

PARA TODAS AS IDADES
PARA TODAS AS ESTACAS

O melhor óleo de fígado de bacalhau combinado com cálcio e sódio. Tônico e nutritivo.

EMULSÃO DE SCOTT

A SESSÃO DO SUPREMO TRIBUNAL MILITAR

VARIAS DECISÕES

Reuniram-se, ontem, o Supremo Tribunal Militar, tendo sido julgados vários processos, cujas decisões, nos processos de haberes corporais, foram as seguintes: concedidos a Henrique Alberto Cunha Lobo, Pedro Moretti, Manoel Joaquim da Silva, Alfredo Raposo, Lourival Delalib, Sebastião Fluzza e Djalma Araújo; negado a Osvaldo Fonseca; não se conheceu dos pedidos de Raymundo da Silva Araújo, João Pimentel Filho e Antonio dos Santos e julgou prejudicado o pedido de Orlando Albano. Nos recursos de alistamento militar de Matheus Manoel de Oliveira e Higildo Lenza, confirmou-se a decisão da Junta. No recurso criminal de Gumerindo do Castelo, negou-se provimento ao mesmo e, finalmente, nos processos de apelação, foram condenados: José Afonso Ramos, no grau mínimo do crime de furto e Benedito Rocha Luna Vianna no grau mínimo do crime de comércio ilícito.

Foram julgadas, também, as apelações de João Guimarães e Carlos Arthur Pires da Rocha, acusados, respectivamente, dos crimes de insubordinação e irregularidade de conduta, cujas decisões foram secretas.

A CONDOMOR DESDOBRA SEU SERVIÇO TRANS-ANDINO

O Syndicato Condor resolveu desdobrar o seu serviço transandino entre Buenos Aires e Santiago do Chile, havendo, doravante, duas viagens semanais de ida e volta entre aquelas capitais.

As partidas de chegadas em Buenos Aires têm correlação com o movimento dos aviões Condor, que trafegam para o Brasil, do modo que um voo, partindo do Rio de Janeiro, no domingo, poderá prosseguir até Santiago na segunda-feira.

O segundo avião, trafegando entre o Rio e a capital platina nas quartas-feiras, oferece ao passageiro em trânsito para o Chile a possibilidade de passar um dia em Buenos Aires, seguindo no dia imediato, para Santiago.

As viagens de volta têm início em Santiago nas quintas-feiras e domingos, tendo a primeira ligação para o avião que trafega de Buenos Aires ao Rio nas quintas-feiras, enquanto o passageiro que deixa Santiago no avião dominical poderá continuar a viagem até a capital brasileira nas segundas-feiras, alcançando o destino que, quinzenalmente, nesse dia, larga para a Europa, a noite.

SENHORAS

APOL-SUBINA-ARRUDA

PARA SUSPENSÃO ou FALTA de MENSTRUÇÃO. O Dr. Almeida.

VESTIDOS PELO PREÇO DE 2 NA LIQUIDAÇÃO DA CASA NEDER

PARA INICIO DE GRANDES OBRAS SEDAS QUASI DE GRAÇA! VERIFIQUEM 128 - OUVIDOR - 128

APEDIDOS PERREPEÁ

(Poema épico de um autor desconhecido)
Século XX

CANTO I

VII

Não ficou um tijolo do castelo, Deante da investida, da arrancada. O gaucho brandia seu cutelo — Só se via cabeça decapada. Foi matança sinistra, não foi duelo. A turma toda triste e avacalhada Debandou como ratos de um navio Naufragado ou encalhado num baio.

VIII

Sete anos passou rosnando à lua P.R.E. — tal mastim apavorado. Pro ditador, usava a frase crua: Pro presidente, o dardo envenenado. Da calumnia e do odio que insinuava Defeitos, para tel-o desprezado. Da turba que applaudia o presidente Despiastador, tranqüillo, sorridente.

(Continua.)

Informações de última hora

São Paulo recebeu com indizível entusiasmo a decisão da Justiça Eleitoral

Incorporados, numerosos membros do P. C. dirigiram-se a palácio, afim de saudar o sr. Cardoso de Mello Netto

Respondendo aos discursos pronunciados, declarou o governador que "o povo paulista pôde confiar na justiça que a revolução de 30 nos deu"

S. PAULO, 7 (A. M.). — Logo depois de divulgados os primeiros votos contrários ao recurso do P. R. R., a reportagem dos "Diários Associados" pôs-se em campo para colher impressões nos meios ligados ao Partido Constitucionalista, onde rebou durante toda a tarde de hoje invulgar entusiasmo.

A sede do partido estava repleta. A todo instante chegavam novos correligionários, que trocavam abraços e desenvolviam extraordinária atividade, tendo ordenado que fosse convidado pelo telefone o maior número possível de membros do Partido Constitucionalista, afim de, incorporados, seguirem para o palácio dos Campos Eliseos, numa visita de solidariedade e aplauso ao sr. Cardoso de Mello Netto.

PURGULEITE

COMPRIMIDOS SEM GOSTO

E' PENSAMENTO DO PADRE INTERVENTOR FECHAR O JOA'

EM DEBITO COM O FISCO MUNICIPAL

O interventor federal, sabedor que os proprietários do Joá nunca pagaram impostos à Municipalidade, mandou que o seu secretário apurasse a verdade; caso ficasse constatada a veracidade da mesma, compellia os seus arrendatários a regularizar a sua situação com o fisco, num prazo nunca superior a 15 dias, findo o qual mandaria fechar aquele conhecido estabelecimento comercial.

FARINHA ALEGRIA

Alimento fresco, de arroz integral. Fortalece os tecidos, faz as crianças saudáveis.

O JUIZ CUNHA MELLO FOI CONVOCADO PARA A CORTE SUPREMA

Depois de ler o ofício do ministro Carlos Maximiliano, comunicando ter entrado, ontem, em gozo de licença, o sr. Cardoso de Mello Netto, juiz da 3ª Vara Federal, para substituí-lo.

OPERAÇÃO DE CREDITO ENTRE O THESOURO E O BANCO DO BRASIL

Com relação ao contrato celebrado entre o Tesouro Nacional e o Banco do Brasil, para a abertura, por este, a favor do Tesouro, de um crédito de até o máximo de R\$ 250.000.000,00 a ser utilizado por meio de promissórias de prazo não excedente a seis meses e para atender ao provimento imediato de recursos destinados a obras, melhoramentos, aparelhamentos e equipamentos, o Tribunal de Contas resolveu mandar registrar a operação de crédito; recomendar ao Corpo Instrutivo que faça subit ao relator geral das tabelas explicativas do orçamento em vigor as relativas ao anexo n.º 12, que já se encontram no Tribunal; e, finalmente, recomendar ao Tribunal, em caso de verificação de que a verdade do fato rememorado nas tabelas, solicitando as relativas às despesas que deverão correr pelo Anexo n.º 12, uma vez que já foi registrada a operação de crédito, a que se refere o artigo 7, letra "a", do orçamento em vigor.

PASSEATA DE REGOISO

Terminados os atos no palácio dos Campos Eliseos, a massa popular que foi levar seus cumprimentos ao governador do Estado, dirigiu-se para a praça da República, onde se realizou a passeata de Regoiso. A marcha do julgamento. Trez a zero, quatro a zero, cinco a zero e finalmente seis a zero. Estrugiram prolongadas palmas.

"Merece de Deus, ainda há justiça no Brasil", exclamava em voz alta, deputado Cintillo Gordinho. Os aplausos redobram. Alguém reclama a presença de uma banda de música, a que o sr. Prudente de Moraes responde: "Agora não há mais tempo. Vamos todos ao palácio dos Campos Eliseos".

É um grande numero de correligionários dirigiu-se para a sede do governo do Estado, erguendo vivas à Justiça Eleitoral ao sr. Armando Salles, ao sr. Cardoso de Mello Netto, Henrique Bayma e outros proceres peccetistas.

Quando a caravana chegou ao palácio dos Campos Eliseos, ali se seus saúdes se encontravam repletos. Nesse instante o entusiasmo popular atingiu o auge. Sorridente, o sr. Cardoso de Mello Netto recebeu a porta principal os seus correligionários ledados pelo sr. Armando Salles, todo o secretariado e a quasi totalidade dos deputados constitucionais pertencentes ao Partido Constitucionalista.

AGRADECIMENTOS DO GOVERNADOR AOS ADVOGADOS

S. PAULO, 7 (A. M.). — O governador Cardoso de Mello Netto, enviou aos deputados Justo de Moraes e Waldemar Ferreira o seguinte telegrama:

"Desejo se a meu primeiro gesto após a decisão unânime do Tribunal Superior Eleitoral, a negação do provimento do recurso interposto pelo Partido Republicano Paulista, contra minha eleição, enviar aos dois representantes das casas paulistas a meu profundo agradecimento pela dedicação e rara competência com que se houveram. Affectuosos abraços. (A.) Cardoso de Mello Netto".

PROVIDENCIAS PARA EVITAR EXCESSOS NO INTERIOR

S. PAULO, 7 (A. M.). — Pela Secretaria da Segurança Publica foram expedidas instruções aos delegados do interior para que providenciem no sentido de serem evitados quaisquer excessos nas manifestações de regoiso pela decisão do recurso interposto contra eleição do governador do Estado.

A DEMOCRACIA BRASILEIRA DISPE DE FORÇAS INVENTIVAS — DIZ O SR. ARMANDO SALLES

S. PAULO, 7 (A. M.). — Sobre o significado da decisão do Tribunal Superior Eleitoral, o sr. Armando Salles, presidente do Partido Constitucionalista, afirmou que a democracia brasileira dispõe de forças inventivas com que se defenderá e se consolidará através de todos os obstáculos.

Disse o governador do Estado: "O dia de hoje representa a vitória da justiça eleitoral e o reconhecimento da intangibilidade da Constituição de 9 de julho. E a permanência da vida de trabalhar e paz que empolga a gente paulista".

Assim se expressou o presidente do Partido Constitucionalista: "A vitória obtida pela causa paulista é a prova de que a democracia brasileira dispõe de forças inventivas com que se defenderá e se consolidará através de todos os obstáculos".

CHEQUES

Magnolia

Cigarros de qualidade

REGRESSA HOJE o general Flores da Cunha

O governador não obterá a maioria da Assembleia — diz o sr. Loureiro Silva

Noticiamos em outro lugar que o general Flores da Cunha pretendia regressar nos próximos dias a Porto Alegre.

A's ultimas horas da noite, sabemos que, antecipando a viagem, partirá esta madrugada de avião.

OS DISSIDENTES DO P. L. SE MANTERAO FIRMES

PORTO ALEGRE, 7 (H.). — Foi chamado ao Rio o deputado Loureiro Silva, "leader" da dissidência liberal.

As que se noticiava, a viagem pretendida se aproximava do sr. Flores da Cunha, presidente do Conselho. Entretanto, o sr. Loureiro Silva, declarou que a corrente que se orienta não modificaria absolutamente a orientação que adotou. Acrescentando que está afastada a possibilidade do sr. Flores da Cunha obter novamente a maioria na Assembleia, pois que a oposição conta com 21 deputados e os situacionistas com 18.

POR UMA BOFETADA, UMA FACADA MORTAL

Conforme noticiamos dias atrás, o desordeiro Manoel Barreto, vulgo "Buro Duro", em revélva e uma bofetada que dera no peido de Leduino Moreira, recebeu desta uma profunda facada que lhe transfiara o estomago e o fígado.

Operado no Pronto Socorro de Niteróy, pelo dr. Alcides Pereira da Silva, veio a falecer, ontem, às 19.30 horas, aquelle conhecido e temível desordeiro.

Seu corpo foi removido para o necrotério do cemitério de Maruhy, onde se fará hoje inhumado.

A agressão se verificara no bairro do Fonseca.

PRIMEIRO REPRESENTANTE COMMERCIAL DA RUSSIA

MOSCOU, 7 (U. P.). — Pela primeira vez foi encerrado o cargo de representante comercial da União Soviética junto ao governo da Hespanha, sendo nomeado o sr. A. K. Stashevsky para desempenhar essa função.

A CIGARRA-magazine

Único mensário brasileiro no genero americano, com 160 paginas de leitura sensacional e util. Todos os meses R\$ 2.000.

A nova safra do café

DECLARAÇÕES TRANQUILLIZADORAS DO PRESIDENTE DO D. N. C.

Em vista da situação de especulativa em que se encontram os mercados de café com a aproximação da nova safra, o presidente do Departamento Nacional do Café nos fez a seguinte declaração:

— Não há motivo para apprehensões quanto às perspectivas da próxima safra, nem se justificam especulações, pois serão tomadas, dentro das diretrizes da politica do governo e com toda a oportunidade, medidas capazes de annular quaisquer excessos e garantir o equilibrio entre a produção e o consumo.

Taes medidas, que serão examinadas com a colaboração dos representantes da lavoura e do commercio, que compõem o Conselho Consultivo, assegurarão a manutenção do nível de preços.

Prosegue com grande animação o "raid" automobilístico Montevideo - Rio

PORTO ALEGRE, 7 (H.). — A etapa concluída entre Cachoeira e Porto Alegre na distancia de 300 kilometros apresenta os seguintes tempos: Jung, 5 h. 44; João Pinto, 6 h. 06; Olyntho Pereira, 6 h. 10; Mac Carthy, 6 h. 15; Magalhães, 6 h. 34; Pasquali, 6 h. 44; Durzi, 6 h. 41; Krause, 6 h. 35; Rodrigues, 6 h. 56; Pagliani, 7 h. 03; Rovere, 7 h. 07; Malelei, 7 h. 12; Frans Brasil, 7 h. 24; Pinheiro, 7 h. 20; Fabini, 7 h. 42; Martini, 7 h. 46; Mossa, 8 horas.

Vem outros em tempo maior.

SUPICCI ARABONOU DEFINITIVAMENTE O RAID

PORTO ALEGRE, 7 (H.). — Supicci Sedes, volante uruguaio, que vinha, até Cachoeira, classificado em primeiro lugar, teve quebrada, ao realizar a terceira etapa, a caixa de mudanças do seu carro.

Ao avançar foi de tal ordem que o impossibilitou de proseguir viagem.

Devido ao tempo que perdeu, Supicci Sedes não conseguiu atingir Porto Alegre dentro da hora regulamentar, sendo, por isso, desclassificado, facto este que tem sido muito lamentado.

MAIS DOIS QUE DESISTIRAM

PORTO ALEGRE, 7 (H.). — Deixaram de proseguir no "raid" Montevideo-Rio os volantes uruguaios Fernando Parabrera e Luciana; Rodriguez, este por se achar adoecido e o primeiro por não estar o seu carro em perfeitas condições de funcionamento.

O 2º COLLOCADO FOI DESCLASSIFICADO

PORTO ALEGRE, 7 (H.). — O volante Humará, que se encontrava em Cachoeira, colidindo em segundo lugar no "raid" Montevideo-Rio, não atingiu Porto Alegre dentro da hora regulamentar.

Devido ao grande atrazo com que chegou a esta capital, Humará foi desclassificado.

DANIEL MUSSO CAPOTOU

PORTO ALEGRE, 7 (H.). — Notícias chegadas a esta capital informam que o carro de Daniel Mussu, capitão de armaria, residente na localidade de Alta Flôr, capotou.

Auxiliado por diversos populares, o volante argentino conseguiu, depois de alguns minutos de trabalho, collocar a sua machina novamente na estrada, e proseguir viagem.

O CARRO DE JUNG SOFREU AVARIAS

PORTO ALEGRE, 7 (H.). — Segundo comunicação recebida em Porto Alegre, o carro de Norberto Jung, volante pneumático, fundou, na linha de Jansen, tendo perdido cinco minutos.

Esse atrazo, contudo, não influia na primeira collocação em pontos obtida pelo volante brasileiro.

Norberto Jung, João Pinto e Olyntho Pereira continuam na vanguarda — Concluida a 4ª etapa

PORTO ALEGRE, 7 (A. M.). — A "Folha da Tarde" acredita que o Partido Libertador vote a candidatura do sr. Armando Salles Oliveira à successão presidencial, esperando-se o pronunciamento dos libertadores — segundo o mesmo jornal — dentro de poucos dias.

ESTÃO SENDO CHAMADOS A'S FILEIRAS

ROMA, 7 (U. P.). — A "Gazetta Ufficiale" publica um decreto, emanado das fileiras, por um período de extenuamento de sessenta dias, toros pilotos e officiaes das forças aereas da Italia e colonias.

O PARTIDO LIBERTADOR E A CANDIDATURA PAULISTA

PORTO ALEGRE, 7 (A. M.). — A "Folha da Tarde" acredita que o Partido Libertador vote a candidatura do sr. Armando Salles Oliveira à successão presidencial, esperando-se o pronunciamento dos libertadores — segundo o mesmo jornal — dentro de poucos dias.

NÃO VIRA' AO RIO O SR. LOUREIRO DA SILVA

PORTO ALEGRE, 7 (A. M.). — O sr. Loureiro da Silva desmentiu sua ida ao Rio, adiantando que não pretende afastar-se da capital, justamente agora, que vão ter início os trabalhos da Assembleia Legislativa.

CHEQUES

Magnolia

Cigarros de qualidade

REGRESSA HOJE o general Flores da Cunha

O governador não obterá a maioria da Assembleia — diz o sr. Loureiro Silva

Noticiamos em outro lugar que o general Flores da Cunha pretendia regressar nos próximos dias a Porto Alegre.

A's ultimas horas da noite, sabemos que, antecipando a viagem, partirá esta madrugada de avião.

OS DISSIDENTES DO P. L. SE MANTERAO FIRMES

PORTO ALEGRE, 7 (H.). — Foi chamado ao Rio o deputado Loureiro Silva, "leader" da dissidência liberal.

As que se noticiava, a viagem pretendida se aproximava do sr. Flores da Cunha, presidente do Conselho. Entretanto, o sr. Loureiro Silva, declarou que a corrente que se orienta não modificaria absolutamente a orientação que adotou. Acrescentando que está afastada a possibilidade do sr. Flores da Cunha obter novamente a maioria na Assembleia, pois que a oposição conta com 21 deputados e os situacionistas com 18.

POR UMA BOFETADA, UMA FACADA MORTAL

Conforme noticiamos dias atrás, o desordeiro Manoel Barreto, vulgo "Buro Duro", em revélva e uma bofetada que dera no peido de Leduino Moreira, recebeu desta uma profunda facada que lhe transfiara o estomago e o fígado.

Operado no Pronto Socorro de Niteróy, pelo dr. Alcides Pereira da Silva, veio a falecer, ontem, às 19.30 horas, aquelle conhecido e temível desordeiro.

Seu corpo foi removido para o necrotério do cemitério de Maruhy, onde se fará hoje inhumado.

A agressão se verificara no bairro do Fonseca.

PRIMEIRO REPRESENTANTE COMMERCIAL DA RUSSIA

MOSCOU, 7 (U. P.). — Pela primeira vez foi encerrado o cargo de representante comercial da União Soviética junto ao governo da Hespanha, sendo nomeado o sr. A. K. Stashevsky para desempenhar essa função.

A CIGARRA-magazine

Único mensário brasileiro no genero americano, com 160 paginas de leitura sensacional e util. Todos os meses R\$ 2.000.

A electrificação

CONCURRENCIA PARA AS INSTALLAÇÕES DA NOVA ESTAÇÃO PEDRO II



Realizou-se hontem as 14 horas, a abertura das propostas apresentadas em 15 de fevereiro pela SERVIX ELECTRIC S.A. e GENERAL ELECTRIC S. A. para as installações electricas e hydraulicas da Nova Estação Pedro II.

De accordo com o parecer da Commissão Technica encarregada de julgar as propostas, composta dos sr.s. Demosthenes Rockert, J. C. da Costa Pinto, J. Leal Burlamaqui, A. Barata e C. P. Lobo, foi classificado o trabalho da SERVIX ELECTRIC S.A., que foi considerado tecnicamente o mais perfeito e satisfatorio, para os interesses vitais da nossa principal via ferrea.

MAPPIN STORES

Decoracoes
Moveis
Modernos

Facilitamos o pagamento

MAPPIN

Symbolo de gosto e garantia

Pr. Botafogo, 360
Tel. 26-4015

Ainda a entrevista do governador de Pernambuco aos Diarios Associados

Repentinamente o órgão officioso estabelece restricções aos commentarios tirados pela Imprensa de Recife

Depois de reclamar mais luz e menos mystérios, o sr. Lima Cavalcanti concorda com uma candidatura unica

RECIFE, 7 (A. M.). — O "Diário de Pernambuco" publica longa nota sobre a entrevista que o sr. Lima Cavalcanti concedeu aos "Diários Associados", pretendendo demonstrar que a mesma vinha dizendo e proclamando de solidariedade ao presidente da Republica e ao sr. Agamenon Magalhães. Acrescentando aquelle orgão:

"As palavras do governador Lima Cavalcanti não levam ninguém a concluir que Pernambuco forme ao lado do sr. Armando de Salles Oliveira, como o fez o "Diário de Pernambuco", nem tampouco alguma coisa que julga o "Jornal do Commercio", haver divergencias entre o governador do Estado e o ministro da Justiça, ou ainda que a relação do sr. Lima Cavalcanti com o presidente Getúlio Vargas hajam cessado no terreno politico".

O "Jornal do Commercio" em editorial de hoje, responde ao "Diário de Pernambuco" que o sr. Lima Cavalcanti, ao declarar:

"Não nos obrigamos o governador do Estado a fazer declaração de especie alguma. Elle mesmo foi quem concedeu entrevista, mandando transcrever nos jornaes de sua propriedade, assim um attestado irreversivel de sua veracidade. Quem deixou o sr. Agamenon em cheque não foi nenhum dos sr.s. Lima Cavalcanti, quando afirmou que a chefia da politica do Estado era individual e que o pensamento de Pernambuco continuava sendo manifestado por intermedio de suas palavras".

Assim não há duvida que essa propria declaração denuncia a quem quer que se queira a quem o chefe do partido politico dominante".

Radio-Jornal

PROGRAMMA PARA HOJE

PLANETA — Studio, das 20 às 23 horas — Antonio de Almeida e o Orquestra de Braili. Luis Silva, Augusto Vasquez, Orchestra Marti, Mario de Brito, Geraldo Araújo, etc.

NACIONAL — Das 19 horas em diante, orchestra de concertos, sob a regencia do maestro Romeu Ghiselman, canções brasileiras, por Mario Petra de Barros, musicas argentinas com Amalia Dias e orchestra tipica portenha.

Ministerio da Educação

12 horas — Hora certa; jornal do meio dia; suplemento musical. 12 horas — "Hora Infantil" da PRD-5, Radio Escola Municipal. 17 horas — Hora certa; "Jornal dos Professores", 18.45 horas — "Hora do Brasil", 19.45 horas — Hora certa; jornal da noite; suplemento musical. 21 horas — Transmissão da opera "La Traviata", de Verdi, directamento do Theatro Municipal, com os seguintes interpretes: Thea Vitulovic, Helena Gile, A. Allegri, Adriano Lima e José Perrotta. Regente: maestro Santiago Guerra. Corpo de baile sob a direcção de Maria Oleonora. (Temporada Nacional de Operas e Concertos Symphonics).

AS NOVAS INSTALLACOES DA SO-CIEDADE MAYRINK VEIGA

A Radio Mayrink Veiga va inaugurar, no proximo dia 12 de corrente, suas novas installações technicas, localizadas em Bras de Pina.

Antes, porém, va proporcionar a imprensa, uma visita a essas installações, o que se dará amanhã, à tarde, tendo, para isso, a sociedade posto a disposicão dos jornalistas conduccão especial.

Por occasião dessa visita, a Radio Mayrink Veiga, oferecerá aos seus convidados um "cock-tail".

SUICIDOU-SE NUM MATAGAL, EM NICTHEROY

Hontem, ao anoitecer, o commissario de servico na capital fluminense, o sr. João Serrão, que havia, num matagal de terrenos pertencentes a João Serrão, no bairro denominado Cubango, o cadáver de um homem de cor parda, e apparentando uns 60 annos de idade.

Indo ao local indicado, constatou aquella autoridade a existencia, de facto, do corpo de um pobre homem, em quem foi reconhecido o popular vendedor de bilhetes de loteria, Manoel Joaquim Cabral.

Ao lado do cadáver estava uma lata em que se continha o resto de uma estranha mistura de alcool e comida.

Suicidara-se o vendedor de bilhetes, não havia duvida. Foi ainda encontrado um bilhete manuscrito em que se lia apenas o seu nome, que é o que acima damos.

O suicida não tinha residência fixa.

CONDENANDO AS "GREVES DE BRAÇOS CRUZADOS"

WASHINGTON, 7 (U. P.). — Por 75 votos contra 3, o Senado americano aprovou uma resolução condemnando as chamadas "greves de braços cruzados".

PHILCO PHILIPS PILOT

Por preços barataissimos em pequenas prestações a longo prazo. Assembléa, 106, Tel. 92-1234

pela diversidade e importância dos

Não havendo partidos nacionais em nosso país, os Estados cujos filhos se acham no poder adquirem sobre os demais uma preponderância que, não sendo propriamente hegemonia, não deixa de manifestar-se de forma positiva na vida política.

A permanência de um Estado, em quatriênios sucessivos, no exercício desse poder, desperta necessariamente desconfianças e inconformismos prejudiciais ao equilíbrio federativo.

E' preciso que se dê a todos, principalmente aos que mais representam pela sua força economica e pelo numero dos seus habitantes, oportunidade de servir á nação, assumindo a responsabilidade do seu governo.

As declarações feitas pelo general Flores da Cunha, de que o Rio Grande de official não tem candidato e as-

sim não tomará a iniciativa do lançamento de nenhum nome, têm sido recebidas com satisfação no país lutoleiro.

É uma atitude de civismo e compreensão das delicadezas psicológicas, sempre ponderáveis, que devem influir na resolução de problemas transcendentais, como este que agora preocupa o Brasil.

Não se enganem os partidários de uma candidatura gaúcha, ao supor que a circunstância pura e simples do apoio governamental bastaria para levar ao triunfo o nome apre-

Factos de hontem demonstram o contrario. Hoje mais do que nunca, em virtude do voto secreto e da justiça eleitoral, as urnas são poderosas. E as razoes psychologicas, que movem as massas, imprecem, por isso, consideração mais attenta e profunda.

**RECEBIDO NO ITAMARA-
RATY O SR. MENDES
GONÇALVES**

Esteve, hontem, no Itamaraty e foi recebido pelo ministro interino das Relações Exteriores, o sr. Octavio Pinto, encarregado de negocios da Argentina, que lhe apresentou o industrial argentino Francisco Mendes Gonçalves, director da Aeronautica Civil desse paiz.

O governo da Parahyba e o apoio pela coacção

UM TELEGRAMMA DO SR. PLÍNIO LEMOS AO DIRECTOR DOS "DIÁRIOS ASSOCIADOS"

O politico parahybano Plínio Lemos, que foi secretario do sr. José Americo de Almeida quando este teve a sua cargo o Ministerio da Viçação, dirigiu ao director desta folha o seguinte telegramma:

"Senhor Director: A terra está sendo torturada em todas as direcções por abalho-assignados de solidariedade ao governador do Estado e de protesto contra a sua attitude, com a visivel concepção da opinião publica, expresso-lhe a certeza de que a Pa-

interesse e vibração, a defesa rumo ao futuro, onde existe a melhor e mais radiosa floração da rebeldia. Felicidade. Abraços".

MINAS E A CANÇÃO
SR. ARMANDO
 Quarenta e cinco por
 apoiar o nome paulista

As impressões que trocamos com o senador Cesar

Acha-se nesta capital, de passagem para o sul de Minas, o sr. José de Souza, advogado e político residente naquela região.

Tivemos oportunidade de ouvi-lo sobre o estado da política que se desenvolve naquela cidade. O sr. José de Souza, que é membro destacado do P. R. M., sendo um dos suplentes das últimas eleições federais, disse-nos o seguinte:

CANDIDATO DO PALÁCIO

— "A posição do oficialismo minoritário será ditada pelo sr. Getúlio Vargas. O P. P., depois da exclusão do sr. Augusto Carlos, não tem direito de queixar-se. Quando não elementos de sempre, saíam com o lema da liberdade e o sr. Valladares, e quem dá ordens ao sr. Valladares é o sr. Getúlio Vargas..."

— Portanto...

— "O candidato do Cantele será o candidato do paço da Liberdade. O sr. Valladares, que será o candidato da Liberdade, e não do povo mineiro."

O CANDIDATO DA OPosição

— E a oposição? — perguntava.

"Firme forte, vigorosa, prestada por valoroso esclatador, estará contra os deus palacios, ao lado do povo, em defesa das prerrogativas do pai-mem."

— E o candidato da opposição?

— O sr. Armando Salles, nem duvida." — respondeu vivamente o dr. Souza Soares, que acrescentou:

— "O nome do ex-governador de São Paulo é estimado pelos mineiros, principalmente depois da solucao da bi-secular questao dos limites entre os dois Estados de Minas e São Paulo e do discurso pronunciado pelo Sr. Salles no Senado da Câmara de São Paulo, quando se exalta a gloriosa referencia aos

COMBATE DO PULO SEPARATISMO

O senhor Armando Salles, ministro do Interior, é conhecido em São Paulo pelos separatistas e não brasileiros não podemos auxiliar a obra de destruição da unidade nacional, apoiando a causa de seus inimigos.

Noticiamos que o ex-governador de São Paulo, no Estado de Minas ?

O relator, desembargador Ovidio Romero, analisa detalhadamente as arguições do procurador geral — "Com a imensa serie de transcrições, que formam quasi todo o seu trabalho, não teve outro intuito senão o de deslocar a questão", afirma — Como votaram os srs. Plinio Casado, Laudo de Camargo, João Cabral, Collares Moreira e Candido de Oliveira

[illegible]

Rejeitando as razões facciosas do procurador, que se receberea em consólio de personalidades do P. H. P., despachadas de São Paulo para seduzi-lo a sua causa, o Tribunal afirmou o sagrado princípio da sua Independência, da isenção dos seus

[illegible]

O pacto de não intervenção em debate na Câmara

O sr. J. J. Seabra, traqueto, honesto, na Câmara, pela primeira vez, da existência do pacto anti-intelectualista, firmado entre os Estados do Rio Grande do Sul, São Paulo e Bahia. O seu discurso já era esperado, pois fora anunciado desde de véspera. Começou o representante do primeiro Estado do Sul, a ouvir-se, vir infingindo a Constituição.

Meio milhão de volantes. não mais. A menos que se queira sacrificar dinheiro em quantidade.

— A PROPAGANDA ELEITORAL.

Então o P. R. E. M.

— O "bernardismo", diga melhor assim: o bernardismo, que é uma religião no Estado, está com a candidatura.

— E o sr. Antônio Carlos?

— Não sei. Não compreendo como se possa admitir a hipótese de não fazer esse repleto para a presidência da Câmara, dadas as suas grandes qualidades e os inestimáveis serviços prestados à causa revolucionária.

Em seguida, passou a se ocupar do pacto. Considerava o pacto uma ocupação de guerra civil. Se a pre-

declaração) e revolucionário.

— Então o recurso é aceitar o facto consummado — observa o sr. Melo Lima.

O sr. Vencio de Abreu, protesta:

— Não. O recurso é reagir.

C. A. — Escrito richa que o recurso é a revolução desde que não se encontram na Constituição os meios

Fontes e aspirações econômicas

CHAMADOS PELO SR. OSWALDO ARANHA FAZENDEIRO PAULISTA PARA TRATAR DO CANDIDATO UNICO

Tres desejos que não têm o beneplácito do sr. Souza Costa

A posição do sr. Getúlio Vargas —

[illegible][illegible]

— Não é verdade, respondem. O sr. Oswaldo Aranha não chamou ninguém.

O relator, desembargador Ovidio Romero, analisa detalhadamente as arguições do procurador geral — "Com a imensa serie de transcrições, que formam quasi todo o seu trabalho, não teve outro intuito senão o de deslocar a questão", afirma — Como votaram os srs. Plinio Casado, Laudo de Camargo, João Cabral, Collares Moreira e Candido de Oliveira

Como toda a opinião sensata do Brasil previra, o Tribunal Superior Eleitoral recusou, por unanimidade, as razões do parecer do procurador Mac-Dowell da Costa, dando provimento ao recurso interposto pelo Partido Republicano Paulista contra a eleição do sr. Cardoso de Mello para senador pelo Estado de São Paulo. A expectativa que se formou em torno do julgamento do recurso do P. R. P. contra a eleição do governador de São Paulo, levou ao Tribunal Superior de Justiça Eleitoral a República. A União legisla privativamente sobre a matéria eleitoral. A Constituição da República legisla expressamente sobre a eleição indirecta municipal e municipal-paes, no art. 13 n.º 1; sobre a eleição directa dos deputados federais, no art. 22 n.º 1; sobre a eleição directa dos deputados das provisões à Câmara Federal no art. 23 e seus parágrafos; e sobre a eleição directa dos deputados estaduais, no art. 24 n.º 1. A eleição indirecta dos deputados estaduais, no art. 24 n.º 2, não se applica ao Estado de São Paulo, porque este não é um Estado de pequena população. A eleição indirecta dos deputados estaduais, no art. 24 n.º 2, não se applica ao Estado de São Paulo, porque este não é um Estado de pequena população. A eleição indirecta dos deputados estaduais, no art. 24 n.º 2, não se applica ao Estado de São Paulo, porque este não é um Estado de pequena população.

[illegible][illegible]

Rejeitando as razões facciosas do procurador, que se receberea em consólio de personalidades do P. H. P., despachadas de São Paulo para seduzi-lo a sua causa, o Tribunal afirmou o sagrado princípio da sua Independência, da isenção dos seus

INÍCIO da sua praça afirmando que a verdadeira "manobra" de influência com o governador não se dá através do Sr. Waldemar Ferreira, era a que estavam praticando alguns grupos para a eleição de Euríclides Geral. Tinha o intuito de desvirtuar a sua missão na Justiça Eleitoral, para que não saísse a irradia agir dentro da lei contra a imprensa que não acenou a sua influência.

A NÃO INTERVENÇÃO DO TRIBUNAL REGIONAL

Nessa altura, o desembargador Rômulo de Azevedo examinou o pedido do recurso, para concluir: "Verifica-se que todas as constituições locais e a Constituição Federal direta, subordinam o seu processo a legislação eleitoral; quando esta estabelecer a competência eleitoral, não cabe ao Tribunal Regional, a competência exclusiva da Justiça Eleitoral."

Forças/morões? Teve o P. R. P. para poder desestor o Partido constitucionalista, todos os elementos materiais, inclusive a gazua do capitão João Alberto. Capitaneados por ele, os chefes locais e os chefes aqui no Rio não faltou, como apoio e sustentáculo de governo. Jogaram a partida, como

cho em face desses mandatórios fraudulentos da sua vontade e do seu cavalheirismo.

Que as nossas homenagens vão, antes de tudo, a Justo de Morães. Enquanto milhares de outros nasceram, nem terra, homens domésticos, Justo de Morães nasceu e tub'era, me'ia terra, homens domésticos.

[illegible][illegible]

O pacto de não intervenção em debate na Câmara

deverá continuar no cargo, em que
tratou de assumir o sr. J. J. Seabra, conside-
rando a atitude dos tres Estados como um
preuncio de guerra civil

O LEADER DA MAIORIA DEFENDEU O LEGISLATIVO

[illegible][illegible]

Meio milhão de volantes. não mais. A menos que se queira sacrificar dinheiro em quantidade.

— A PROPAGANDA ELEITORAL.

Então o P. R. E. M.

— O "bernardismo", diga melhor assim: o bernardismo, que é uma religião no Estado, está com a candidatura.

— E o sr. Antônio Carlos?

— Não sei. Não compreendo como se possa admitir a hipótese de não fazer esse refeito para a presidência da Câmara, dadas as suas grandes qualidades e os inestimáveis serviços prestados à causa revolucionária.

Em seguida, passou a se ocupar do pacto. Considerava o pacto uma ocupação de guerra civil. Se a pre-

declaração) e revolucionário.

— Então o recurso é aceitar o facto consummado — observa o sr. Melo Lima.

O sr. Vencio de Abreu, protesta:

— Não. O recurso é reagir.

C. A. — Escrito richa que o recurso é a revolução desde que não se encontram na Constituição os meios

Fontes e aspirações econômicas

CHAMADOS PELO SR. OSWALDO ARANHA FAZENDEIRO PAULISTA PARA TRATAR DO CANDIDATO UNICO

Tres desejos que não têm o beneplácito do sr. Souza Costa

A posição do sr. Getúlio Vargas

[illegible][illegible][illegible][illegible]

— Não é verdade, respondem. O sr. Oswaldo Aranha não chamou ninguém.

Divergência na Corte Suprema sobre a orthographia

O sr. Costa Manso, contestando o seu collega. Hermenegildo de Barros, entende que o "Diário da Justiça" pôde alterar os originaes dos ministros

O PRESIDENTE EDMUNDO LINS APOIA A MAIORIA

A propósito do protesto do ministro Hermenegildo de Barros, contra o aviso da direção do "Diário da Justiça", que os seus artigos não seriam publicados, o presidente da Corte Suprema, o sr. Edmundo Lins, declarou, em sessão de hoje, que a orthographia simplificada, adotada pelo sr. Costa Manso, fôz hontem, a seguinte declaração, para constar da acta:

"Aproveito a oportunidade para, a exemplo do que fizerao varios collegas na ultima sessão, deixar expresso o meu pensamento a respeito do protesto formulado pelo sr. ministro Hermenegildo de Barros, contra a orthographia adoptada, pela imprensa Nacional.

Quando o Governo Provisorio, reuso de poderes dictatoriaes, expediu o n.º 23.028, de 2 de agosto de 1933, tornando obrigatória a orthographia simplificada do convenio luso-brasileiro, os partidarios da orthographia antiga — inclusive illustres membros desta Corte — continuaram a escrever, como sempre, com o uso de um direito incontestavel. Cada um deo escrever como quizer. No uso desse mesmo direito, eu, que sempre fui partidario da simplificação, continuei a praticar a orthographia do convenio luso-brasileiro, quando o Governo Provisorio, em 2 de agosto de 1934, mandando que os actos officiaes fossem redigidos segundo a orthographia antiga.

Nestes termos, penso que a imprensa Nacional não pode exigir que os originaes destinados a publicação observem esta ou aquella orthographia: cada um repito, pôde escrever como quizer. Mas tem o direito de adoptar a orthographia simplificada, para as publicações, e a orthographia antiga, para os actos officiaes, e vice-versa. Cada jornal tem o seu corpo de redactores e revisores incumbido de mediar a orthographia simplificada e a orthographia antiga. Não posso negar esse direito a imprensa Nacional. Seria anular o serviço, exigir que ella mandasse imprimir os originaes do modo por que estivessem escritos.

Não protestei quando o Governo mandou que os actos officiaes fossem redigidos segundo a orthographia antiga, e quando o sr. Hermenegildo de Barros, em sessão de hoje, declarou que a orthographia simplificada, adoptada pelo sr. Costa Manso, fôz hontem, a seguinte declaração, para constar da acta:

ge a publicação dos seus accôrdoas do modo por que forem escritos. O art. 28 das Disposições Transitorias da Constituição não revogou o artigo 1.º do decreto n.º 23.028. Voltamos ao regimen antigo, em que era livre escrever bem ou mal, acertada ou erradamente. A orthographia do convenio, boa ou má, pôde ser praticada, como qualquer outra.

Esta Corte, contra o voto valioso, em unânime, do sr. Costa Manso, não fôz, todavia, a seguinte declaração, para constar da acta:

O sr. Hermenegildo de Barros, em sessão de hoje, declarou que a orthographia simplificada, adoptada pelo sr. Costa Manso, fôz hontem, a seguinte declaração, para constar da acta:

Quando o sr. Costa Manso fôz a declaração acima, o sr. Hermenegildo de Barros interrompeu o seu collega, para protestar.

O sr. Hermenegildo de Barros, em sessão de hoje, declarou que a orthographia simplificada, adoptada pelo sr. Costa Manso, fôz hontem, a seguinte declaração, para constar da acta:

Em seguida, usando da palavra para o sr. Costa Manso, o sr. Edmundo Lins disse o seguinte:

"Os jornaes, publicando noticiaes acerca da sessão passada desta Corte, declararam que — somente contra o meu voto — a Corte deliberou no sentido da adopção da orthographia simplificada. Ora, não me parece que, ao votar, eu tenha manifestado o pensamento de que a orthographia simplificada, adoptada pelo sr. Costa Manso, fôz hontem, a seguinte declaração, para constar da acta:

Em seguida, usando da palavra para o sr. Costa Manso, o sr. Edmundo Lins disse o seguinte:

"Os jornaes, publicando noticiaes acerca da sessão passada desta Corte, declararam que — somente contra o meu voto — a Corte deliberou no sentido da adopção da orthographia simplificada. Ora, não me parece que, ao votar, eu tenha manifestado o pensamento de que a orthographia simplificada, adoptada pelo sr. Costa Manso, fôz hontem, a seguinte declaração, para constar da acta:

Em seguida, usando da palavra para o sr. Costa Manso, o sr. Edmundo Lins disse o seguinte:

"Os jornaes, publicando noticiaes acerca da sessão passada desta Corte, declararam que — somente contra o meu voto — a Corte deliberou no sentido da adopção da orthographia simplificada. Ora, não me parece que, ao votar, eu tenha manifestado o pensamento de que a orthographia simplificada, adoptada pelo sr. Costa Manso, fôz hontem, a seguinte declaração, para constar da acta:

Em seguida, usando da palavra para o sr. Costa Manso, o sr. Edmundo Lins disse o seguinte:

"Os jornaes, publicando noticiaes acerca da sessão passada desta Corte, declararam que — somente contra o meu voto — a Corte deliberou no sentido da adopção da orthographia simplificada. Ora, não me parece que, ao votar, eu tenha manifestado o pensamento de que a orthographia simplificada, adoptada pelo sr. Costa Manso, fôz hontem, a seguinte declaração, para constar da acta:

Em seguida, usando da palavra para o sr. Costa Manso, o sr. Edmundo Lins disse o seguinte:

"Os jornaes, publicando noticiaes acerca da sessão passada desta Corte, declararam que — somente contra o meu voto — a Corte deliberou no sentido da adopção da orthographia simplificada. Ora, não me parece que, ao votar, eu tenha manifestado o pensamento de que a orthographia simplificada, adoptada pelo sr. Costa Manso, fôz hontem, a seguinte declaração, para constar da acta:

Em seguida, usando da palavra para o sr. Costa Manso, o sr. Edmundo Lins disse o seguinte:

"Os jornaes, publicando noticiaes acerca da sessão passada desta Corte, declararam que — somente contra o meu voto — a Corte deliberou no sentido da adopção da orthographia simplificada. Ora, não me parece que, ao votar, eu tenha manifestado o pensamento de que a orthographia simplificada, adoptada pelo sr. Costa Manso, fôz hontem, a seguinte declaração, para constar da acta:

Em seguida, usando da palavra para o sr. Costa Manso, o sr. Edmundo Lins disse o seguinte:

"Os jornaes, publicando noticiaes acerca da sessão passada desta Corte, declararam que — somente contra o meu voto — a Corte deliberou no sentido da adopção da orthographia simplificada. Ora, não me parece que, ao votar, eu tenha manifestado o pensamento de que a orthographia simplificada, adoptada pelo sr. Costa Manso, fôz hontem, a seguinte declaração, para constar da acta:

Em seguida, usando da palavra para o sr. Costa Manso, o sr. Edmundo Lins disse o seguinte:

"Os jornaes, publicando noticiaes acerca da sessão passada desta Corte, declararam que — somente contra o meu voto — a Corte deliberou no sentido da adopção da orthographia simplificada. Ora, não me parece que, ao votar, eu tenha manifestado o pensamento de que a orthographia simplificada, adoptada pelo sr. Costa Manso, fôz hontem, a seguinte declaração, para constar da acta:

Em seguida, usando da palavra para o sr. Costa Manso, o sr. Edmundo Lins disse o seguinte:

"Os jornaes, publicando noticiaes acerca da sessão passada desta Corte, declararam que — somente contra o meu voto — a Corte deliberou no sentido da adopção da orthographia simplificada. Ora, não me parece que, ao votar, eu tenha manifestado o pensamento de que a orthographia simplificada, adoptada pelo sr. Costa Manso, fôz hontem, a seguinte declaração, para constar da acta:

ria parecer — se votação tivesse havido na sessão passada — que havia incoherencia de minha parte. Tal não se deu, porém, como estáo dizendo. Isso não impede que seja partidario da orthographia simplificada, que adoptei e adopto. Em qualquer occasião em que puder expressar o meu pensamento, assim o farei, mas nunca em parcer de voto, nesta Corte, pois sou e serei, repito, suscripto no caso".

O sr. Hermenegildo de Barros, em sessão de hoje, declarou que a orthographia simplificada, adoptada pelo sr. Costa Manso, fôz hontem, a seguinte declaração, para constar da acta:

Quando o sr. Costa Manso fôz a declaração acima, o sr. Hermenegildo de Barros interrompeu o seu collega, para protestar.

O sr. Hermenegildo de Barros, em sessão de hoje, declarou que a orthographia simplificada, adoptada pelo sr. Costa Manso, fôz hontem, a seguinte declaração, para constar da acta:

Em seguida, usando da palavra para o sr. Costa Manso, o sr. Edmundo Lins disse o seguinte:

"Os jornaes, publicando noticiaes acerca da sessão passada desta Corte, declararam que — somente contra o meu voto — a Corte deliberou no sentido da adopção da orthographia simplificada. Ora, não me parece que, ao votar, eu tenha manifestado o pensamento de que a orthographia simplificada, adoptada pelo sr. Costa Manso, fôz hontem, a seguinte declaração, para constar da acta:

Em seguida, usando da palavra para o sr. Costa Manso, o sr. Edmundo Lins disse o seguinte:

"Os jornaes, publicando noticiaes acerca da sessão passada desta Corte, declararam que — somente contra o meu voto — a Corte deliberou no sentido da adopção da orthographia simplificada. Ora, não me parece que, ao votar, eu tenha manifestado o pensamento de que a orthographia simplificada, adoptada pelo sr. Costa Manso, fôz hontem, a seguinte declaração, para constar da acta:

Em seguida, usando da palavra para o sr. Costa Manso, o sr. Edmundo Lins disse o seguinte:

"Os jornaes, publicando noticiaes acerca da sessão passada desta Corte, declararam que — somente contra o meu voto — a Corte deliberou no sentido da adopção da orthographia simplificada. Ora, não me parece que, ao votar, eu tenha manifestado o pensamento de que a orthographia simplificada, adoptada pelo sr. Costa Manso, fôz hontem, a seguinte declaração, para constar da acta:

Em seguida, usando da palavra para o sr. Costa Manso, o sr. Edmundo Lins disse o seguinte:

"Os jornaes, publicando noticiaes acerca da sessão passada desta Corte, declararam que — somente contra o meu voto — a Corte deliberou no sentido da adopção da orthographia simplificada. Ora, não me parece que, ao votar, eu tenha manifestado o pensamento de que a orthographia simplificada, adoptada pelo sr. Costa Manso, fôz hontem, a seguinte declaração, para constar da acta:

Em seguida, usando da palavra para o sr. Costa Manso, o sr. Edmundo Lins disse o seguinte:

"Os jornaes, publicando noticiaes acerca da sessão passada desta Corte, declararam que — somente contra o meu voto — a Corte deliberou no sentido da adopção da orthographia simplificada. Ora, não me parece que, ao votar, eu tenha manifestado o pensamento de que a orthographia simplificada, adoptada pelo sr. Costa Manso, fôz hontem, a seguinte declaração, para constar da acta:

Em seguida, usando da palavra para o sr. Costa Manso, o sr. Edmundo Lins disse o seguinte:

"Os jornaes, publicando noticiaes acerca da sessão passada desta Corte, declararam que — somente contra o meu voto — a Corte deliberou no sentido da adopção da orthographia simplificada. Ora, não me parece que, ao votar, eu tenha manifestado o pensamento de que a orthographia simplificada, adoptada pelo sr. Costa Manso, fôz hontem, a seguinte declaração, para constar da acta:

Em seguida, usando da palavra para o sr. Costa Manso, o sr. Edmundo Lins disse o seguinte:

"Os jornaes, publicando noticiaes acerca da sessão passada desta Corte, declararam que — somente contra o meu voto — a Corte deliberou no sentido da adopção da orthographia simplificada. Ora, não me parece que, ao votar, eu tenha manifestado o pensamento de que a orthographia simplificada, adoptada pelo sr. Costa Manso, fôz hontem, a seguinte declaração, para constar da acta:

Em seguida, usando da palavra para o sr. Costa Manso, o sr. Edmundo Lins disse o seguinte:

"Os jornaes, publicando noticiaes acerca da sessão passada desta Corte, declararam que — somente contra o meu voto — a Corte deliberou no sentido da adopção da orthographia simplificada. Ora, não me parece que, ao votar, eu tenha manifestado o pensamento de que a orthographia simplificada, adoptada pelo sr. Costa Manso, fôz hontem, a seguinte declaração, para constar da acta:

Em seguida, usando da palavra para o sr. Costa Manso, o sr. Edmundo Lins disse o seguinte:

"Os jornaes, publicando noticiaes acerca da sessão passada desta Corte, declararam que — somente contra o meu voto — a Corte deliberou no sentido da adopção da orthographia simplificada. Ora, não me parece que, ao votar, eu tenha manifestado o pensamento de que a orthographia simplificada, adoptada pelo sr. Costa Manso, fôz hontem, a seguinte declaração, para constar da acta:

Em seguida, usando da palavra para o sr. Costa Manso, o sr. Edmundo Lins disse o seguinte:

"Os jornaes, publicando noticiaes acerca da sessão passada desta Corte, declararam que — somente contra o meu voto — a Corte deliberou no sentido da adopção da orthographia simplificada. Ora, não me parece que, ao votar, eu tenha manifestado o pensamento de que a orthographia simplificada, adoptada pelo sr. Costa Manso, fôz hontem, a seguinte declaração, para constar da acta:

Em seguida, usando da palavra para o sr. Costa Manso, o sr. Edmundo Lins disse o seguinte:

"Os jornaes, publicando noticiaes acerca da sessão passada desta Corte, declararam que — somente contra o meu voto — a Corte deliberou no sentido da adopção da orthographia simplificada. Ora, não me parece que, ao votar, eu tenha manifestado o pensamento de que a orthographia simplificada, adoptada pelo sr. Costa Manso, fôz hontem, a seguinte declaração, para constar da acta:

Em seguida, usando da palavra para o sr. Costa Manso, o sr. Edmundo Lins disse o seguinte:

Os certificados falsos de exames

OUTRAS NOTÍCIAS DA GUERRA

Reune-se hoje, na Auditoria do D. P. E., o Conselho de Justiça, para discutir a proposta de se terem matriculados na Escola de Intendência do Exército, com certificados de exames, os soldados irregulares, conforme propoz o inquerito policial militar.

A CHEGADA DOS GENERAES LUCIO ESTEVES E DESCHAMPS. Chegaram hontem, a esta capital, os generaes Lucio Esteves, comandante do 1.º Regimento Militar, e Deschamps, Inspector do 1.º Grupo de Regimentos, que araba de inspecção as guarnições do norte do país.

A LAUREAÇÃO DOS ALUNOS DO EXERCITO. Os alunos do Exército, que se encontram em curso, foram laureados, em sessão de hoje, no gabinete do ministro da Guerra, tendo sido denominada conferencia com o general Eurico Dutra.

CONFERENCIA COM O MINISTRO. Estiveram hontem, em conferencia com o ministro da Guerra, os generaes Gomes Monteiro, Raymundo Barbosa, José Pessoa, Cayulo Netto e o coronel Eurico Dutra, para discutir a proposta de se terem matriculados na Escola de Intendência do Exército, com certificados de exames, os soldados irregulares, conforme propoz o inquerito policial militar.

DIVERSAS NOTÍCIAS. Ao capitão Adalberto Monteiro de Andrade, adjunto do D. P. E., P. E., foram concedidas as férias regulamentares.

Foi julgado, pela 1.ª Turma, o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma.

Foi julgado, pela 1.ª Turma, o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma.

Foi julgado, pela 1.ª Turma, o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma.

Foi julgado, pela 1.ª Turma, o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma.

Foi julgado, pela 1.ª Turma, o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma.

Foi julgado, pela 1.ª Turma, o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma.

Foi julgado, pela 1.ª Turma, o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma.

Foi julgado, pela 1.ª Turma, o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma.

Foi julgado, pela 1.ª Turma, o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma.

Foi julgado, pela 1.ª Turma, o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma.

Foi julgado, pela 1.ª Turma, o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma.

Foi julgado, pela 1.ª Turma, o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma.

Foi julgado, pela 1.ª Turma, o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma.

Foi julgado, pela 1.ª Turma, o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma.

Foi julgado, pela 1.ª Turma, o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma.

Foi julgado, pela 1.ª Turma, o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma.

Foi julgado, pela 1.ª Turma, o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma.

Foi julgado, pela 1.ª Turma, o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma.

Foi julgado, pela 1.ª Turma, o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma.

Foi julgado, pela 1.ª Turma, o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma.

Foi julgado, pela 1.ª Turma, o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma.

Foi julgado, pela 1.ª Turma, o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma.

Foi julgado, pela 1.ª Turma, o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma, e o processo de saúde do major João de Almeida, da 1.ª Turma.

Um homem de espanto

Como o sr. Jorge de Lima falou hontem sobre a vida de D. Vital

A vida e a obra do grande morto — Aranhas invisíveis — A Igreja e a maçonaria — Bispo aos 25 annos

Proseguindo na serie de conferencias "Os nossos grandes mortos", que se vem desenvolvendo sob o patrocínio do ministério da Educação, teve lugar hontem, na Escola de Bellas Artes, a do sr. Jorge de Lima, que falou sobre a vida e a obra de D. Vital.

Depois das palavras com que o sr. Jorge de Lima abriu a sessão, apresentando o orador, este subiu a tribuna para fazer a sua conferencia, falando sobre a vida e a obra de D. Vital.

Querendo documentar com factos reaes, o espirito de energia e feição, que deu ao grande brasileiro, o sr. Jorge de Lima, falou de uma maneira muito interessante, e com uma linguagem muito pittoresca de sua mente.

Vital era uma escava de seu lio levava para o pasto uma vaca que, aproveitando-se de um momento de descuido, logrou escarpillar pelo campo a fôr.

Logo de inicio, frei Fabiano, percebendo que D. Vital aquella a noite não iria ao fogo de um brasão, mandou que elle fosse acompanhado de alguns pelas paróquias.

D. Vital olhou para todos os lados e não viu coisa de aranha nenhuma.

Por espirito de obediencia, porém, apunhou o espantoso e poz-se a vasculhar os cantos das salas.

Deante disso, o proprio frei Fabiano acreditou que de facto as aranhas lá existiam, talvez até a que não se visse. Todavia, terminando o trabalho o superior voltou-se para o noviciado e disse-lhe:

"Seo trabalho não foi bem feito, continuei, ainda há muita coisa de aranha por aqui".

Com uma paciencia a toda prova, D. Vital proseguiu calmamente na tarefa de espanar as invisíveis aranhas.

Depois de alguns minutos, frei Fabiano voltava dizendo-lhe:

"Qual, com você ninguém pode".

A MOLESTIA DE D. VITAL. Proseguindo em sua palestra, o sr. Jorge de Lima referese a morte de D. Vital, que morreu em 1934, em um hospital de São Paulo, de uma doença de coração.

O almirante Raul Tavares fez uma pequena comunicação relativa ao proximo Congresso Internacional de Hygiene.

D. Vital soffria de larvange. Consultando porém o enfermeiro do convento, este lhe applicava inconscientemente varios sinapismos pelo braço que, como se percebe, de nada adiantavam.

Em Missão especial do governo uruguayo passou pelo Rio, a bordo do "Oceanía" o senador Andrés Puliz, vice-presidente do Senado da patria vizinha.

Aquelle politico procurado a bordo pelo representante do O JORNAL declarou que sua missão era de caracter essencialmente confidencial e que portanto nada pôde sobre esse assumpto informar.

Em Missão especial do governo uruguayo passou pelo Rio, a bordo do "Oceanía" o senador Andrés Puliz, vice-presidente do Senado da patria vizinha.

Aquelle politico procurado a bordo pelo representante do O JORNAL declarou que sua missão era de caracter essencialmente confidencial e que portanto nada pôde sobre esse assumpto informar.

Em Missão especial do governo uruguayo passou pelo Rio, a bordo do "Oceanía" o senador Andrés Puliz, vice-presidente do Senado da patria vizinha.

Aquelle politico procurado a bordo pelo representante do O JORNAL declarou que sua missão era de caracter essencialmente confidencial e que portanto nada pôde sobre esse assumpto informar.

Em Missão especial do governo uruguayo passou pelo Rio, a bordo do "Oceanía" o senador Andrés Puliz, vice-presidente do Senado da patria vizinha.

Aquelle politico procurado a bordo pelo representante do O JORNAL declarou que sua missão era de caracter essencialmente confidencial e que portanto nada pôde sobre esse assumpto informar.

Em Missão especial do governo uruguayo passou pelo Rio, a bordo do "Oceanía" o senador Andrés Puliz, vice-presidente do Senado da patria vizinha.

Aquelle politico procurado a bordo pelo representante do O JORNAL declarou que sua missão era de caracter essencialmente confidencial e que portanto nada pôde sobre esse assumpto informar.

Em Missão especial do governo uruguayo passou pelo Rio, a bordo do "Oceanía" o senador Andrés Puliz, vice-presidente do Senado da patria vizinha.

Aquelle politico procurado a bordo pelo representante do O JORNAL declarou que sua missão era de caracter essencialmente confidencial e que portanto nada pôde sobre esse assumpto informar.

Um homem de espanto

Como o sr. Jorge de Lima falou hontem sobre a vida de D. Vital

A vida e a obra do grande morto — Aranhas invisíveis — A Igreja e a maçonaria — Bispo aos 25 annos

Proseguindo na serie de conferencias "Os nossos grandes mortos", que se vem desenvolvendo sob o patrocínio do ministério da Educação, teve lugar hontem, na Escola de Bellas Artes, a do sr. Jorge de Lima, que falou sobre a vida e a obra de D. Vital.

Depois das palavras com que o sr. Jorge de Lima abriu a sessão, apresentando o orador, este subiu a tribuna para fazer a sua conferencia, falando sobre a vida e a obra de D. Vital.

Querendo documentar com factos reaes, o espirito de energia e feição, que deu ao grande brasileiro, o sr. Jorge de Lima, falou de uma maneira muito interessante, e com uma linguagem muito pittoresca de sua mente.

Vital era uma escava de seu lio levava para o pasto uma vaca que, aproveitando-se de um momento de descuido, logrou escarpillar pelo campo a fôr.

Logo de inicio, frei Fabiano, percebendo que D. Vital aquella a noite não iria ao fogo de um brasão, mandou que elle fosse acompanhado de alguns pelas paróquias.

D. Vital olhou para todos os lados e não viu coisa de aranha nenhuma.

Por espirito de obediencia, porém, apunhou o espantoso e poz-se a vasculhar os cantos das salas.

Deante disso, o proprio frei Fabiano acreditou que de facto as aranhas lá existiam, talvez até a que não se visse. Todavia, terminando o trabalho o superior voltou-se para o noviciado e disse-lhe:

"Seo trabalho não foi bem feito, continuei, ainda há muita coisa de aranha por aqui".

Com uma paciencia a toda prova, D. Vital proseguiu calmamente na tarefa de espanar as invisíveis aranhas.

Depois de alguns minutos, frei Fabiano voltava dizendo-lhe:

"Qual, com você ninguém pode".

A MOLESTIA DE D. VITAL. Proseguindo em sua palestra, o sr. Jorge de Lima referese a morte de D. Vital, que morreu em 1934, em um hospital de São Paulo, de uma doença de coração.

O almirante Raul Tavares fez uma pequena comunicação relativa ao proximo Congresso Internacional de Hygiene.

D. Vital soffria de larvange. Consultando porém o enfermeiro do convento, este lhe applicava inconscientemente varios sinapismos pelo braço que, como se percebe, de nada adiantavam.

Em Missão especial do governo uruguayo passou pelo Rio, a bordo do "Oceanía" o senador Andrés Puliz, vice-presidente do Senado da patria vizinha.

Aquelle politico procurado a bordo pelo representante do O JORNAL declarou que sua missão era de caracter essencialmente confidencial e que portanto nada pôde sobre esse assumpto informar.

Em Missão especial do governo uruguayo passou pelo Rio, a bordo do "Oceanía" o senador Andrés Puliz, vice-presidente do Senado da patria vizinha.

Aquelle politico procurado a bordo pelo representante do O JORNAL declarou que sua missão era de caracter essencialmente confidencial e que portanto nada pôde sobre esse assumpto informar.

Em Missão especial do governo uruguayo passou pelo Rio, a bordo do "Oceanía" o senador Andrés Puliz, vice-presidente do Senado da patria vizinha.

**Brasil-Europa
em 2 dias**

A MALA AEREA FECHA
TODAS AS QUINTAS-FEIRAS

via CONDOR-LUFTHANSA

A stylized illustration of a Condor airplane in flight, positioned over a circular globe. The globe shows the outlines of the Americas. The airplane is depicted in profile, flying towards the right. The entire advertisement is enclosed in a rectangular border.

D'BAHO DO DHAHE AFFISOL
AS REQUINTES TAXAS DE CAM.

RIO LAFRE			
A vista:			
Lima, cheque	795400	795400	
Nueva York	163200		
Paris	8750		
Italia	8385		
Amsterdan	8725		
Compensado	56200		
Holanda	88890		
Buenos Aires, papel	82450		
Belgica, ouro	28740		
Suiza	83500		
Montevideo	25820		
Tauxa ajustada para o dinheiro			
Paris	10000	100 div	
Londres	108700		
Nova York	158900		
RENTAS DE CAMBIO LAFRE FOR.			
VEDTAS PELA CAMARA AVALIA.			
CAL DO NIO DE JASTRO			
A vista:			
Londres	799250		
Paris	8169		
Italia	8810		
Mark	94730		

VMark	3570
UMark	3570
RgMark	35768

Portugal	5771
Belgica (ouro)	25724
Belgica	58702

[illegible]

Allemanthe	28500	4920
Dom. prafa	40000	4900
Polian (Class 44)	15000	1500

Dollars (Canada)	19800	19800
Libras (Thecalia)	3500	3500
vacuola	3500	3500
Omeiras (Servin)	3200	3200
Irila (Romania)	3180	3180
Mosca (Polonia)	3250	3250
Vicia (Polonia)	22400	22400
Terra (Japão)	48000	48000
Argentinos pesos	45000	45000
Libras (Inglaterra)	3500	3500
Chileno (Chile)	3500	3500
Real (Portugal)	4720	4720
Libras (Egito)	95400	40800
Libras (Inglaterra)	79500	20300
Ponto Alamo		
QUILHO ANOTADO PARA O		
BANCO DO BRASIL		
Libras		124000
Mil reais (20000)		200000
Francos - 20		170000
Marcos - 20		120000
Dollars - 20		15000
ACI DA PRATA		
Prata Republica	173	1000
Prata Republica	113	1000
PRATA DA NOVA		
Republica		1023
Republica		1235
MERCADO DE TITULOS		
Regularam os operacoes bolistas		
relativamente animadas ontem		
negocios realizados foram: Petro		

pequenos. Ficaram firmes os Uni-
formizados da União e as Diversas
Forças Armadas.

3	Emp. Nacional 1905.	
10	Idem	739800
100	D. Emileas 1:0005.	739800
5	Idem, nom.	739800
46	Idem	808500
69	R. Economico 1:0005.	

5. 4. port. C13 sem.
vanc. 810500

60	Tham da Nacional 1900B	1:05500
7	TC (1921)	1:05200
50	Idem da (1925)	1:05500
12	Perovrianas (3.ª Se- rie)	1:05500
23	Provestim 1908, pt.	1:05000
420	Idem da 1914	1:44000
23	Parveto 1585 port. 7	1:05000
143	Idem da 1925	1:70000
55	Idem da 1948	1:67000
910	Provestim 1921, port.	1:70000
15	Idem	1:71500
50	Provestim 1908, 7 % (1924) pt.	72000
108	Idem da 2008, 5 % (1924)	1:60000
30	Paranabuto 1005, 5 port.	3:4000
5	Idem	3:4500

69 1/2 1:0005 8 6 388500

10	Real	220500
100	Unos de Santos	220500
100	Unos de Santos	220500

22	com.	...	250,00
23	com.	...	250,00
24	com.	...	250,00
25	com.	...	250,00
26	com.	...	250,00
27	com.	...	250,00
28	com.	...	250,00
29	com.	...	250,00
30	com.	...	250,00
31	com.	...	250,00
32	com.	...	250,00
33	com.	...	250,00
34	com.	...	250,00
35	com.	...	250,00
36	com.	...	250,00
37	com.	...	250,00
38	com.	...	250,00
39	com.	...	250,00
40	com.	...	250,00
41	com.	...	250,00
42	com.	...	250,00
43	com.	...	250,00
44	com.	...	250,00
45	com.	...	250,00
46	com.	...	250,00
47	com.	...	250,00
48	com.	...	250,00
49	com.	...	250,00
50	com.	...	250,00
51	com.	...	250,00
52	com.	...	250,00
53	com.	...	250,00
54	com.	...	250,00
55	com.	...	250,00
56	com.	...	250,00
57	com.	...	250,00
58	com.	...	250,00
59	com.	...	250,00
60	com.	...	250,00
61	com.	...	250,00
62	com.	...	250,00
63	com.	...	250,00
64	com.	...	250,00
65	com.	...	250,00
66	com.	...	250,00
67	com.	...	250,00
68	com.	...	250,00
69	com.	...	250,00
70	com.	...	250,00
71	com.	...	250,00
72	com.	...	250,00
73	com.	...	250,00
74	com.	...	250,00
75	com.	...	250,00
76	com.	...	250,00
77	com.	...	250,00
78	com.	...	250,00
79	com.	...	250,00
80	com.	...	250,00
81	com.	...	250,00
82	com.	...	250,00
83	com.	...	250,00
84	com.	...	250,00
85	com.	...	250,00
86	com.	...	250,00
87	com.	...	250,00
88	com.	...	250,00
89	com.	...	250,00
90	com.	...	250,00
91	com.	...	250,00
92	com.	...	250,00
93	com.	...	250,00
94	com.	...	250,00
95	com.	...	250,00
96	com.	...	250,00
97	com.	...	250,00
98	com.	...	250,00
99	com.	...	250,00
100	com.	...	250,00

FL. COTAÇÕES DA BILSA DE NOVA YORK FORNECIDAS

to.	Empréstimo Reino da Italia, 7 % ..	86.50	86.85
-----	------------------------------------	-------	-------

**COTAÇÕES DA BOLSA DE LONDRES FORNECIDAS
PELA "CONTELBURO"**

[illegible]

500	COTACAO DE GENEROS FORNECIDAS PELA JUNTA DOS CORRETORES	Farinha	Farinha
154	PREÇOS	Xarque	Xarque
830		Algodão	Algodão
		Unidos	Unidos

Café		Milho		Farinha	
Nação - 51					

Nacional	3450	3450
Atte		
	Conte	

Atendendo á requisicão feita e a accorda com o disposto no art. 2º do decreto n. 24.023, de 21 de março de 1934, foi autorizada a entrega

Atros 60 kilos

0.50	Prato especial . . .	50\$000	51\$000	CARNES VERDES NATADOURO DE SANTA CRUZ Matança :
1.10	Prato bom . . .	—	—	
0.24	Mulatinho . . .	43\$000	50\$000	
0.62	Branco . . .	—	—	
0.62	Santana . . .	53\$000	60\$000	

	Gradinho sac.	-	-	Batidos	-
	Herva matte			Cvinos	-
	Santa Catharina	108300	122000	Vendidos em S. Diogo:	

To- Manteim		\$9700	Ovinos .. .	NOVA IGUAÇU	
- Do Interior	ESTO	7\$800	Vitellos .. .		199
Póvilho			Bovinos .. .		16
			Suínos .. .		

Sal	60 kilos	Vitellos	1
		Quinos	1
		Vendidos para el subor-	

R. de Prats, man-			Viteiros	60
das puras	23900	23100	Gujnos	10
Nacional - man-			Vendidos para as subar-	
tas puras	23700	23900	bios:	
Do Sul - natos e			Rodinos	174

Reichstag:
Bovinos.. ..
Equinos.. ..

RAPTADA PELO PROPRIO PAE

A meninazinha foi apreendida pela polícia numa casa da Tijuca

O caso de que nos vamos occupar teve sua origem na longínqua capital pernambucana, embora tenha se desdobrado no Rio, com a intervenção das autoridades policiais.

Haldeck Menezes Loureiro, funcionário municipal na cidade de Recife, é casado com a sra. Maria Guilmar Cavalcanti Loureiro, existindo dessa união uma filhinha, Maria Lucia, ainda de tenra idade.

Ha alguns mezes atrás, o casal se desvelou seriamente, processando-se, em seguida, a separação de corpos, uma acção de desquite amigável, no foro de Recife.

Vadios, malfeitores e malandros

Quatorze indivíduos suspeitos presos pela polícia do 5º distrito, na madrugada de ontem

As autoridades das diferentes delegacias districtaes, periodicamente, empreendem uma louvação campanha contra os elementos perniciosos á sociedade, que se occultam nos locais escuros das respectivas jurisdições.

Na Gambôa, Santo Christo, Estacio, em summa, nos mais diversos bairros da cidade, essa providencia da policia é geralmente de proveitosos resultados, caindo ás mãos dos agentes da lei um sem numero de desocupados, malandros e malfeitores, cuja vida misteriosa constitue motivo bastante para a sua detenção.

UMA BOA "COLHEITA"

Na madrugada de ontem, pois, o delegado do 5º districto policial, por cuja determinação vinha sendo feita rigorosa inspecção pela zona da sua jurisdição, organizou uma caravana de investigadores, espalhando-se pelos locais frequentados por aqueles elementos.

A ronda policial foi util e eficiente. Nada menos de quatorze indivíduos suspeitos foram detidos quando perambulavam pelas ruas de Santa Luzia e das Virtudes e na Esplanada do Castello, que são valinhacos de numerosos vadios. A noite campanha da policia do 5º districto proseguirá, devendo os malandros presos ser encaminhados á conveniente destino.

MUSICAS DO AMAZONAS



MARA e WALDEMAR HENRIQUES

interpretarão hoje, ás 20 horas, na RADIO TUPI

SUSTADA a execução do monstro

Vae ser feito um apello em favor de "Major Green", o matador da bella sra. Casé

NOVA YORK, 7 (U. P.) — A execução de Major Green, que fôra marcada para a madrugada de amanhã, na casa da morte do presidio de Sing-Sing, foi automaticamente adiada, em consequencia de um apello que será julgado em data ainda não especificada.

REMEMORANDO O CRIME BARBARO.

Major Green é o negro acusado de ter assassinado a sra. Harriet Casé, no dia 11 de fevereiro do corrente anno, no banheiro de um elegante apartamento novayorkino.

Julgado o capitão Pires da Rocha

O Supremo Tribunal Militar decidiu em sessão secreta

Foi julgado, hontem, pelo Supremo Tribunal Militar, a apelação da decisão que absolueu o capitão Arthur Pires da Rocha, do 5º Regimento de Infantaria, com sede em Lorena, São Paulo, acusado de ter matado a esposa e a filha, e de ter matado a esposa e a filha, e de ter matado a esposa e a filha.

O promotor sustentou que, no processo, ficou evidenciado ser o acusado dolo da vida de "beber" pois em sua certidão de assentamentos constam duas prisões por este motivo.

Além disso, o medico da unidade, major Atílio Vieira, no exame proferido no mesmo, logo após sua prisão, attestou estar elle alcoolizado.

O procurador geral, oralmente, sustentou o seu parecer, pedindo a condemnacão do acusado.

A votação foi proferida em sessão secreta, uma vez que o acusado está em liberdade, e a sentença só será publicada depois de executada.

RAPTOU A FILHINHA

Emquanto corria o feito os seus tramites legais, entretanto, Haldeck Loureiro, temeroso talvez de perder a posse da filhinha, decidiu trazê-la para esta capital, o que empreendeu então, raptando a pequena Maria Lucia.

Assim, dias atrás, aquelle funcionario pernambucano, que tem parentes na Tijuca, chegou ao Rio, trazendo a menina, que continha Aquelles, na sua residencia, á rua Piratiny n. 78.

A chegada inesperada de Haldeck intrigou a familia do sr. Jayme Estacio Brandão, padrinho de Haldeck e que reside naquele endereço, o qual, ignorando o que e passava, buscou informações da capital de Pernambuco, sendo então informado da acção de desquite corrente na justiça local.

A APREENHENSÃO DE MARIA LUCIA

Nesse interim, convenientemente mundo de uma precatória, chegava ao Rio um investigador da policia pernambucana, que vinha reclamar a menor raptada. E hontem, á noite, chegando á residencia da familia Estacio Brandão, aquelle representante da justiça procedeu á apprehensão de Maria Lucia. O caso, entretanto, foi levado ao conhecimento das autoridades do 17º districto, visto como Haldeck Loureiro oppoz resistencia á pretenção do investigador, criando-se, mesmo, uma situação deliciosa que comtudo, se resolveu sem incidentes de maior vulto.

Maria Lucia será enviada para Recife em companhia do investigador, devendo ser entregue ali ao juiz que funciona na questão do casal Loureiro.

Assassinado mysteriosamente

BELLO HORIZONTE, 7 (H.) — Informam de Conceição ter sido assassinado ali, em circumstancias mysteriosas, o cirurgião dentista Alvaro de Abreu Lima.

MORTO pelo caminhão 8.495

Imprudently, o menor saltára de um bonde pelo lado da entrelinha

Menos a culpa do motorista que a imprudencia da propria victima, deu origem ao impressionante desastre occorrido na manhã de hontem, á praça Onze de Junho.

O facto se verificou ás 8.30 horas, quando já era intenso o movimento no local, tendo o menor então accidenalmente morrido instantaneamente, enquanto o chauffeur do vehiculo que o colthra desapparecia em seguida á tragica occorrença, que se passou como vamos descrever.

VIAJANDO COMO "PINGENTE"

Seguro ao balustre de um bonde "Praça 11", viajava um menor de cor parda, com 14 annos presumíveis, que sobrava um pequeno volume.



As figuras centrais do drama, Salim Raed, o cadaver de Cecilia Filgueiras, na "morgue" e a sra. Elsa Raed, esposa de Salim

Entrariam unidos na mansão da morte

Impressionante tentativa de suicidio na manhã de hontem, no Hotel Cachamby — Casado contra a vontade, concertou um plano de extermínio com a eleita do seu coração — A joven morreu e o rapaz continua em estado grave

Uma tragedia motivada por amores contrariados registrou, hontem, noticiário policial. Teve, ella por palco um modesto hotel, dos seus protagonistas, gente humilde e facilmente suggestivel, um vislumbre de um outro em gravissimo estado.

A primeira hora da manhã, o Hotel Cachamby, á rua Frei Caneca, n. 68, foi despertado com a noticia de que um drama se desenrolava, durante a noite, num dos seus aposentos.

E realmente, escreveram-se ali as ultimas paginas de uma historia de amor, banal como tantas outras, mas que a incomprehensão de uns e a

enfermidade de outros transformára num pacto funebre, de dor e de extermínio entre os jovens Salim Raed, commerciante, de 23 annos casado, morador á rua Silva Costa, 88, e Cecilia Pinto Filgueiras, de 22, residente á mesma via publica numero 32.

O joven, que tomára um quarto do Hotel Cachamby ás ultimas horas da noite anterior, executou, pela manhã, o seu pacto sinistro, ingerindo lyso, em alta dose.

Elle, organismo mais forte, resistiu ao effeito do corrosivo, e, em estado grave, foi internado no Hospital de Pronto Soccorro.

Elle, no entanto, poucas horas teve de vida. De nada valeram os soccorros medicos promptamente prestados.

ANTECEDENTES

Mocês e vizinhos, o namorado de Cecilia com Salim pareceu á todos com um facto muito natural. E o era na verdade.

Quatro annos de juras de amor resultaram no convencional noivado, que durára um anno.

As duas familias, a do noivo e a da noiva, se relacionaram estreitamente e viam no casamento dos jovens um laço para uma amizade ainda mais forte.

Mas a mocidade tem dessas coisas. Ha cerca de seis mezes Salim conheceu outra joven, bonita tambem, como a sua eleita.

Em pouco o "flirt" progrediu. Os dois passaram a encontrar-se a meude e ultimamente.

E agora, amantes, tiveram varios outros encontros, onde as promessas de casamento se repetiam. O tempo ia passando, porém, e a

calceirinha da "Bomboniere" da "Casa S. Paulo" começou a preoccupar-se com a sua situação. E contou á sua mãe que se tinha deixado seduzir pelo seu namorado.

O caso foi então, levado ao conhecimento das autoridades policiais. Salim foi chamado a explicarse, Casaria ou seja processado. E no dia 9 de janeiro do corrente anno, Salim Raed e Elza de Araujo casaram-se.

A DURA REALIDADE

O novo estado de Salim, no entanto, não impediu que elle e Cecilia continuassem a manter o namoro.

Separados pelas normas dos preceitos sociais, viviam martyrizados pelo soffrimento daquella separação impossivel.

E enquanto Cecilia chorava, amparada pelos conselhos dos seus paes, Salim no seu novo lar, em constantes rugas com a esposa deixava transparecer a grande contrariedade resultante daquelle casamento armado pela mão caprichosa do destino.

Elza, porém, amava o seu esposo, e tudo fazia para fazel-o feliz. Para Cecilia, contudo, continuavam todos os pensamentos de Salim, sempre indifferente e até hostil aos afagos da sua esposa.

E foi Salim quem começou a preoccupar-se com a idea do suicidio. Não escondia, mesmo, os seus amores, esse proposito. Seus paes e Elza, diariamente, procuravam afastar o doente pensamento. Matar-se por que? Não era elle ainda tão joven? Os dias, na sua sequencia ininter-

rupta, nas cores do esquecimento, haviam de tudo remediar. Mas, o rapaz, embora se tivesse comprometido e até jurado, que não se mataria nunca, todavia não abandonou a tragica idea. Tudo dependia, ao que se conta, de dois propositos de Cecilia, mas a qual procurava communicar-se.

O PACTO FATAL

Foi, pois, nesse estado de espirito, custodiados pela asperza da realidade de que os separava, que os mantinha moços e apaixonados, sujeitos ao incondicionalismo das normas sociais, que Salim e Cecilia encontraram-se ás 13 horas de ante-hontem.

Elza, alegre, no frescor da sua mocidade recebeu o ex-noivo com um sorriso franco, esforçando-se por evitar ao seu antigo amante a sensação de envergonhado. O rapaz, no entanto, vindo pelo proposito funebre de ir ao encontro da morte, recebeu-a silenciosamente, taciturno, com duas ou tres palavras menos de intimidade do que de cortesia.

Mesmo assim, caminharam para a cidade. A Avenida Rio Branco, repleta de gente servindo de passagem a tantas outras creaturas que soffrem, que vivem as suas tragedias e se embalam em ideias não menos sombrias, havia de por certo lhes dar uma suggestão.

Passearam durante algumas horas. Olhavam ás vitrines, onde se exhibem os ultimos caprichos da moda e da elegancia, de theles simples, mas que traduzem o natural zelo dos amam a vida. E talvez tivessem pensado, de relance, em voltar a integrar o alvo daquelle que encontram um motivo de poesia em cada manifestação da existencia.

Passaram, e foram ainda ao cinema. E conversaram muito, chegando, afinal, no ponto mais delicado da sua historia: Era impossivel aquella vida e não havia como remedial-a. Deviam morrer, teria dito o rapaz. Cecilia concordou. Morreriam juntos, e deixariam um immenso abraço. Entraram, assim, na penumbra, nas regiões desconhecidas, onde a culpa deveria acolher com um sorriso muito maternal.

Procuraram, horas depois, um quarto no Hotel Cachamby. Já de os nomes, porém, não a fizeram com sinceridade. No livro de registro fizeram constar: Salim Araujo e Nadyr Araujo, casados, residentes á rua Republica do Peru numero 50.

Antes haviam comprado dois vidros de lyso. O pacto estava firmado. Morreriam ambos, dando fim á toda aquella vida de soffrimentos e de incomprehensões.

À noite passou-se sem novidade. Quando, entretanto, pela manhã, o encarregado da casa percorria os quartos para a limpeza, ouviu fortes gemidos que partiam do aposento alugado ao casal citado.

Collou o ouvido á porta. Mais se accentuavam as manifestações do dor.

Imediatamente chamou o gerente e abriu a porta, deprimendo-se-lhes, deitados, com o rosto transfigurado, os dois jovens da noite anterior.

Em um lance de vista comprehendiam tudo.

Em cima da mesinha estava vaso um vidro de lyso e o casal agonizava.

O pacto estava sendo cumprido. Cecilia, como dissemos, morreu, pois, já na Assistencia, fallecia, Salim, no entanto, embora em estado grave, poderá salvar-se. Nesse sentido esforçam-se os medicos do Prompto Soccorro.

DOIS BILHETES

Levando o facto ao conhecimento das autoridades do 6º districto, o commissario Jefferson, momento a momento, estava no local.

Numa busca dada nos objectos do casal suicida, aquella autoridade encontrou dois bilhetes. Eram as ultimas palavras escriptas pela trelousada moça, e estavam assim redigidas:

"A ti, Elza, não te perdoarei, pois foste a minha desgraça. Neste momento sou feliz porque morro nos braços de Salim, o meu primeiro e unico amor. — Cecilia."

E em outro pedaço de papel, arrancado lambeim dessas cadernetinhas de bo's, estava:

"A minha sozra, d. Rosa, deve ser entregue 413800, á rua Silva e Souza n. 88. Olaria — Cecilia."

EM VISITA AO ESPOSO

Quando mais intenso era o movimento nas salas de soccorros, chegou ao Posto Central a esposa de Salim Raed.

Recorreu ao Instituto Medico Legal, via pela manhã de hoje, para a sepultura, a expensas dos seus paes, no cemiterio São Francisco Xavier.

Querida saber, nervosa e afflicta, como estava passando aquelle que quizera morrer por amor de outra, mas a quem ella muito queria.

Conduzida ao quarto de Salim, não se pôde conter. Atirou-se á

beira do leito e segrou, chorando as mãos tremulas do esposo.

— Salim, Salim, você não vae morrer. Ele porém, ao ouvir aquella que era, afinal de contas, a sua companheira, voltou-se com sacrificio para dizer apenas:

— Vae para casa, Elza. Vae com Deus e deixa-me sozinho.

O cadaver de Cecilia Pinto Filgueira, a moça sacrificada nessa tragica historia de amor, victima mais da sua lealdade, do que dos seus propositos, removido para o

prompto soccorro, chorando as mãos tremulas do esposo.

— Salim, Salim, você não vae morrer. Ele porém, ao ouvir aquella que era, afinal de contas, a sua companheira, voltou-se com sacrificio para dizer apenas:

— Vae para casa, Elza. Vae com Deus e deixa-me sozinho.

O cadaver de Cecilia Pinto Filgueira, a moça sacrificada nessa tragica historia de amor, victima mais da sua lealdade, do que dos seus propositos, removido para o

prompto soccorro, chorando as mãos tremulas do esposo.

— Salim, Salim, você não vae morrer. Ele porém, ao ouvir aquella que era, afinal de contas, a sua companheira, voltou-se com sacrificio para dizer apenas:

— Vae para casa, Elza. Vae com Deus e deixa-me sozinho.

O cadaver de Cecilia Pinto Filgueira, a moça sacrificada nessa tragica historia de amor, victima mais da sua lealdade, do que dos seus propositos, removido para o

prompto soccorro, chorando as mãos tremulas do esposo.

— Salim, Salim, você não vae morrer. Ele porém, ao ouvir aquella que era, afinal de contas, a sua companheira, voltou-se com sacrificio para dizer apenas:

— Vae para casa, Elza. Vae com Deus e deixa-me sozinho.

O cadaver de Cecilia Pinto Filgueira, a moça sacrificada nessa tragica historia de amor, victima mais da sua lealdade, do que dos seus propositos, removido para o

prompto soccorro, chorando as mãos tremulas do esposo.

— Salim, Salim, você não vae morrer. Ele porém, ao ouvir aquella que era, afinal de contas, a sua companheira, voltou-se com sacrificio para dizer apenas:

— Vae para casa, Elza. Vae com Deus e deixa-me sozinho.

O cadaver de Cecilia Pinto Filgueira, a moça sacrificada nessa tragica historia de amor, victima mais da sua lealdade, do que dos seus propositos, removido para o

prompto soccorro, chorando as mãos tremulas do esposo.

— Salim, Salim, você não vae morrer. Ele porém, ao ouvir aquella que era, afinal de contas, a sua companheira, voltou-se com sacrificio para dizer apenas:

— Vae para casa, Elza. Vae com Deus e deixa-me sozinho.

O cadaver de Cecilia Pinto Filgueira, a moça sacrificada nessa tragica historia de amor, victima mais da sua lealdade, do que dos seus propositos, removido para o

prompto soccorro, chorando as mãos tremulas do esposo.

— Salim, Salim, você não vae morrer. Ele porém, ao ouvir aquella que era, afinal de contas, a sua companheira, voltou-se com sacrificio para dizer apenas:

— Vae para casa, Elza. Vae com Deus e deixa-me sozinho.

O cadaver de Cecilia Pinto Filgueira, a moça sacrificada nessa tragica historia de amor, victima mais da sua lealdade, do que dos seus propositos, removido para o

prompto soccorro, chorando as mãos tremulas do esposo.

— Salim, Salim, você não vae morrer. Ele porém, ao ouvir aquella que era, afinal de contas, a sua companheira, voltou-se com sacrificio para dizer apenas:

— Vae para casa, Elza. Vae com Deus e deixa-me sozinho.

MATOU o proprio irmão

Compellido pelo remorso, o fraticida apresentou-se á prisão

BELLO HORIZONTE, 7 (A. M.) — Um crime impressionante occorreu na localidade de Rocas Grandes, entre dois irmãos, lavadores cancheiros no lugar.

Claudio e José Torres haviam se intimizado por qualquer motivo e se odiavam mutuamente, a despeito dos laços de sangue que os uniam. Encontrando-se accidentalmente em uma estrada, José, que dirigia um camião, fez com que o cavallo montado por Claudio se assustasse, jogando-o ao solo.

Tanto bastou para o odio realçado explodisse violentamente, atirando os dois irmãos um contra o outro. Atirados em luta, José de faca em punho, avançou para Claudio, sendo abatido por este com um tiro de revólver, que o atingiu na cabeça.

Horas depois, o criminoso apresentou-se á prisão, confessando que o fazia molido pelo remorso.

Medicados no Prompto Soccorro de Netheroy

No Serviço de Prompto Soccorro de Netheroy foram medicadas as seguintes pessoas:

Francisco Ventura dos Santos, de 30 annos de idade, morador á rua Barão do Amazonas n. 513, com ferida centusa no braço esquerdo;

Joho Tonneca, empregado do Entrepotosto Municipal, com ferida contusa na região frontal direita; Adelaide, filha de Antonio Barreto, de 5 annos de idade, residente á rua Barão do Amazonas, 252;

Rosemario, filho de Armando Cabral Cuedez, de 6 annos, morador á rua de S. Januario, 116, com ferida contusa na região frontal direita;

Aurea, filha de Francisco Cardoso, residente em S. Gonzalo, com ferida contusa na coxa esquerda; Juventude, filho de Luiz Antonio Dias, de 7 annos de idade, morador á rua Coronel Guimarães n. 115, com fractura do braço direito.

Os dois marinheiros em questão seguirão presos para Buenos Aires onde desembarcarão.

O cargueiro "Stamos", como dissemos, veio trazer de Bahia Blanca um grande carregamento de cereaes, principalmente trigo, para o commercio carlico, devendo seguir para a Argentina, logo que termino o desembarque.

Quando o contingente da Policia Especial sala do quartel para attender o chamado da Policia Maritima, registrou-se um accidente.

Um dos motocyclistas, batedores da turma, caiu do vehiculo, fracturando a perna esquerda.

Tratou-se do policial Antonio Rabello Junior, conhecido nas rodas sportivas por "Engole Garfo".

Antonio Rabello recebeu os soccorros da Assistencia, sendo considerado de alguma gravidade o seu ferimento.

cas ás energias providencias tomadas pelas autoridades do porto.

Eram, portanto, perfeitamente dispensaveis os auxilios policiaes.

Os dois marinheiros em questão seguirão presos para Buenos Aires onde desembarcarão.

O cargueiro "Stamos", como dissemos, veio trazer de Bahia Blanca um grande carregamento de cereaes, principalmente trigo, para o commercio carlico, devendo seguir para a Argentina, logo que termino o desembarque.

Quando o contingente da Policia Especial sala do quartel para attender o chamado da Policia Maritima, registrou-se um accidente.

Um dos motocyclistas, batedores da turma, caiu do vehiculo, fracturando a perna esquerda.

Tratou-se do policial Antonio Rabello Junior, conhecido nas rodas sportivas por "Engole Garfo".

Antonio Rabello recebeu os soccorros da Assistencia, sendo considerado de alguma gravidade o seu ferimento.

cas ás energias providencias tomadas pelas autoridades do porto.

Eram, portanto, perfeitamente dispensaveis os auxilios policiaes.

Os dois marinheiros em questão seguirão presos para Buenos Aires onde desembarcarão.

O cargueiro "Stamos", como dissemos, veio trazer de Bahia Blanca um grande carregamento de cereaes, principalmente trigo, para o commercio carlico, devendo seguir para a Argentina, logo que termino o desembarque.

Quando o contingente da Policia Especial sala do quartel para attender o chamado da Policia Maritima, registrou-se um accidente.

Um dos motocyclistas, batedores da turma, caiu do vehiculo, fracturando a perna esquerda.

Tratou-se do policial Antonio Rabello Junior, conhecido nas rodas sportivas por "Engole Garfo".

Antonio Rabello recebeu os soccorros da Assistencia, sendo considerado de alguma gravidade o seu ferimento.

cas ás energias providencias tomadas pelas autoridades do porto.

Eram, portanto, perfeitamente dispensaveis os auxilios policiaes.

Os dois marinheiros em questão seguirão presos para Buenos Aires onde desembarcarão.

O cargueiro "Stamos", como dissemos, veio trazer de Bahia Blanca um grande carregamento de cereaes, principalmente trigo, para o commercio carlico, devendo seguir para a Argentina, logo que termino o desembarque.

Quando o contingente da Policia Especial sala do quartel para attender o chamado da Policia Maritima, registrou-se um accidente.

Um dos motocyclistas, batedores da turma, caiu do vehiculo, fracturando a perna esquerda.

UMA MEDIDA ACERTADA da Inspectoria do Trafego

Adoptada uma innovação nos uniformes dos guardas para melhor visibilidade



Um guarda do Trafego, no seu posto, com o capacete e os punhos brancos, agora adoptados pela Inspectoria

A Inspectoria do Trafego acaba de pôr em pratica, uma medida acertada, que se reflectirá sensivelmente no beneficio do movimento de vehiculos da capital.

E' sabido que em não poucas occasias, havendo a illusão de um efficiente, havendo, mesmo, pontos onde, ainda durante o movimento, a claridade, o que difficulta, naturalmente, a visibilidade.

Assim, os logares de intenso movimento de vehiculos, e os pontos de ser notados pelos motocyclistas

e condutores de vehiculos em geral, para o que talvez, contribuia a cor uniforme de seus fardamentos. Originavam-se dali frequentes desastres e era imperioso remover taes inconveniencias.

Agora, exemplo do que se fez nas Republicas platinas, a Inspectoria do Trafego desta capital vem de adoptar para aquelles controladores do movimento de vehiculos, o uso de capacete e de punhos brancos, o que facilitando sobremaneira a visibilidade, tornará perceptíveis os sinais feitos, ainda que haja no local completa ausencia de luz.

A MAXIMA GARANTIA EM
SEGUROS
SUL-AMERICA FIDUCIARIA
MARITIMOS E ACCIDENTES
2, Postal, 1.077 — R. da Uruband-
ia, 99 — Tel.: 22.3107
AGENCIAS E SUBCORRETORES
EM TODO O BRASIL

Raio de Luz, Sylpho, Royal Star, Juiz, Tapirapé e Dolerita no cotejo mais atraente da reunião de sábado na Gavea

JOCKEY CLUB BRASILEIRO O turf nos Estados A reunião de sábado na Gavea

Alguns nacionais de forças equilibradas disputarão o antigo Classico "Seis de Março" — O programma e as primeiras cotações para o "meeting" de domingo na Gavea

Com as primeiras cotações, porém, e a tarde estabelecidas pelos "book-makers", abaixo encontram-se os nossos leitores o interessante programma a ser cumprido no "meeting" de domingo no campo de corridas da Fazenda Santa Dumont, cujo atractivo principal reside no antigo Classico "Seis de Março", no percurso de 1.800 metros e com a dotação de 12.000\$000 ao primeiro colocado:

1º par — "Yambi" — 1.400 metros — 6.000\$000.

1º Auditor, 55 ks., 22; 2º Fidelite, 55, 30; 3º Riri, 53, 35; 4º Rágia, 53, 50; 5º Estolice, 53, 50; 6º Marape, 55, 27; 7º Kong, 55, 60; 8º Ufal, 55, 60.

2º par — "Prata" — 1.600 metros — 4.000\$000.

1º Ottilio, 55 ks., 30; 2º Musau, 55, 50; 3º Nauagus, 55, 25; 4º Olvi, 48, 70; 5º Eliper, 54, 40; 6º Chua, 53, 80; 7º Lavalleja, 52, 50; 8º Nho Zuzza, 54, 50; 9º Cannes, 53, 60; 10º Arga, 53, 60.

3º par — "Tereza" — 1.800 metros — 10.000\$000.

1º Nababo, 54 ks., 22; 2º Bruna, 52, 40; 3º Colorado, 54, 50; 4º Tapir, 54, 50; 5º Lido, 54, 50; 6º Lencamento, 54, 18; 7º Facelrice, 52, 18.

4º par — "Liro" — 1.000 metros — 4.000\$000.

1º Tia King, 53 ks., 30; 2º Silhueta, 50, 50; 3º Ponta Negra, 50, 50; 4º

No Tijuca Tennis Club

O Tijuca Tennis Club iniciará no próximo sábado, dia 10, o seu grande Torneio de Clases que está sendo a um sucesso invulgar. O entusiasmo dos tennistas do gremio capiti pelo brilhante "meeting" sportivo está no elevado numero de inscricoes, provendo-se, portanto, empolgantes prelos nas quadras do Club da rua Conde de Bonfim.

Estão inscricoes as seguintes tennistas: Edgard da Cunha de Vasconcellos, Gilberto Garcia, E. Scholbach, A. Haimalo, Ruy Ribeiro, M. Motta, cap. Roberto Ramos, Wesley Quintella, Hemetério Santos, Alvaro Cunha, J. F. Tovar Filho, A.

LIVRARIA ALVES Livros collegios e academicos
RUA DO OUVIDOR N 168

Athletas sanchristovenses na rustica do Meyer

O departamento de atletismo do S. Christovão, apresentando um valoroso grupo de atletas, na prova rustica "Volta da Quinta da Boa Vista" o gremio alvo fez brilhante figura e já para o proximo domingo, na "Rustica do Meyer", também promovida pela Federação Metropolitana, o S. Christovão comparecerá representado pelas seguintes atletas: Otmar Cruz, José Colman, José Ramos, José Garcia Ribeiro, José Ribamar de Lucena, João de Oliveira, João Bradeferes, Nelson Farias, Ismael Guimarães, Abelardo Santos, José Dias e Walter Teixeira. O instrutor Palestino pede a presença de todos, na sede social, às 7 horas de domingo.

Olympiada de Copacabana

O Botafogo Football Club fará realizez annualmente para os moradores de Copacabana, Leme, Ipanema e Leblon, provas dos diversos ramos de sport que recebem, no seu conjunto, a denominação de Olympiada de Copacabana.

A Olympiada de Copacabana contará dos seguintes campeonatos: Atletismo, Natação, Football, Basketball, Volleyball e tennis.

O LOCAL

Em virtude de ainda se encontrar obras no stadium do Botafogo, o Club apresentará para local da Olympiada, a magnifica praça de sports do Forte Duque de Caxias, no Leme, possuidora de uma modernissima piscina e excelentes campos de football, basketball, volleyball e atletismo.

PREMIOS

O Botafogo F. Club, além de medalha comemorativa que oferecerá a cada concorrente e a cada chefe de equipe, colaboradora do commercio de Copacabana, Leme, Ipanema e Leblon, premiará gostosamente os vencedores de todas as provas.

DATA

A festa de abertura da Olympiada terá lugar no mez de maio, e todos os campeonatos serão realizados no decorrer de mesmo mez.

O Imperial impõe-se ao Atheniense

Em seu "ring", o 3º quadro do Imperial Basketball Club derrotou em partida amatoria a equipe principal do Atheniense, cabendo o triumpho, após animada luta, ao Imperial pela contagem de 23 a 11. O quadro vencedor estava assim formado:

America (3), Zifto (2), Gigante (5), Rubem (8) e Elpidio (8).

Os que vão debutar

Nas proximas reuniões que serão levadas a effecto no majestoso Hippodromo Brasileiro deverão debutar os seguintes parelhinhos:

Dana Duende, fem., castanho, 6 annos, Argentina, filha de Bacan em Dona Robustiana, de importação do sr. Atílio Irullegui e de propriedade do sr. Theodorico P. Martins. Treinador: Oswaldo Feljó.

Baleada, masc., castanho, 3 annos, Argentina, filha de Hijo Mio em Baleada, de importação do sr. Atílio Irullegui e de propriedade do sr. Theodorico P. Martins. Treinador: Eudacio Moreira.

Zenil, ex-Osminda, fem., castanho, 3 annos, S. Paulo, por Impartial em Miss Oliver, de criação do governador do Estado de S. Paulo e de propriedade do dr. Julio de Azevedo Furtado. Treinador: José Lourenço.

Esplim, masc., castanho, 4 annos, S. Paulo, por Mehem Ali em Esplim, de criação do sr. Rodolpho Crespi e de propriedade dos srs. Aranha e Lahud. Treinador: O. Feljó.

Ornamento, masc., castanho, 2 annos, S. Paulo, por Trinidad em Orn, de criação do sr. Rodolpho Crespi e de propriedade dos srs. Aranha e Lahud. Treinador: O. Feljó.

Tapir, masc., castanho, 2 annos, S. Paulo, por Tacturno em Herolva VI, de criação do sr. Linneu de Paula Machado e de propriedade do sr. Carlos da Rocha. Treinador: João Baptista Ribeiro.

Churruasa, fem., castanho, 5 annos, Irlanda, por Tazara em Day Work, de importação da Associação Protectora do Turf e de propriedade do sr. Linneu de Paula Machado. Treinador: Gabriel Rodriguez.

Bright Star, masc., castanho, 3 annos, S. Paulo, por Sin Rumbo em Bright Eyes, de criação e propriedade do sr. Linneu de Paula Machado. Treinador: F. B. Oliveira.

Para a prometteadora festa de domingo no archaico Prado da rua Bresser, no bairro da Mooca, em São Paulo, a Comissão de Corridos do Jockey Club da capital bandeirante conseguiu a interessante programma que abaixo encontram-se os nossos leitores:

1º par — "Internacional" — 1.450 metros — 3.000\$ e 6.000\$000.

O prometteador meeting de domingo na Mooca

1º par — "Internacional" — 1.450 metros — 3.000\$ e 6.000\$000.

1º Doradina, 54 ks.: 2º Cio, 48; 3º French Corn, 46; 4º Q. E. Q. A., 50; 5º Marquiza, 57.

2º par — "J. G. Nogueira" — 1.000 metros — 8.000\$ e 1.600\$000.

1º Rigueira, 55 ks.: 2º Campanella, 55; 3º Mafsa, 55.

3º par — "Initium" — 900 metros — 3.000\$ e 6.000\$000.

1º Esterlina, 53 ks.: 2º Mafarico, 55; 3º Pinhal, 55; 4º Dolfus, 55; 5º Dragão, 55; 6º B. M. A., 53; 7º Relinga, 53; 8º Ancona, 53.

4º par — "Extra" — 1.500 metros — 4.000\$ e 8.000\$000.

1º Nuncio, 57 ks.: 2º Tondera, 53; 3º Turbina, 55; 4º Ponta, 50; 5º Fada, 50; 6º Osilvia, 52; 6º Galerita, 50.

5º par — "Excelisor" — 1.650 metros — 4.000\$ e 8.000\$000.

1º Canto Real, 57 ks.: 1º Salmon, 55; 2º Susano, 57; 3º Duca, 54; 4º Tuga, 55; 5º Betânia, 54.

6º par — "Animação II" — 1.500 metros — 10.000\$ e 2.000\$000.

1º Hockeridge, 50 ks.: 2º Linda Cruz, 53; 3º Canicula, 53; 4º Maruyita, 55.

7º par — "Mito" — 1.650 metros — 3.500\$ e 7.000\$000 ("Betting").

1º Jaulanta, 55 ks.: 2º Garla, 51; 3º Randa, 52; 4º Chouanneria, 49; 5º Deportada, 57.

8º par — "Emulação" — 1.800 metros — 4.000\$ e 8.000\$000 ("Betting").

1º Papary, 53 ks.: 2º Cow Boy, 54; 3º Arbolito, 57; 4º Bagnasur, 50; 5º Katuru, 54.

9º par — "Combinação" — 1.650 metros — 4.000\$ e 8.000\$000 ("Betting").

1º Alter Ego, 57 ks.: 2º Chochita, 52; 3º Talauro, 50; 4º Keny, 50; 5º Anito, 55.

O primeiro par será corrido ás 13.30 horas.

A HORA IDEAL

50 COM O RELOGIO SUÍSSO MARCA

RECORD

VENDE-SE NAS PRINCIPAIS RELOJARIAS

Os numeros turfistas em revista

Já foram distribuidos 485.025\$000 em premio

O balanço dos "meeting" já realizados no anno corrente, no Hippodromo Brasileiro, por nós levantado, forneceu os seguintes dados:

Reunioes 9.

Pareos realizados 28.

Animaes alistados 558.

Forais de nacionalidade 33.

Forais de estrangeiros 6.

Animaes que correram 650.

Nacionais 450.

Paranaenses 244.

Riograndenses do Sul 42.

Pernambucanos 39.

Mineros 31.

Fluminenses 17.

Estrangeiros 100.

Argentinos 27.

Uruguayos 62.

Irlandezes 9.

Inglezes 3.

Victorias de jockeys estrangeiros 28.

Uruguayos 11.

Pernambucanos 10.

Hungaros 1.

Premias distribuidas 485.025\$.

Renda das inscricoes 53.105\$.

Movimento geral de apostas 3.898.310\$.

Paranaenses 678.982\$.

Movimento dos concursos 688.015\$.

Percentagens 113.903\$.

Saldo hypothetico (percentagens das apostas e dos concursos e renda das inscricoes, diminuida da quantia paga em premios, sem contar a renda dos portoes, que não é fornecida a imprensa) 361.865\$.

Victorias de animaes nacionais 70.

Paulistas 34.

Pernambucanos 11.

Paranaenses 10.

Riograndenses do sul 6.

Mineros 6.

Fluminenses 3.

Victorias de animaes estrangeiros 16.

Argentinos 12.

Uruguayos 2.

Irlandezes 2.

Empates 3 (Comodoro — O. Fenativa, Argentino — Nha Juck e Juby — Lutador).

Brasileiros 27.

Estrangeiros 11.

Uruguayos 11.

Brasileiros 43.

Brasileiros 31.

Estrangeiros 17.

Chilenos 11.

Pernambucanos 5.

Hungaros 1.

Os basketballers sanchristovenses continuam vencendo

O departamento de basketball do S. Christovão, agora entregue aos cuidados do Delia de Almeida, que vem sendo auxiliado por Nelson Adriano, está em franca actividade, inscrevendo dois quadros no Torneio de Animação, promovido pela Federação Metropolitana, e ambos estão marchando sem conhecer o amargor de uma só derrota. Alinda na noite de ante-hontem, o team "B" dos alvos mediu forças com os Maristas, na quadra da Vasco da Gama, saindo vencedor pela apertada contagem de 14 a 12. O quadro sanchristovense estava assim constituído: Djalma (4), Santos, Helle (3), Eurico (2), Edyr (3) e Roger (3).

O Leopoldina Railway jogará domingo em Macahé

Será seu adversario o Fluminense F.C. local

Dando inicio a série de excursões marcadas para a temporada deste anno, o Leopoldina Railway A. A. irá, domingo, a Macahé, de fronteira com a partida interestadual amatoria com o forte conjunto do Fluminense F. C. local em atencão a um gentil convite que delle recebeu.

A partida em questão está sendo organizada com a maior animação pelo publico daquela encantada cidade fluminense, pois ali é de grande conhecida o valor da equipe do Leopoldina Railway A. A.

A delegação do gremio carioca, que partirá domingo, em carro especial ligado ao trem de carreira que sairá pela manhã da estação de Barão de Mauá, irá assim constituída: chefe, sr. José das Neves Silva; director, sr. Rubem Duarte Lindolpho Melegno, Osório M. Dias Junior, Gaspar Teixeira e Durval Sant'Anna; jogadores: Walter, Honório, Moraes, Alvaro, Chateau, Camavau, Albiño, Helio, Canelo, Alvaro, Silva, Armando, Faustino, John Ernesto, Oswaldo Jamko, Russo, Ely, Ismael, Garçino, Fidelis e Henrique. Deste treino depende a escalção do quadro que representará o clube no excuro de domingo a Macahé e no proximo Torneio Aberto da Liga Carioca.

Como homenagem a imprensa, a directoria do Leopoldina Railway oferecerá aos chronicistas presentes, antes do treino um appetitivo.

O programma e as primeiras cotações em vigor na bolsa turfista

Abaixo encontram-se os nossos leitores, com as primeiras cotações em vigor, o programma a ser cumprido depois de amanhã no Hippodromo Brasileiro:

1º par — "Japão" — 1.200 metros — 3.500\$000.

1º Lucena, 56 kilos, 25; 2º Volvi, 49; 3º Domitilla, 52, 50; 4º Jaquetinha, 49, 60; 5º Oliva, 52, 27; 6º Ihor, 54, 50; 7º Xarrete, 48, 50; 8º Blague, 49, 35.

2º par — "Galmite" — 1.500 metros — 3.500\$000.

1º Arquero, 52 kilos, 30; 2º Nho, 51, 30; 3º Baleada, 55, 50; 4º Jaquetinha, 49, 60; 5º Pelotense, 58, 35; 6º Abayubá, 51, 40; 7º Dama Duende, 56, 50.

3º par — "Arquero" — 1.500 metros — 3.500\$000.

1º Lobo, 55 kilos, 18; 2º Barnabé, 55, 35; 3º Miro, 53, 50; 4º Cachula, 53, 30; 5º Ugeré, 53, 60.

4º par — "Enio" — 1.200 metros — 4.000\$ ("Betting").

1º Kalsir, 53 kilos, 25; 2º Tandy, 53, 40; 3º Itatinga, 53, 35; 4º Raymund, 53, 50; 5º Egra, 55, 50; 6º Diadem, 53, 50; 7º Eul, 53, 70; 8º Estalita, 53, 35; 9º Casanova, 55, 40; 10º Aedo, 55, 50.

5º par — "Nha Juck" — 1.600 metros — 3.500\$ ("Betting").

1º Seu Petito, 55 kilos, 30; 2º Bill, 49, 40; 3º Zarda, 54, 40; 4º Primack, 56, 37; 5º Anonymo, 54, 60; 6º Mineira, 48, 60; 7º Tintore, 48, 60; 8º Esplim, 55, 60; 9º Rugol, 49, 60.

6º par — "Madureza" — 1.800 metros — 4.000\$ ("Betting").

1º Dolerita, 48 kilos, 30; 2º Royal Star, 56, 35; 3º Tapirapé, 53, 50; 4º Ralo do Luar, 56, 50; 5º Sylpho, 48, 40; 6º Juiz, 48, 40.

O primeiro par será corrido ás 14.50 horas.

Reunioes, hontem, a Comissão Sportiva do Automovel Club do Brasil, sob a presidencia do commandante João Gonçalves Poloto. Além dos membros daquella Comissão, srs. Oswaldo Brandino Corrêa, Romeu de Miranda e Silva e A. Floresta de Miranda, estiveram presentes os srs. Portina Cavalcanti, secretario geral do A. C. B., tenente-coronel Manoel Carlos Tiscornia, Arturo P. Vica e Armando Back, delegados do Centro Automovilistico do Uruguay; srs. Alirio de Mattos, Gualter Macedo Soares, Oscar Sayo e capitão Sylvio Santa Rosa, membros da Comissão Technica e de Controle, e o sr. José Varella, conselheiro da Republica Argentina e membro da Comissão de Recepção.

Nessa reunião foram assentadas as seguintes providencias:

COMISSÃO DE CONTROLE

Em um pavilhão cedido pelo Departamento de Turismo e Propaganda, que será collocado ao kilometro zero, Campinho, ficará a Comissão de Controle, composta dos srs. Alirio de Mattos e Gualter Macedo Soares e de dois membros da C. B. do A. C. B.

Essa Comissão deverá comparecer ás 14 horas.

DO POLICAMENTO

Foi encarregado de organizar com as autoridades competentes o policamento o capitão Sylvio Santa Rosa, que será auxiliado pelos tenentes Vieira e Barcellos.

SERVIÇO DE ASSISTENCIA

Para organizar o serviço de assistência, foi designado o dr. Correa do Lago.

A ETAPA FINAL DO RAID

A etapa final do raid será aqui, frente da sede do Automovel Club do Brasil, onde ficarão as Comissões de Honra e de Recepção.

Os concorrentes, depois de controlados no kilometro zero, serão em grupos de 3 ou 4, acompanhados por um inspector do trafego até o local acima referido.

O PREMIO DA PREFEITURA DO DISTRITO FEDERAL

A Prefeitura do Distrito Federal, por intermedio do Departamento de Turismo e Propaganda, oferecerá linda e artistica taça de prata ao vencedor do raid.

A PALAVRA DE UM CORREDOR CHILENO — PREVENDO A DESISTENCIA DE VARIOS CONCURRENTES

PORTO ALEGRE, 7 (H.) — O corredor chileno Emilio Karstulovic, falando aos jornales, disse: "Já hoje houve duas surpresas, porque na corrida entre Cachoeira e Porto Alegre desappareceram da luta dois volantes bem classificados, e ainda faltam cinco etapas, nas quaes, certamente, se darão outros phenomenos como os actuaes.

"E, portanto, difficil vaticinar quem será o vencedor.

"Até este momento, dos corredores saídos de Montevideo 50% atingiram Porto Alegre.

"Naturalmente, nas etapas entre Porto Alegre e o Rio de Janeiro a percentagem diminuirá isto é, attingirá a capital da Republica um numero reduzido de corredores.

"Em geral, até agora, as machinas vêm demonstrando ser bastante resistentes. Mas, algumas dellas já se encontram excessivamente castigadas. Por fortuna dos volantes, até agora, devido ás boas providencias tomadas, os volantes conseguiram realizar aqui e ali mudan-ça de peças em boas officinas para ligeiros reparos de suas machinas. Isso, sem duvida, pode significar uma grande vantagem.

A quarta etapa do raid compreendendo as cidades de Rio de Janeiro, São Sebastião do Cabrer, Santa Catharina, Nova Milão, Nova Veneza, Antonio Prado, Veneza, Ponte do Passa, Socorro do Rio, Pelotas e Lagoa.

UMA BRILHANTE VICTORIA do Fé em Deus F. C.

Em disputa de uma das principais etapas do festival sportivo do Ruy Barbosa F. C., de fronteira com o Deus F. C., de fronteira da Polícia Militar, a luta foi bastante interessante, tendo os dois adversarios desenvolvido actuação bastante arrojada, registando-se no final a merceda victoria do quadro do Fé em Deus F. C. pela contagem de 5 a 2, em virtude da sua melhor actuação no periodo de final de embate.

A equipe vencedora apresentou-se assim constituída: Ireno; Nerinho; (Marinho); e Francisco; João Capim; e Benigno. Quadrado: Noronha, Russo, Walter e Rato.

Foram aiores dos pontos do vencedor as players seguintes: Walter 2, Noronha 1, Russo 1 e Rato 1.

CANTO DO RIO F.C.

Os numeros premiados no sorteio final da tombola pró piscina do Canto do Rio F. C.

Perante numerosa assistência foi realizado no dia 4 do corrente mes, o sorteo final das populares tombolas pró piscina tendo sido sorteados os seguintes numeros:

1º premio — N.º 27.518 — Uma automovel Opel.

2º premio — N.º 85.599 — Uma frigidaire.

3º premio — N.º 54.430 — Uma machina de costura.

4º premio — N.º 82.083 — Um aparelho de radio.

5º premio — N.º 63.571 — Uma machina de escrever.

6º premio — N.º 48.851 — Uma ancoreira electrica.

7º premio — N.º 31.104 — Uma bicycleta.

8º premio — N.º 62.085 — Uma machina photographica.

9º premio — N.º 57.490 — Uma roupa de terno.

10º premio — N.º 38.838 — Uma caneta Parker.

Premios Extra de Consolações:

11º premio — N.º 36.334 — Um vidro de fino perfume.

12º premio — N.º 17.385 — Um vidro de loção.

Todos os bilhetes tornados em 518 têm direito aos premios menores, isto é, aos premios de consolação.

Aos possuidores dos bilhetes premiados a Comissão de Tombolas do Canto do Rio F. C. solicita o comparecimento ao sorteio, a ser realizado no dia 10 de maio, ás 14 horas, na Visconde da Rio Branco n.º 693, em Niterói, a fim de lhes ser feita a entrega dos premios, mediante apresentação da tombola premiada.

Preliminar domingo Bella Vista e Elite

No festival que será effectuado domingo no campo do Marangá, cujo promotor é o Combinado Vê se Pôde, uma das provas será constituída pelo Bella Vista F. C. e S. B. F. F. F. Considerando o valor de ambas, podemos garantir que a puxa entre ellas será pontilhada de lances interessantes.

Segundo informações que nos foram prestadas o Bella Vista jogará assim constituído: Cello, Rodilha e Sylvio — China, Russo, Cleonir, Major e Wilson.

Apesar disso, serão poucos os carros que terão podido cumprir integralmente o percurso.

Depois de resaltar a franca esportividade que os tem acoelhido em todo o percurso, Karstulovic disse: "Não ter duvida em garantir que se possa realizar em julho proximo a grande corrida ideada pelo Automovel Club Argentino".

E de opinião que ella deve começar no Rio de Janeiro, atravessando os Estados do Sul do Brasil, attingindo Montevideo, Buenos Aires, Santiago do Chile e Lima, ou vice-versa.

Deante do entusiasmo com que tem sido acoelhido no Brasil, quando chegar a Buenos Aires vai trabalhar com afinco para que essa idea se torne uma realidade.

NO MAIS SENSACIONAL DOS RAIDS — NORBERTO JUNG MANTEM A PRIMEIRA COLACAÇÃO COM EXCEPCIONAL BRILHO

A uma hora da madrugada a comissão de controle terminou os trabalhos de apuração da corrida automobilistica Montevideo-Rio, fazendo a seguinte classificação por pontos perdidos:

Posição	Nome	Pontos
1º	Jung	170
2º	João Pinto	193
3º	Frassile	209
4º	Fabini	224
5º	Rovero	250
6º	Paquali	253
7º	Mac Carthy	286
8º	Pinciro	280
9º	Rodrigues	361
10º	Busso	309
11º	Magalhães	378
12º	Gigliani	370
13º	Olythio Pereira	501
14º	Oscar Mallet	536
15º	Kruse	577
16º	Bonati	589
17º	Demantini	615
18º	Morro	659
19º	Pagni	663
20º	A. Pereira	683
21º	Karstulovic	629
22º	Barbieri	643
23º	Conti	651
24º	Villar	673
25º	Julio de Moraes	708

Após a contagem de tempo, a comissão delibero sobre a hora da saída para a quarta etapa, resolvendo ter ella inicio ás 7.30, devendo sair cada carro de minuto a minuto.

A quarta etapa do raid compreendendo as cidades de Rio de Janeiro, São Sebastião do Cabrer, Santa Catharina, Nova Milão, Nova Veneza, Antonio Prado, Veneza, Ponte do Passa, Socorro do Rio, Pelotas e Lagoa.

ESTRELLAS SEM "MAKE-UP"



Johannes Heesters é o novo galã da Ufa, querido das pequenas e pouco amante do cinema...

Burgess, Um Grande Actor

De Olga DAY



Burgess Meredith, foi roubado ao palco pelo cinema. Também trabalhar ao lado de Margo...

Hollywood acaba de descobrir um dos maiores actores dramáticos do cinema. Da noite para o dia, ele, que chegou dos palcos nova-iorquinos, obteve um triunfo fantástico, na versão cinematográfica da obra teatral de Max Anderson

"Winter set". O actor pallido, sombrio, desprovido de recursos estéticos, o reverso espiritual de todos os actores jovens do cinema, obteve um grande triunfo pessoal, com sua interpretação tragicamente humana. (Continua na 5ª página.)

Patrick Knowles, Um Rival Perigoso

De Jessie HARDMAN

Yorkshire, o humilde condado de Inglaterra, onde nasceu Patrick Knowles, proclama com orgulho que deu ao cinema um de seus mais brilhantes actores. Reginald Lawrence Knowles é seu verdadeiro nome e nasceu em 11 de novembro de 1911.

Desde menino sonhava em ser actor ou machinista, pois gostava de ver correr os trens e desejava poder guilões. Apenas contava 11 anos, quando fugiu da Escola Preparatória de Oxford, guiando um carro, que conduzia uma companhia teatral, através das povoações campestres. Com eles foi até a Irlanda, onde fez sua estréia, aparecendo em pequenos papéis, com essa companhia.

No entanto, antes disso e sempre cursando à escola, em Oxford, apareceu no Mercado de Veneza, em um espectáculo de amadores.

Durante quatro anos adquiriu experiência, trabalhando com esses grupos teatraes, que percorriam a Irlanda e a Inglaterra. Mais tarde o teatro inglês sofreu a mesma crise que o norte-americano, quando o cinema conquistou a totalidade do publico. Knowles declara que teve que ingressar para o cinema, porque não era possível viver sem dinheiro.

Para poder ganhar um salário fixo, trabalhou em mais de 20 produções inglesas, em papéis secundários, porém, um dia, certo agente da Warner o viu e descobriu nelle todas as qualidades que um actor

necessitava para personificar o irmão de Errol Flynn, em Carga da Brigada Ligeira, no entanto, disse-lhe que seu primeiro film seria com Kay Francis, o que, naturalmente, o agente disse apenas para entusiasma-lo, porém, sem saber, ainda, qual havia de ser o papel que lhe dariam.

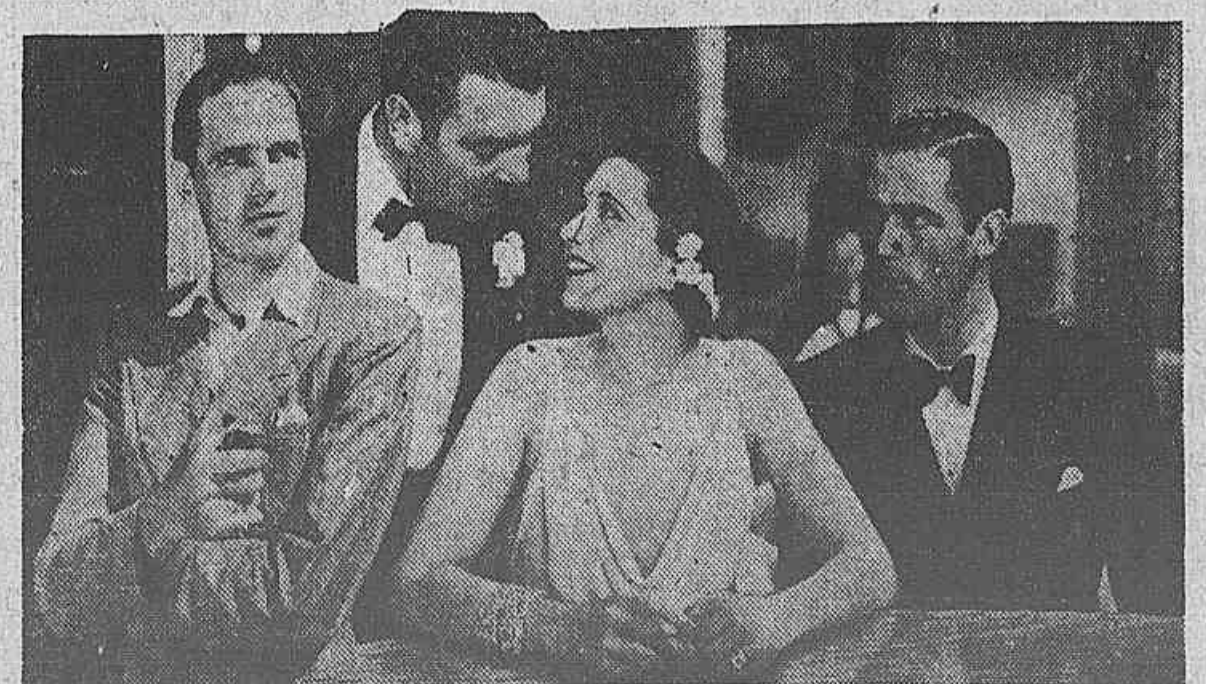
Patrick Knowles chegou a Hollywood com a ambição de ser o parceiro de Kay Francis e assim o repetiu tantas vezes que, finalmente, lhe foi dado o papel que desempenha em "Da-me teu coração" e que o colocou ao lado de Kay, em um bello romance de amores impossíveis.

Knowles não está conformado com ser actor. Quer, agora, esrever um

compositor de música. O conhecimento de um bello romance de amores impossíveis.

Knowles não está conformado com ser actor. Quer, agora, esrever um

compositor de música. O conhecimento de um bello romance de amores impossíveis.



Patrick Knowles ao natural e numa scena de "Da-me teu coração", com Kay Francis e George Brent. Que rivais elle tem enfrentado no cinema!

(Reportagem especial para O JORNAL)

(De Werner LIEBMANN)

Iniciamos hoje uma série de reportagens cinematográficas devidas a Werner Liebmann, nosso correspondente especial junto aos studios europeus e um dos mais "ácidos" observadores da vida das celebridades da tela. Repórter, por natureza desenganchado, suas crônicas geralmente afinam pelo tom da mais terrível sátira ao cinema e seus "trucs". E' preciso que o "fan" as encare por esse prisma para não se desencantar, por seu turno, dos seus ídolos...

belleza loura da primeira obra à admiração imediata do negrume rapillar da segunda. Parecem ser muito amiguinhas, pelo menos em publico... Lillian não está tão "fluidica" como da sua chegada a Neubabelberg. Deve ter engordado umas vinhetas grammas... Lida Baarova é, fora da tela, um tipo commum de filha dos tropicos. Vê-se que tem abusado do sol das praias... o que lhes proporciona um aspecto pouco recomendavel na patria do racismo... Paul Martin e um jovem de physiognomia cansada formam o indispensavel acompanhamento masculino da

"champagne". O alcool tem o inconveniente de sugerir-me especulações philosophicas. "Estrellas sem make-up"! Vendo-as assim à mercê da banalidade quotidiana é que se pode comprehender o esforço transfigurador do cinema, esse sacralizado vendedor de "ídolos". Rostos vulgares, cerebros vazios, almas incapazes de vibrar são transformados, magicamente, na materia prima do sonho! As lentes photographicas, auxiliadas por uma perfeita distribuição de luz e pelos recursos do "maquillage", espalham

semelhança. Liberto-o do carcere da sala e o conduzo ao "bar" — optimo ancoradouro para as náos deservoradas... Apesar do seu brilhante inicio de carreira, Johannes é, do ponto de vista de um "drink" tomado em meio a uma festa essencialmente barulhenta, um rapaz simples, de olhar acceso e marcado pela vontade firme de viver alegremente. Dirijo-lhe a queima-roupa uma pergunta: — Está satisfeito com o seu primeiro successo no cinema? Elle ri como se me achasse comico. — O momento não comporta asumptos profissionais. Isto de cinema é uma "boa pilheria"... Não me interessa...



Carola Hohn, um perigo para os celluloides da Ufa. Ella é das laes que inflama os "fans", agila a historia com emoções fortes, e só não produziu impressão á Werner Liebmann por que elle é um detraque, um homem que já passou por todas as emoções na vida, apesar de não ter ainda alcançado os 40, que é quando a vida começa, no dizer do inesquecível Will Rogers

(BERLIN, 15 de março de 1937) — A colônia cinematográfica de Neubabelberg reuniu-se num grande baile, em Berlin. Foi o acontecimento inspirador da alambicada chronica social deste inicio de estação. Pela primeira vez, as sombras que transitam na tela animaram-se de outra vida que a emprestada pelas luzes dos "sets". E revelaram, com isso, que apesar de exiladas no mundo das imagens, nem por isso perderam a faculdade de ser humanas, quando necessario...

No salão cujas dimensões exageradas reduzem a pygmegos os seus frequentadores — especie de "hangar" de um zeppelin de porte duplo — talvez seja eu o unico desclassificado do ponto de vista social. Ali estão reunidos os "ares" da finança, os luminares da ciencia e os fogos-fatuos da arte.

O talha impecavel de uma casaca tomada de emprestimo a um inimigo recente do protocolo, garante-me a permanencia naquello Olympo de celebridades, sem despertar suspaias.

Corro os olhos pelas mesas duplamente enfeitadas de flores da melhor habagem botânica e estudados sorrisos femininos. A alegria evade-se das garrafas de "champagne" para os reservatórios das células cerebraes onde se diverte a commanhar as atitudes mais estouvadas.

Lillian Harvey forma um delicioso contraste com Lida Baarova. A ca-

beldades mais famosas do cinema alemão. Murmuram á boca pequena que o primeiro, desde "Rosas Negras" — film de sua direcção — anda querendo se aposar, legalmente, do adorável esqueleto de Lillian Harvey. Quanto a Lida Baarova, seus "flets" já não causam sensação... Prato muitas vezes repetido acaba perdendo o sabor...

Rodeado de bom naipe feminino, lembrando um carinhoso avô ceca-

pelo mundo as imagens bonitas geradas pela técnica. Emballado pela publicidade, em phrases caprichosas, o "produto" encontra facil mercado. E em todos os recantos da terra os cidadãos mais sizados, passam a maior parte do seu tempo, discutindo acerca do que presumem ser uma "personalidade artistica de bom quilate"! Emquanto isso os magnatas dessa "industria" que explora o in-

Como? fiz surpreso. Elle emborçava o quarto copo de "whisky". Susteve o gesto. Mirou-me attentamente e descansando a sua mão forte sobre o meu hombro, foi falando á guiza de confidencia semi-alcoólica:

— O cinema na minha opinião é um commercio como outro qualquer. Isto de descobrir-lhe arte é fantasia. Vim, como sabe, do palco... Ali eu cantava porque sentia prazer em arrebatrar uma determinada porção do publico, todas as noites... Mas num "set" cinematográfico, fiquei desiludido... Machinas por todos os lados. Luzes ferindo os olhos. Uma pasta cor de tomate emporcalhando o rosto. Tudo dependendo dos caprichos de um fulano qualquer sentado num banco de iona. Basta um gesto deste para que uma horrenda caranguejo se aproxime e nos roube a imagem e a voz. Um pouco mais de luz e sei que em mim se passe algo de notavel, retratam-me sentimentos que nunca possuí... Se a voz é muito aguda, complicados aparelhos se encarregam de torná-la mais suave. Com franqueza, não ha poesia alguma nessa pseudo maneira de fazer arte. O que interessa aos produtores é fornecer ao publico imagens de facil colleção. O "eu" intimo de um artista nada tem a ver com essas manobras de industrias

(Continua na 5ª página.)

O JORNAL

★ Cinema ★

do de netinhas brincalhonas, descebro o volumoso Emil Jennings. No seu grupo as garalhadas estouram. O maior "tragico" do cinema é, na realidade, um burguez alegre que sabe contar "boas piadas" e aprecia os frutos tenros da arvore do bem e do mal. (consuem a Bíblia). Sua ogeria no pente é famosa. As escovas, farrinhas da sua cabelleira quasi hypochondria, tomham napoleonicamente sobre a testa ampla do "genio de expressão" o que lhe empresta ao rosto rochoucho um ar sympathico de "gury" traquinas... apesar das perfidas de Kronos.

Abriçado por traz de uma colunna e occupando, sozinho, uma mesa caprichosamente florida, descubro Willy Birgel, condecorado como um conde de opera. Suas feições lembram as do "lobo mau" de Walt Disney. E' conchido nas rodas bohemias de Berlin como um irresistivel "tombeur de femmes". Acompanha-lhe o oitav. Vae ter á nuca de uma loura sentada duns mezas á frente. Não resistindo á pressão hypnotica da caricia invisivel, a pequena volta-se num gesto brusco. Willy faz-lhe um leve aceno. A "ovelha" hesita um momento. Aponta para um senhor gordo que está ao seu lado. Willy repete o signal. A jovem murmura alguma coisa ao ouvido do "hanquero". Pse dirige, por fim, flexuosamente, para a toca do "lobo". Neste ponto o "scenario" indica uma serie de fusões. Flores no gabinete reservado de um "restaurant" de luxo. Flores no elegante apartamento de um "cynico" que o é em maior escala, fêra da tela... e, finalmente, flores murchas atiradas a uma lata de lixo...

Gustav Froelich, correcto como sempre, acompanha Mario von Tassow, cujas atitudes discretas são o maior encanto. Elle terá brigado com Lida Baarova? Hansi Knoteck e Viktor Stal parecem esquecidos do turbilhão que os envolve. Agarradinhos como no final obrigatoriamente feliz dos chamados films de "publico". Inicio de romance ou pura camaradagem profissional? Pse ta que aqui deixo indiciada gostoamente para os esculptores da vida intima dos "astros" da tela,

Willy Fritsch — esse rapaz bebeu Agua de Juvenal — que a publicidade tornou varias vezes: noivo, marido e "amant du coeur" de Lillian Harvey, saboreia a sua lua de mel em companhia da bailarina Dinah Grace com quem acaba de encerrar a sua carreira de "perigo constante para os lares legalmente constituídos". O conhecido galã não dirige, por fim, flexuosamente, para a toca do "lobo". Neste ponto o "scenario" indica uma serie de fusões. Flores no gabinete reservado de um "restaurant" de luxo. Flores no elegante apartamento de um "cynico" que o é em maior escala, fêra da tela... e, finalmente, flores murchas atiradas a uma lata de lixo...

Knowles não está conformado com ser actor. Quer, agora, esrever um

compositor de música. O conhecimento de um bello romance de amores impossíveis.

Knowles não está conformado com ser actor. Quer, agora, esrever um

compositor de música. O conhecimento de um bello romance de amores impossíveis.

Knowles não está conformado com ser actor. Quer, agora, esrever um

compositor de música. O conhecimento de um bello romance de amores impossíveis.

Knowles não está conformado com ser actor. Quer, agora, esrever um

compositor de música. O conhecimento de um bello romance de amores impossíveis.

fantilismo irremediavel das massas se locupleta com os resultados da "mentira" vendida a bom preço... Ah! o "champagne"! Que optimo dissipador dos nevoeiros que a civilização fez surgir dentro dos cerebros atacados do mal raciocinante!

Nisto alguem annuncia, estentorricamente: — O numero sensacional desta noite...

Todos se voltam para o lado de onde parte a voz. Silencio de praxe. A voz continua:

— ...será constituído pela "Mazurka" do film "Estudante Menilgo" — dançada pelos mesmos artistas...

Um leve murmúrio do auditorio desvia as ultimas palavras dos meus observos attentos.

O centro do salão é esvasiado para o espectáculo prometido.

Entram, ataviados como no film, Markka Rokk, Carola Hohn e Johannes Heesters, seguidos de inumeros figurantes, também a caracter. A orchestra ataca a "poloneza" com vigor, Markka Rokk move-se elegantemente sobre o soalho encerado. Seu rosto de boneca é alguma coisa que se contempla sempre com prazer. Seu rosto, o seu corpo preparado para o culto Terpsychore.

A musica vae num crescendo de harmonias arrebatadoras. Linhas jovens e descompensados rapazes combeem as mais extravagantes figuras choreográficas. Tudo dentro de um ritmo e preciso notaveis. Por baixo da nua dos pés dos convivas martellam o soalho acompanhando, instinctivamente, os compassos rapidos da "mazurka". Sinto vontade de acompanhar Markka no seu "voo" figurado... Estreita-a nos braços, sem daquella musica excitante. Beijar-lhe a bocca... Bem! Isto apas por uma questão de esthetica...

A sarabanda de cores e sons continua a perturbar os sentidos...

E' realmente um espectáculo de bom gosto esse quadro vivo extraído da opereta de Millocker... Bom sedativo para os nervos castigados pelas banalissimas impressões recolhidas de um meio exterior intenso e rebelde...

Quando a musica termina, sinto-me como alguem que tivesse sido despejado das alturas repentinamente...

Novamente explode o "champagne" e os sons confusos de mil paletas trivies se misturam no ar. Para fazer alguma coisa, excitante, Beijar-lhe a bocca... Bem! Isto apas por uma questão de esthetica...

A sarabanda de cores e sons continua a perturbar os sentidos...

E' realmente um espectáculo de bom gosto esse quadro vivo extraído da opereta de Millocker... Bom sedativo para os nervos castigados pelas banalissimas impressões recolhidas de um meio exterior intenso e rebelde...



Marikka Rokk, artista completa: canta, dança e actua com sinceridade deante da camera. E na vida real?

"Tres Pequenas do Barulho"

Por Joracy CAMARGO



Deanna Durbin, bonita revelação do cinema que a Nova Universal dá de presente aos "fans"

Raramente temos visto um film que reúna tantas qualidades e maior numero de elementos para a satisfação completa dos espectadores, como essa adoravel pellicula que Henry Koster dirigiu para a Nova Universal com o titulo de "Tres pequenas do barulho". (Continua na 5ª página.)

Antes de mais nada, o argumento de Adele Comandini, que se mesmo uma mulher, bem mulher e muito intelligente, poderia conceber e desenvolver. A historia gentil, graciosa e suavemente emocionante de "Tres pequenas do barulho" é de (Continua na 5ª página.)

Um Romance Analogo Aos de Hoje

De Waldemar TORRES

A proposito de "Romeu e Julieta", o film Metro-Goldwyn-Mayer vivido por Norma Shearer, Leslie Howard, John Barrymore, Edna May Oliver, etc. — damos aqui uma synopsis, através da qual se verifica que o amor que Shakespeare immortalizou no mais popular dos seus poemas é, não obstante a sua idade, bem semelhante a muitos romances de hoje...

Não fosse um romance sobre amores contrariados...

Mas, vamos á "synopsis" de film que se apresenta como o maior de toda a carreira de Norma Shearer:

"Na bella cidade de Verona era intenso e terrivel o odio entre as duas poderosas familias — os Montecchios e os Capuletos. Julieta, a formosa filha dos Capuletos, recebeu um dia de seus proprios paes a noticia de que o nobre Paris ambicionava-lhe a mão. Alheia até então ao amor, pois contava apenas quinze annos, Julieta recebeu essa noticia sem alegria, mas igualmente sem resistencia.

Para commentar o pedido de casamento, Capuleto organizes um sumptuoso baile de mascaras e mandou seu creado Benvolio convidar seus muitos amigos. Romeu, o nobre filho da casa dos Montecchios, encontra Benvolio, que lhe pede uma informação, e vendo na lista dos convidados o nome de Rosalina, uma moça por quem se apaixonara, resolve ir também ao baile, occultando porém, suas ligações com os Montecchios.

Quando Romeu, em companhia de alguns amigos, penetra no palacio dos Capuletos, seus olhos se embriagam com a beleza de Julieta e seu coração immediatamente esquece Rosalina. Romeu conduz Julieta ao jardim, e ali, ambos falam de amor. Tubalido, um primo de Julieta, descobre a presença de Romeu e, intrigante, procura fazer com que o Capuleto expulse dali seu inimigo.

Capuleto recusa fazel-o, entretanto, para não perturbar a festa. Terminado o baile, Romeu permanece no jardim, e pela madrugada, vendo que Julieta se encontra no

le, occultando porém, suas ligações com os Montecchios.

Quando Romeu, em companhia de alguns amigos, penetra no palacio dos Capuletos, seus olhos se embriagam com a beleza de Julieta e seu coração imediatamente esquece Rosalina. Romeu conduz Julieta ao jardim, e ali, ambos falam de amor. Tubalido, um primo de Julieta, descobre a presença de Romeu e, intrigante, procura fazer com que o Capuleto expulse dali seu inimigo.

Capuleto recusa fazel-o, entretanto, para não perturbar a festa. Terminado o baile, Romeu permanece no jardim, e pela madrugada, vendo que Julieta se encontra no

le, occultando porém, suas ligações com os Montecchios.

Quando Romeu, em companhia de alguns amigos, penetra no palacio dos Capuletos, seus olhos se embriagam com a beleza de Julieta e seu coração imediatamente esquece Rosalina. Romeu conduz Julieta ao jardim, e ali, ambos falam de amor. Tubalido, um primo de Julieta, descobre a presença de Romeu e, intrigante, procura fazer com que o Capuleto expulse dali seu inimigo.

Capuleto recusa fazel-o, entretanto, para não perturbar a festa. Terminado o baile, Romeu permanece no jardim, e pela madrugada, vendo que Julieta se encontra no

le, occultando porém, suas ligações com os Montecchios.

Quando Romeu, em companhia de alguns amigos, penetra no palacio dos Capuletos, seus olhos se embriagam com a beleza de Julieta e seu coração imediatamente esquece Rosalina. Romeu conduz Julieta ao jardim, e ali, ambos falam de amor. Tubalido, um primo de Julieta, descobre a presença de Romeu e, intrigante, procura fazer com que o Capuleto expulse dali seu inimigo.

Capuleto recusa fazel-o, entretanto, para não perturbar a festa. Terminado o baile, Romeu permanece no jardim, e pela madrugada, vendo que Julieta se encontra no

le, occultando porém, suas ligações com os Montecchios.

Quando Romeu, em companhia de alguns amigos, penetra no palacio dos Capuletos, seus olhos se embriagam com a beleza de Julieta e seu coração imediatamente esquece Rosalina. Romeu conduz Julieta ao jardim, e ali, ambos falam de amor. Tubalido, um primo de Julieta, descobre a presença de Romeu e, intrigante, procura fazer com que o Capuleto expulse dali seu inimigo.

Quando Romeu, em companhia de alguns amigos, penetra no palacio dos Capuletos, seus olhos se embriagam com a beleza de Julieta e seu coração imediatamente esquece Rosalina. Romeu conduz Julieta ao jardim, e ali, ambos falam de amor. Tubalido, um primo de Julieta, descobre a presença de Romeu e, intrigante, procura fazer com que o Capuleto expulse dali seu inimigo.

Capuleto recusa fazel-o, entretanto, para não perturbar a festa. Terminado o baile, Romeu permanece no jardim, e pela madrugada, vendo que Julieta se encontra no

le, occultando porém, suas ligações com os Montecchios.

Quando Romeu, em companhia de alguns amigos, penetra no palacio dos Capuletos, seus olhos se embriagam com a beleza de Julieta e seu coração imediatamente esquece Rosalina. Romeu conduz Julieta ao jardim, e ali, ambos falam de amor. Tubalido, um primo de Julieta, descobre a presença de Romeu e, intrigante, procura fazer com que o Capuleto expulse dali seu inimigo.

Capuleto recusa fazel-o, entretanto, para não perturbar a festa. Terminado o baile, Romeu permanece no jardim, e pela madrugada, vendo que Julieta se encontra no

le, occultando porém, suas ligações com os Montecchios.

Quando Romeu, em companhia de alguns amigos, penetra no palacio dos Capuletos, seus olhos se embriagam com a beleza de Julieta e seu coração imediatamente esquece Rosalina. Romeu conduz Julieta ao jardim, e ali, ambos falam de amor. Tubalido, um primo de Julieta, descobre a presença de Romeu e, intrigante, procura fazer com que o Capuleto expulse dali seu inimigo.

Capuleto recusa fazel-o, entretanto, para não perturbar a festa. Terminado o baile, Romeu permanece no jardim, e pela madrugada, vendo que Julieta se encontra no

le, occultando porém, suas ligações com os Montecchios.

Quando Romeu, em companhia de alguns amigos, penetra no palacio dos Capuletos, seus olhos se embriagam com a beleza de Julieta e seu coração imediatamente esquece Rosalina. Romeu conduz Julieta ao jardim, e ali, ambos falam de amor. Tubalido, um primo de Julieta, descobre a presença de Romeu e, intrigante, procura fazer com que o Capuleto expulse dali seu inimigo.

Capuleto recusa fazel-o, entretanto, para não perturbar a festa. Terminado o baile, Romeu permanece no jardim, e pela madrugada, vendo que Julieta se encontra no



Um duello entre Basil Rathbone e John Barrymore. Norma Shearer prefere olhar para o "Romeu" Leslie Howard. Estes duellos de cinema...

O BOTAFOGO AMEAÇA "FURAR" O FLA-FLU DE NATAÇÃO

Cêdo feita

E' A MENOR SAPATARIA DO RIO
E A QUE MAIS CARO VENDE

SEMPRE GENTIL o Club dos Caiçaras

O Club dos Caiçaras é uma das sociedades esportivas de nossa capital que se impoz desde logo pelas suas iniciativas sempre vitoriosas. Realmente, quer no terreno do sport, como no social, o Club dos Caiçaras triumphou amplamente. A

Na cidadella de Tuffy e Athié

(Conclusão da 1ª pagina)
cialmente com os directores do Botafogo F. C. e Olympico Club. Compreendendo oavaliavelmente o desejo do Santos e de posse das competentes permissoes, foram procurados o keeper Walter e o center-forward Viveiros.

Estes futebolistas amadores que haviam voltado captivos das atenções prodigalizadas pelo Santos aos componentes da embalsada do Olympico Club, scientes de autorizações concedidas por seus clubs, aquiescentes em assignar inscripção de amadores para o campeão da technica e da disciplina.

Esse compromisso foi firmado, entrando porém os citados players na posse de attestados libertatorios que vigorariam a partir do encerramento do campeonato da Liga Paulista.

Viveiros num gesto de rara elegancia, não estranhou porém a quantos se habituaram ao seu feito de gentleman, depositou o referido attestado libertatorio nas mãos do representante do Santos F. C.

A DESPEDIDA DOS DOIS "CRACKS"

Viveiros e Walter vieram trazer suas despedidas aos "Diários Associados". De uma grande modestia, o filho do grande botafoguense que é o commandante Viveiros de Castro furtava-se a objectiva com uma elegancia de exaustão. Promette-nos todavia um relato das partidas que venha a disputar com a camisa branca do gremio de Villa Belmiro.

Walter é loquaz. Não esconde sua alegria pela oportunidade que se lhe apresenta.

Diz o mesmo ao "reporter": "Todo footballer anela pela "sua vez". Jogo com entusiasmo pelo Olympico Club, mas, nossas apresentações sempre tão distantes umas das outras. A gentileza do Santos F. C. que é uma agremiação tão bem quista dos cariocas, captivou-me e furtava-me a objectiva com uma elegancia de exaustão. Promette-nos todavia um relato das partidas que venha a disputar com a camisa branca do gremio de Villa Belmiro.

Walter abraça-nos á despedida, dizendo: "Que maior incentivo posso ter do que a responsabilidade de figurar em tão grande team e no posto onde brilharam Tuffy e Athié?"

TOSSES, BRONCHITES e FRAQUEZAS em GERAL VINHO CREOSOTADO de João da Silva Silveira

UMA EQUIPE PODEROSA E BEM TREINADA — TODAS AS FORÇAS SERÃO APROVEITADAS — SE DULCINHA CORRER...



Sonia, Kite, Maria e Marilda. As tres primeiras pertencem ao Botafogo e a ultima transferiu-se para o Flamengo. Todas participarão do Campeonato carioca.

Com impopularidade invulgar, a Liga Carioca de Natação fará seu campeonato de 16 e 18 do corrente, na piscina do Club de Regatas Botafogo, o Campeonato de Natação do Rio de Janeiro.

O certamen máximo da L.C.N. promete um desenrolar brilhante e cheio de atrativos. O primoroso preparo tecnico das equipes concorrentes autoriza-nos a vacilar para o sensacional confronto entre os nadadores do Flamengo do Fluminense, do Botafogo, do Gragoatá, do Tijuca e do Boqueirão do Passieiro, um exito completo, sem precedentes na natacao metropolitana.

O Fluminense e o Flamengo pos? auxilios de equipes homogeneas empénhar-se-ão em um autentico Fla-Flu em busca do ambicionado titulo de campeão. E o Botafogo de Regatas que contará com o concurso de Edgar Arp, Armando e Haroldo Rodrigues está disposto a "furar" o Fla-Flu aquatico. O vovô do sport nautico está, de facto, no parêo.

A REPRESENTAÇÃO DO BOTAFOGO
100 metros, homens, nado livre —

Haroldo Fonseca Rodrigues (Marcos Pereira da Silva, Hericillo Luz Collaço e Henrique Eduardo Weaver (R). 200 metros, moças, nado de costas — Dulce Pereira da Silva, Lais Pereira Bonifacio, Rita Sonia Coimbra da Fonseca e Sonia França dos Anjos (R).

1.500 metros, homens, nado livre — Manoel da Rocha Villar, Leopoldo Felio Bittencourt, José Duarte Macedo e Haul Severiano Ribeiro (R). 100 metros, homens, nado de peito — Edgar Julius Barbosa Arp, Armando Mattos Faro, Oswaldo Guimarães de Almeida e Luiz Francisco Kastrup (R).

100 metros, moças, nado livre — Sonia França dos Anjos, Marina Alves de Souza e Rita Sonia Coimbra da Fonseca (R). 100 metros, moças, nado de peito — Mariza de Oliveira Figueiredo, Honka Jansen, Kathie Jansen e Lais Pereira Bonifacio (R).

4x100 metros, homens, nado livre — Haroldo Fonseca Rodrigues, Marcos Pereira da Silva, Luiz Alves de Souza e Hericillo Luz Collaço. 200 metros, homens, nado livre —

Haroldo da Fonseca Rodrigues, Henrique Eduardo Weaver, Marcos Pereira da Silva e Hericillo Luz Collaço (R). 100 metros, moças, nado de costas — Dulce Pereira da Silva, Lais Pereira Bonifacio, Rita Sonia Coimbra da Fonseca e Sonia França dos Anjos (R).

200 metros, homens, nado de peito — Edgar Julius Barbosa Arp, Armando Mattos Faro, Oswaldo Guimarães de Almeida e Luiz Francisco Kastrup (R). 4x100 metros, moças, nado livre — Sonia França dos Anjos, Marina Alves de Souza, Rita Sonia Coimbra da Fonseca e Lais Pereira Bonifacio (R).

100 metros, moças, nado livre — Sonia França dos Anjos, Marina Alves de Souza e Rita Sonia Coimbra da Fonseca (R). 100 metros, moças, nado de peito — Mariza de Oliveira Figueiredo, Honka Jansen, Kathie Jansen e Lais Pereira Bonifacio (R).

4x100 metros, homens, nado livre — Haroldo Fonseca Rodrigues, Marcos Pereira da Silva, Luiz Alves de Souza e Hericillo Luz Collaço. 200 metros, homens, nado livre —

1.º parêo — 50 metros livres — Estreantes — Nilo Domingues da Silva, Reserva, Murillo Lacerda. 2.º parêo — 50 metros costas —

1.º parêo — 50 metros costas — Estreantes — Nilo Domingues da Silva, Reserva, Murillo Lacerda. 2.º parêo — 50 metros costas —

O Monte Alverne

A' directoria do S. C. Monte Alverne, resolveu transferir a sua festa, em homenagem ao Fê em Deus F. Club para o sabado proximo, em virtude do mau tempo reinante no dia em que a mesma deveria ser effectuada.

Com a transferencia os associados do club não perderão nada, pois, maiores preparativos serão tomados para que a festividade se revista de todo o brilhantismo possivel.

Cêdo feita

E' A MENOR SAPATARIA DO RIO
E A QUE MAIS CARO VENDE

Já começa a interessar o Trampolim do Diabo

Carros possantes para Nascimento Junior, Olyntho Pereira e outros "ases"

Faltam ainda quasi dois mezes para a realizacão da sensacional corrida da Gavea e já os nossos patricios iniciam seus preparativos para intervir nesta sensacional competicao automobilistica. Em todos os sectores do automobilismo nacional nota-se a grande preoccupação dos nossos "ases" que querem se apresentar no "Trampolim do Diabo" bem aparelhados e em condições de poderem estar no mesmo nivel dos concorrentes estrangeiros.

O inconveniente das adaptações não trará em ser abolido completamente. A presença de verdadeiros "ases" do automobilismo mundial, os que trazem carros possantes e de fabricacão especial, calou profundamente nos corredores brasileiros, os que procuram a elles nivelarem-se no tocante ao material que lavarão á pista. Assim, não tardará muito em que não mais veremos carros de série adaptados sem a necessaria technica e que graves riscos traziam para o piloto e assistentes.

Ainda hontem noticiavamos que alguns volantes patricios estavam interessados em adquirir carros de corrida de fabrico europeu. Nascimento Junior, Olyntho Pereira e outros que guardam ainda a incognita para melhor surprehenderem, terão assim coadjuvado de maneira notavel para o progresso do automobilismo nacional e ficam aparelhados para intervir em outras importantes corridas que serão realizadas após o sensacional e espectacular Circuito da Gavea.

AVISO AOS ANUNCIANTES DO PROGRAMA OFFICIAL
A comissão sportiva do Automovel Club do Brasil insiste em tornar publico aos annunciantes do seu programma official da Corrida da Gavea e ao commercio em geral, que somente pessoas devidamente autorizadas e munidas de um cartão especial que será fornecido pela referida comissão, o qual traz, além do retrato do portador, seu nome e outras indicações, poderá tratar de qualquer assumpto referente á publicicdade do dito programma official do "V Grande Premio Cidade do Rio de Janeiro" a ser editado em 6 de junho proximo.

AVISO AOS ANUNCIANTES DO PROGRAMA OFFICIAL
A comissão sportiva do Automovel Club do Brasil insiste em tornar publico aos annunciantes do seu programma official da Corrida da Gavea e ao commercio em geral, que somente pessoas devidamente autorizadas e munidas de um cartão especial que será fornecido pela referida comissão, o qual traz, além do retrato do portador, seu nome e outras indicações, poderá tratar de qualquer assumpto referente á publicicdade do dito programma official do "V Grande Premio Cidade do Rio de Janeiro" a ser editado em 6 de junho proximo.

Cêdo feita

E' A MENOR SAPATARIA DO RIO
E A QUE MAIS CARO VENDE

INCERTO AINDA O INICIO do Torneio Aberto no domingo

Muitos dos clubs ainda não puderam regularizar a sua situação na policia

O CONSELHO Administrativo da Liga Carioca havia concedido a todos os clubs inscriptos no Torneio Aberto, um prazo, que hoje expira, para regularizarem a sua situação perante as autoridades policieas. E que, deante de inumeras exigencias feitas pela policia, nenhum club, mesmo por mais modesto e apagado que seja, não poderá apparecer em publico sem a sua situação devidamente legalizada. E para tal um demorado processo tem que correr, tendo que ser apresentada copiosa documentação. Ora, com a deficiencia reinante em nossos serviços publicos, o andamento dos papeis, é por demais moroso o que obriga a uma enorme perda de tempo e de trabalho.

Assim, tendo se inscripto no Torneio Aberto de Football, grande numero de clubs pequenos, viram-se estes obrigados a obter registro na policia, sem o que não poderiam jogar. A Liga Carioca, afim de que todos pudessem concorrer, adiou o inicio da competicao e dilato o prazo para a legalização dos papeis. O prazo terminou hoje e até á hora de se encerrar o expediente da Liga Carioca hontem á tarde, nenhum club se havia apresentado, figurando entre elles a maioria dos que estavam escalados para jogar domingo.

Não agindo, pois a policia, no sentido de legalizar a situação das varias agremiações, será por certo adiado mais uma vez o inicio do Torneio Aberto.

Associação de Chronistas Desportivos

Convocação de assembléa geral extraordinaria para eleição de um cargo vago na directoria

Recebemos da secretaria da Associação de Chronistas Desportivos: "De ordem do senhor presidente convide os senhores associados; em pleno gozo de seus direitos, a se reunirem em assembléa geral extraordinaria, no proximo dia 12, ás 21 horas, em primeira convocação e em segunda no dia 13, ás mesmas horas, afim de ser tratada a seguinte ordem do dia: 1.º — Eleição para o cargo de primeiro thesoureiro, vago em face da renuncia apresentada pelo associado que vinha exercendo o alludido mandato. Rio de Janeiro, 7 de abril de 1937. — (a.) Albertino Moreira Dias, 1.º secretario."

OITO LUSTROS DE GLORIA

O programma dos festejos commemorativos da data do C. R. Boqueirão do Passeio

O Club de Regatas Boqueirão do Passeio, completará no proximo dia 21 do corrente, seu 40º anniversario. 21 — Anniversario — Alvorada por uma banda de clarins. As 6 horas. Hasteamento do pavilhão alviverde pelo presidente do club com a presença de toda a directoria, associados e convidados. 8 horas — Natacao — As 8 horas — Concurso intimo de natacao. Remo — As 11 horas — Baptismo de novas embarcações, sendo prestada nessa occasião, por todas as seções sportivas do club, continencia ao pavilhão verde e branco. Terminada essa cerimonia será realizado um almoco de confraternização entre os clubs filiados ás Ligas Especializadas. A' noite — Despedida do Club Esperia, de São Paulo. 25 — Basketball — Continuação dos jogos do Torneio Interno, pela manhã. 1.º jogo — As 8.30 horas — A. Augusto Rosas x Arthur Fortes. 2.º jogo — As 9.30 horas — Vencedores dos jogos do dia 4. A' noite, jogos amistosos com o Riachuelo Tennis Club. 30 — Encerramento dos festejos com um grande baile nos salões da Associação dos Empregados do Comercio, onde se effectuará a entrega dos premios aos vencedores dos torneios realizados.

PROGRAMMA DAS FESTAS
Para commemorar esta proveitosa existencia, o grande club organizou o seguinte programma:
Abril:
Dia 2 — Jogo official de waterpolo Internacional x Boqueirão do Passeio, em disputa do Campeonato da L. C. N.
4 — Basketball — Pela manhã. Inicio do Torneio Interno. 8.30 horas — Ary Andrade x Waldemar Areno. 2.º jogo — 9.30 horas — Luiz Fróes x Jocelyn Silva. A' noite — Jogos amistosos entre as segundas e primeiras turmas do Ganneco e Fluminense Boqueirão, ás 20 e 21 horas, respectivamente. Waterpolo — As 15 horas, na piscina do C. R. Botafogo. 6 — Waterpolo — Jogo official do C. R. do Flamengo x Boqueirão em continuacão ao Campeonato da L. C. N. 7 — Cinema — Por gentileza da Casa Bayer, exhibição, no riak de basketball, do film "Berlim — 1936" — (Jogos Olympicos). 9 — Basketball — Jogo Boqueirão x Fluminense, do Torneio Aberto da L. C. N. 11 — Basketball — Pela manhã, continuação dos jogos do Torneio Interno. Ordem dos jogos: 1.º jogo — 8.30 horas — José Moreira x Satyro Ribeiro. 2.º jogo — 9.30 horas — Domingos Barboza x Custodio Boqueirão. 3.º jogo — 10.30 horas — Chronistas Desportivos x Directoria do Boqueirão do Passeio, disputando sete artisticas medalhas offerecidas pelo sr. F. H. M. A' noite ás 20 horas, jogos amistosos entre Fluminense Boqueirão e Boqueirão do Passeio. Chronistas Desportivos — As 13 horas, na sede do Boqueirão será offerecida uma feijoada completa aos chronistas e photographos desta capital. 16 — Waterpolo — Em continuacão ao Campeonato da L. C. N., jogo official do Club de Regatas Botafogo x Boqueirão do F. C. 18 — Remo — Entrega dos novos barcos á directoria do club, que os tripulará desde o Sacco de São Francisco até a rampa, onde serão recebidos pela flotilha "garrafa". Recepção ao Club Esperia, de São Paulo pela manhã na gare de Alfredo Maia. A' noite — Espectaculo de gala no theatro Carlos Gomes, em homenagem ao Club Esperia. Volleyball — As 10 horas — Club Internacional de Regatas x Boqueirão do Passeio. 19 — Basketball — Jogo interestadual Boqueirão x Esperia. 20 — Basketball — Jogo interestadual Fluminense F. Club x Esperia.

PROGRAMMA DAS FESTAS
Para commemorar esta proveitosa existencia, o grande club organizou o seguinte programma:
Abril:
Dia 2 — Jogo official de waterpolo Internacional x Boqueirão do Passeio, em disputa do Campeonato da L. C. N.
4 — Basketball — Pela manhã. Inicio do Torneio Interno. 8.30 horas — Ary Andrade x Waldemar Areno. 2.º jogo — 9.30 horas — Luiz Fróes x Jocelyn Silva. A' noite — Jogos amistosos entre as segundas e primeiras turmas do Ganneco e Fluminense Boqueirão, ás 20 e 21 horas, respectivamente. Waterpolo — As 15 horas, na piscina do C. R. Botafogo. 6 — Waterpolo — Jogo official do C. R. do Flamengo x Boqueirão em continuacão ao Campeonato da L. C. N. 7 — Cinema — Por gentileza da Casa Bayer, exhibição, no riak de basketball, do film "Berlim — 1936" — (Jogos Olympicos). 9 — Basketball — Jogo Boqueirão x Fluminense, do Torneio Aberto da L. C. N. 11 — Basketball — Pela manhã, continuação dos jogos do Torneio Interno. Ordem dos jogos: 1.º jogo — 8.30 horas — José Moreira x Satyro Ribeiro. 2.º jogo — 9.30 horas — Domingos Barboza x Custodio Boqueirão. 3.º jogo — 10.30 horas — Chronistas Desportivos x Directoria do Boqueirão do Passeio, disputando sete artisticas medalhas offerecidas pelo sr. F. H. M. A' noite ás 20 horas, jogos amistosos entre Fluminense Boqueirão e Boqueirão do Passeio. Chronistas Desportivos — As 13 horas, na sede do Boqueirão será offerecida uma feijoada completa aos chronistas e photographos desta capital. 16 — Waterpolo — Em continuacão ao Campeonato da L. C. N., jogo official do Club de Regatas Botafogo x Boqueirão do F. C. 18 — Remo — Entrega dos novos barcos á directoria do club, que os tripulará desde o Sacco de São Francisco até a rampa, onde serão recebidos pela flotilha "garrafa". Recepção ao Club Esperia, de São Paulo pela manhã na gare de Alfredo Maia. A' noite — Espectaculo de gala no theatro Carlos Gomes, em homenagem ao Club Esperia. Volleyball — As 10 horas — Club Internacional de Regatas x Boqueirão do Passeio. 19 — Basketball — Jogo interestadual Boqueirão x Esperia. 20 — Basketball — Jogo interestadual Fluminense F. Club x Esperia.

PROGRAMMA DAS FESTAS
Para commemorar esta proveitosa existencia, o grande club organizou o seguinte programma:
Abril:
Dia 2 — Jogo official de waterpolo Internacional x Boqueirão do Passeio, em disputa do Campeonato da L. C. N.
4 — Basketball — Pela manhã. Inicio do Torneio Interno. 8.30 horas — Ary Andrade x Waldemar Areno. 2.º jogo — 9.30 horas — Luiz Fróes x Jocelyn Silva. A' noite — Jogos amistosos entre as segundas e primeiras turmas do Ganneco e Fluminense Boqueirão, ás 20 e 21 horas, respectivamente. Waterpolo — As 15 horas, na piscina do C. R. Botafogo. 6 — Waterpolo — Jogo official do C. R. do Flamengo x Boqueirão em continuacão ao Campeonato da L. C. N. 7 — Cinema — Por gentileza da Casa Bayer, exhibição, no riak de basketball, do film "Berlim — 1936" — (Jogos Olympicos). 9 — Basketball — Jogo Boqueirão x Fluminense, do Torneio Aberto da L. C. N. 11 — Basketball — Pela manhã, continuação dos jogos do Torneio Interno. Ordem dos jogos: 1.º jogo — 8.30 horas — José Moreira x Satyro Ribeiro. 2.º jogo — 9.30 horas — Domingos Barboza x Custodio Boqueirão. 3.º jogo — 10.30 horas — Chronistas Desportivos x Directoria do Boqueirão do Passeio, disputando sete artisticas medalhas offerecidas pelo sr. F. H. M. A' noite ás 20 horas, jogos amistosos entre Fluminense Boqueirão e Boqueirão do Passeio. Chronistas Desportivos — As 13 horas, na sede do Boqueirão será offerecida uma feijoada completa aos chronistas e photographos desta capital. 16 — Waterpolo — Em continuacão ao Campeonato da L. C. N., jogo official do Club de Regatas Botafogo x Boqueirão do F. C. 18 — Remo — Entrega dos novos barcos á directoria do club, que os tripulará desde o Sacco de São Francisco até a rampa, onde serão recebidos pela flotilha "garrafa". Recepção ao Club Esperia, de São Paulo pela manhã na gare de Alfredo Maia. A' noite — Espectaculo de gala no theatro Carlos Gomes, em homenagem ao Club Esperia. Volleyball — As 10 horas — Club Internacional de Regatas x Boqueirão do Passeio. 19 — Basketball — Jogo interestadual Boqueirão x Esperia. 20 — Basketball — Jogo interestadual Fluminense F. Club x Esperia.

PROGRAMMA DAS FESTAS
Para commemorar esta proveitosa existencia, o grande club organizou o seguinte programma:
Abril:
Dia 2 — Jogo official de waterpolo Internacional x Boqueirão do Passeio, em disputa do Campeonato da L. C. N.
4 — Basketball — Pela manhã. Inicio do Torneio Interno. 8.30 horas — Ary Andrade x Waldemar Areno. 2.º jogo — 9.30 horas — Luiz Fróes x Jocelyn Silva. A' noite — Jogos amistosos entre as segundas e primeiras turmas do Ganneco e Fluminense Boqueirão, ás 20 e 21 horas, respectivamente. Waterpolo — As 15 horas, na piscina do C. R. Botafogo. 6 — Waterpolo — Jogo official do C. R. do Flamengo x Boqueirão em continuacão ao Campeonato da L. C. N. 7 — Cinema — Por gentileza da Casa Bayer, exhibição, no riak de basketball, do film "Berlim — 1936" — (Jogos Olympicos). 9 — Basketball — Jogo Boqueirão x Fluminense, do Torneio Aberto da L. C. N. 11 — Basketball — Pela manhã, continuação dos jogos do Torneio Interno. Ordem dos jogos: 1.º jogo — 8.30 horas — José Moreira x Satyro Ribeiro. 2.º jogo — 9.30 horas — Domingos Barboza x Custodio Boqueirão. 3.º jogo — 10.30 horas — Chronistas Desportivos x Directoria do Boqueirão do Passeio, disputando sete artisticas medalhas offerecidas pelo sr. F. H. M. A' noite ás 20 horas, jogos amistosos entre Fluminense Boqueirão e Boqueirão do Passeio. Chronistas Desportivos — As 13 horas, na sede do Boqueirão será offerecida uma feijoada completa aos chronistas e photographos desta capital. 16 — Waterpolo — Em continuacão ao Campeonato da L. C. N., jogo official do Club de Regatas Botafogo x Boqueirão do F. C. 18 — Remo — Entrega dos novos barcos á directoria do club, que os tripulará desde o Sacco de São Francisco até a rampa, onde serão recebidos pela flotilha "garrafa". Recepção ao Club Esperia, de São Paulo pela manhã na gare de Alfredo Maia. A' noite — Espectaculo de gala no theatro Carlos Gomes, em homenagem ao Club Esperia. Volleyball — As 10 horas — Club Internacional de Regatas x Boqueirão do Passeio. 19 — Basketball — Jogo interestadual Boqueirão x Esperia. 20 — Basketball — Jogo interestadual Fluminense F. Club x Esperia.

PROGRAMMA DAS FESTAS
Para commemorar esta proveitosa existencia, o grande club organizou o seguinte programma:
Abril:
Dia 2 — Jogo official de waterpolo Internacional x Boqueirão do Passeio, em disputa do Campeonato da L. C. N.
4 — Basketball — Pela manhã. Inicio do Torneio Interno. 8.30 horas — Ary Andrade x Waldemar Areno. 2.º jogo — 9.30 horas — Luiz Fróes x Jocelyn Silva. A' noite — Jogos amistosos entre as segundas e primeiras turmas do Ganneco e Fluminense Boqueirão, ás 20 e 21 horas, respectivamente. Waterpolo — As 15 horas, na piscina do C. R. Botafogo. 6 — Waterpolo — Jogo official do C. R. do Flamengo x Boqueirão em continuacão ao Campeonato da L. C. N. 7 — Cinema — Por gentileza da Casa Bayer, exhibição, no riak de basketball, do film "Berlim — 1936" — (Jogos Olympicos). 9 — Basketball — Jogo Boqueirão x Fluminense, do Torneio Aberto da L. C. N. 11 — Basketball — Pela manhã, continuação dos jogos do Torneio Interno. Ordem dos jogos: 1.º jogo — 8.30 horas — José Moreira x Satyro Ribeiro. 2.º jogo — 9.30 horas — Domingos Barboza x Custodio Boqueirão. 3.º jogo — 10.30 horas — Chronistas Desportivos x Directoria do Boqueirão do Passeio, disputando sete artisticas medalhas offerecidas pelo sr. F. H. M. A' noite ás 20 horas, jogos amistosos entre Fluminense Boqueirão e Boqueirão do Passeio. Chronistas Desportivos — As 13 horas, na sede do Boqueirão será offerecida uma feijoada completa aos chronistas e photographos desta capital. 16 — Waterpolo — Em continuacão ao Campeonato da L. C. N., jogo official do Club de Regatas Botafogo x Boqueirão do F. C. 18 — Remo — Entrega dos novos barcos á directoria do club, que os tripulará desde o Sacco de São Francisco até a rampa, onde serão recebidos pela flotilha "garrafa". Recepção ao Club Esperia, de São Paulo pela manhã na gare de Alfredo Maia. A' noite — Espectaculo de gala no theatro Carlos Gomes, em homenagem ao Club Esperia. Volleyball — As 10 horas — Club Internacional de Regatas x Boqueirão do Passeio. 19 — Basketball — Jogo interestadual Boqueirão x Esperia. 20 — Basketball — Jogo interestadual Fluminense F. Club x Esperia.

PROGRAMMA DAS FESTAS
Para commemorar esta proveitosa existencia, o grande club organizou o seguinte programma:
Abril:
Dia 2 — Jogo official de waterpolo Internacional x Boqueirão do Passeio, em disputa do Campeonato da L. C. N.
4 — Basketball — Pela manhã. Inicio do Torneio Interno. 8.30 horas — Ary Andrade x Waldemar Areno. 2.º jogo — 9.30 horas — Luiz Fróes x Jocelyn Silva. A' noite — Jogos amistosos entre as segundas e primeiras turmas do Ganneco e Fluminense Boqueirão, ás 20 e 21 horas, respectivamente. Waterpolo — As 15 horas, na piscina do C. R. Botafogo. 6 — Waterpolo — Jogo official do C. R. do Flamengo x Boqueirão em continuacão ao Campeonato da L. C. N. 7 — Cinema — Por gentileza da Casa Bayer, exhibição, no riak de basketball, do film "Berlim — 1936" — (Jogos Olympicos). 9 — Basketball — Jogo Boqueirão x Fluminense, do Torneio Aberto da L. C. N. 11 — Basketball — Pela manhã, continuação dos jogos do Torneio Interno. Ordem dos jogos: 1.º jogo — 8.30 horas — José Moreira x Satyro Ribeiro. 2.º jogo — 9.30 horas — Domingos Barboza x Custodio Boqueirão. 3.º jogo — 10.30 horas — Chronistas Desportivos x Directoria do Boqueirão do Passeio, disputando sete artisticas medalhas offerecidas pelo sr. F. H. M. A' noite ás 20 horas, jogos amistosos entre Fluminense Boqueirão e Boqueirão do Passeio. Chronistas Desportivos — As 13 horas, na sede do Boqueirão será offerecida uma feijoada completa aos chronistas e photographos desta capital. 16 — Waterpolo — Em continuacão ao Campeonato da L. C. N., jogo official do Club de Regatas Botafogo x Boqueirão do F. C. 18 — Remo — Entrega dos novos barcos á directoria do club, que os tripulará desde o Sacco de São Francisco até a rampa, onde serão recebidos pela flotilha "garrafa". Recepção ao Club Esperia, de São Paulo pela manhã na gare de Alfredo Maia. A' noite — Espectaculo de gala no theatro Carlos Gomes, em homenagem ao Club Esperia. Volleyball — As 10 horas — Club Internacional de Regatas x Boqueirão do Passeio. 19 — Basketball — Jogo interestadual Boqueirão x Esperia. 20 — Basketball — Jogo interestadual Fluminense F. Club x Esperia.

PROGRAMMA DAS FESTAS
Para commemorar esta proveitosa existencia, o grande club organizou o seguinte programma:
Abril:
Dia 2 — Jogo official de waterpolo Internacional x Boqueirão do Passeio, em disputa do Campeonato da L. C. N.
4 — Basketball — Pela manhã. Inicio do Torneio Interno. 8.30 horas — Ary Andrade x Waldemar Areno. 2.º jogo — 9.30 horas — Luiz Fróes x Jocelyn Silva. A' noite — Jogos amistosos entre as segundas e primeiras turmas do Ganneco e Fluminense Boqueirão, ás 20 e 21 horas, respectivamente. Waterpolo — As 15 horas, na piscina do C. R. Botafogo. 6 — Waterpolo — Jogo official do C. R. do Flamengo x Boqueirão em continuacão ao Campeonato da L. C. N. 7 — Cinema — Por gentileza da Casa Bayer, exhibição, no riak de basketball, do film "Berlim — 1936" — (Jogos Olympicos). 9 — Basketball — Jogo Boqueirão x Fluminense, do Torneio Aberto da L. C. N. 11 — Basketball — Pela manhã, continuação dos jogos do Torneio Interno. Ordem dos jogos: 1.º jogo — 8.30 horas — José Moreira x Satyro Ribeiro. 2.º jogo — 9.30 horas — Domingos Barboza x Custodio Boqueirão. 3.º jogo — 10.30 horas — Chronistas Desportivos x Directoria do Boqueirão do Passeio, disputando sete artisticas medalhas offerecidas pelo sr. F. H. M. A' noite ás 20 horas, jogos amistosos entre Fluminense Boqueirão e Boqueirão do Passeio. Chronistas Desportivos — As 13 horas, na sede do Boqueirão será offerecida uma feijoada completa aos chronistas e photographos desta capital. 16 — Waterpolo — Em continuacão ao Campeonato da L. C. N., jogo official do Club de Regatas Botafogo x Boqueirão do F. C. 18 — Remo — Entrega dos novos barcos á directoria do club, que os tripulará desde o Sacco de São Francisco até a rampa, onde serão recebidos pela flotilha "garrafa". Recepção ao Club Esperia, de São Paulo pela manhã na gare de Alfredo Maia. A' noite — Espectaculo de gala no theatro Carlos Gomes, em homenagem ao Club Esperia. Volleyball — As 10 horas — Club Internacional de Regatas x Boqueirão do Passeio. 19 — Basketball — Jogo interestadual Boqueirão x Esperia. 20 — Basketball — Jogo interestadual Fluminense F. Club x Esperia.

PROGRAMMA DAS FESTAS
Para commemorar esta proveitosa existencia, o grande club organizou o seguinte programma:
Abril:
Dia 2 — Jogo official de waterpolo Internacional x Boqueirão do Passeio, em disputa do Campeonato da L. C. N.
4 — Basketball — Pela manhã. Inicio do Torneio Interno. 8.30 horas — Ary Andrade x Waldemar Areno. 2.º jogo — 9.30 horas — Luiz Fróes x Jocelyn Silva. A' noite — Jogos amistosos entre as segundas e primeiras turmas do Ganneco e Fluminense Boqueirão, ás 20 e 21 horas, respectivamente. Waterpolo — As 15 horas, na piscina do C. R. Botafogo. 6 — Waterpolo — Jogo official do C. R. do Flamengo x Boqueirão em continuacão ao Campeonato da L. C. N. 7 — Cinema — Por gentileza da Casa Bayer, exhibição, no riak de basketball, do film "Berlim — 1936" — (Jogos Olympicos). 9 — Basketball — Jogo Boqueirão x Fluminense, do Torneio Aberto da L. C. N. 11 — Basketball — Pela manhã, continuação dos jogos do Torneio Interno. Ordem dos jogos: 1.º jogo — 8.30 horas — José Moreira x Satyro Ribeiro. 2.º jogo — 9.30 horas — Domingos Barboza x Custodio Boqueirão. 3.º jogo — 10.30 horas — Chronistas Desportivos x Directoria do Boqueirão do Passeio, disputando sete artisticas medalhas offerecidas pelo sr. F. H. M. A' noite ás 20 horas, jogos amistosos entre Fluminense Boqueirão e Boqueirão do Passeio. Chronistas Desportivos — As 13 horas, na sede do Boqueirão será offerecida uma feijoada completa aos chronistas e photographos desta capital. 16 — Waterpolo — Em continuacão ao Campeonato da L. C. N., jogo official do Club de Regatas Botafogo x Boqueirão do F. C. 18 — Remo — Entrega dos novos barcos á directoria do club, que os tripulará desde o Sacco de São Francisco até a rampa, onde serão recebidos pela flotilha "garrafa". Recepção ao Club Esperia, de São Paulo pela manhã na gare de Alfredo Maia. A' noite — Espectaculo de gala no theatro Carlos Gomes, em homenagem ao Club Esperia. Volleyball — As 10 horas — Club Internacional de Regatas x Boqueirão do Passeio. 19 — Basketball — Jogo interestadual Boqueirão x Esperia. 20 — Basketball — Jogo interestadual Fluminense F. Club x Esperia.

PROGRAMMA DAS FESTAS
Para commemorar esta proveitosa existencia, o grande club organizou o seguinte programma:
Abril:
Dia 2 — Jogo official de waterpolo Internacional x Boqueirão do Passeio, em disputa do Campeonato da L. C. N.
4 — Basketball — Pela manhã. Inicio do Torneio Interno. 8.30 horas — Ary Andrade x Waldemar Areno. 2.º jogo — 9.30 horas — Luiz Fróes x Jocelyn Silva. A' noite — Jogos amistosos entre as segundas e primeiras turmas do Ganneco e Fluminense Boqueirão, ás 20 e 21 horas, respectivamente. Waterpolo — As 15 horas, na piscina do C. R. Botafogo. 6 — Waterpolo — Jogo official do C. R. do Flamengo x Boqueirão em continuacão ao Campeonato da L. C. N. 7 — Cinema — Por gentileza da Casa Bayer, exhibição, no riak de basketball, do film "Berlim — 1936" — (Jogos Olympicos). 9 — Basketball — Jogo Boqueirão x Fluminense, do Torneio Aberto da L. C. N. 11 — Basketball — Pela manhã, continuação dos jogos do Torneio Interno. Ordem dos jogos: 1.º jogo — 8.30 horas — José Moreira x Satyro Ribeiro. 2.º jogo — 9.30 horas — Domingos Barboza x Custodio Boqueirão. 3.º jogo — 10.30 horas — Chronistas Desportivos x Directoria do Boqueirão do Passeio, disputando sete artisticas medalhas offerecidas pelo sr. F. H. M. A' noite ás 20 horas, jogos amistosos entre Fluminense Boqueirão e Boqueirão do Passeio. Chronistas Desportivos — As 13 horas, na sede do Boqueirão será offerecida uma feijoada completa aos chronistas e photographos desta capital. 16 — Waterpolo — Em continuacão ao Campeonato da L. C. N., jogo official do Club de Regatas Botafogo x Boqueirão do F. C. 18 — Remo — Entrega dos novos barcos á directoria do club, que os tripulará desde o Sacco de São Francisco até a rampa, onde serão recebidos pela flotilha "garrafa". Recepção ao Club Esperia, de São Paulo pela manhã na gare de Alfredo Maia. A' noite — Espectaculo de gala no theatro Carlos Gomes, em homenagem ao Club Esperia. Volleyball — As 10 horas — Club Internacional de Regatas x Boqueirão do Passeio. 19 — Basketball — Jogo interestadual Boqueirão x Esperia. 20 — Basketball — Jogo interestadual Fluminense F. Club x Esperia.

PROGRAMMA DAS FESTAS
Para commemorar esta proveitosa existencia, o grande club organizou o seguinte programma:
Abril:
Dia 2 — Jogo official de waterpolo Internacional x Boqueirão do Passeio, em disputa do Campeonato da L. C. N.
4 — Basketball — Pela manhã. Inicio do Torneio Interno. 8.30 horas — Ary Andrade x Waldemar Areno. 2.º jogo — 9.30 horas — Luiz Fróes x Jocelyn Silva. A' noite — Jogos amistosos entre as segundas e primeiras turmas do Ganneco e Fluminense Boqueirão, ás 20 e 21 horas, respectivamente. Waterpolo — As 15 horas, na piscina do C. R. Botafogo. 6 — Waterpolo — Jogo official do C. R. do Flamengo x Boqueirão em continuacão ao Campeonato da L. C. N. 7 — Cinema — Por gentileza da Casa Bayer, exhibição, no riak de basketball, do film "Berlim — 1936" — (Jogos Olympicos). 9 — Basketball — Jogo Boqueirão x Fluminense, do Torneio Aberto da L. C. N. 11 — Basketball — Pela manhã, continuação dos jogos do Torneio Interno. Ordem dos jogos: 1.º jogo — 8.30 horas — José Moreira x Satyro Ribeiro. 2.º jogo — 9.30 horas — Domingos Barboza x Custodio Boqueirão. 3.º jogo — 10.30 horas — Chronistas Desportivos x Directoria do Boqueirão do Passeio, disputando sete artisticas medalhas offerecidas pelo sr. F. H. M. A' noite ás 20 horas, jogos amistosos entre Fluminense Boqueirão e Boqueirão do Passeio. Chronistas Desportivos — As 13 horas, na sede do Boqueirão será offerecida uma feijoada completa aos chronistas e photographos desta capital. 16 — Waterpolo — Em continuacão ao Campeonato da L. C. N., jogo official do Club de Regatas Botafogo x Boqueirão do F. C. 18 — Remo — Entrega dos novos barcos á directoria do club, que os tripulará desde o Sacco de São Francisco até a rampa, onde serão recebidos pela flotilha "garrafa". Recepção ao Club Esperia, de São Paulo pela manhã na gare de Alfredo Maia. A' noite — Espectaculo de gala no theatro Carlos Gomes, em homenagem ao Club Esperia. Volleyball — As 10 horas — Club Internacional de Regatas x Boqueirão do Passeio. 19 — Basketball — Jogo interestadual Boqueirão x Esperia. 20 — Basketball — Jogo interestadual Fluminense F. Club x Esperia.

PROGRAMMA DAS FESTAS
Para commemorar esta proveitosa existencia, o grande club organizou o seguinte programma:
Abril:
Dia 2 — Jogo official de waterpolo Internacional x Boqueirão do Passeio, em disputa do Campeonato da L. C. N.
4 — Basketball — Pela manhã. Inicio do Torneio Interno. 8.30 horas — Ary Andrade x Waldemar Areno. 2.



No Mundo Cinematographico

A black and white photograph of a woman in a dark, low-cut dress, looking slightly to the right. The image is grainy and has a high-contrast, almost graphic quality.

Mary Boland, esplêndida atriz característica, e Charlie Ruggles, um comico predilecto do publico, apparecem no "The Great Impersonation", Broadway, como protagonistas de "O que ellas não suspeitam".

Foram os "frases" do mundo desta dupla brilhante que foi sena para fazer a "A Son Comedies Hollywood", e a "The Great Impersonation". Tão calorosa e sincera era a exigencia, e tão repetida em todas as lanchonetes, que a "The Great Impersonation" do casal comico, mandou a Paramount escrever a comedia de agora, um estudo de poderes observados, e a "The Great Impersonation" de empresta o mais obvio do valor.

Charlie Ruggles vive um casal de idade mediana que vive feliz até o momento em que, influenciada pelas ideias extravagantes de Adolpho, a esposa, a "The Great Impersonation" do marido, faz uma farsa, não para ter e prazer de perdê-lo depois.

A "The Great Impersonation" da "The Great Impersonation" da "The Great Impersonation" completamente embriagado e com uma lig de mulher no bolso do paletó. Mary esquece que foi a causa da "The Great Impersonation" da "The Great Impersonation" da "The Great Impersonation" do casal. O que acontece depois por

Burgess, um grande actor

(Conclusão da 3ª pagina)

mana do heros theatral, revolucio-
nando tambem em certo sentido as
ideias basicas que unem o cinema
o theatro. O cinema prefere galas
arrogantes e bonitos. No entanto

(Concluso da 2ª pagina)

balço admirando a noite, suspirava ainda palavras de amor. E logo o fútillo, findo o qual Romeu promete a Julieta mandar-lhe no dia seguinte um recado, determinando o dia em que se casarão.

Uma depois, na cela de Frei Lourenço, Julieta, com umenasas pelo matrimónio, Julieta entra no palácio de seu pai, enquanto Romeu elabora planos para retirar a esposa de Verona.

Na rua, Tubaldo encontra Romeu e desafia-o. Romeu recusa bater-se com o parente da esposa, e Romeu, seu velho amigo, toma a defesa de Julieta. Tubaldo mata Mercutio e Romeu, por desagravá-lo, bate-se com Tubaldo, matando-o.

Romeu exila-se da cidade. Entretanto, em seu palácio, Julieta é intimada pelo pai a casar-se com o príncipe Paris. Aflicta, Julieta vai novamente ao encontro de frei Lourenço, que lhe dá uma poção que a faria passar por morta. Romeu, depois, retornaria, occulto, a Verona para levá-la. Frei Lourenço envia um mensageiro — porém, este, passando por uma aldeia assolada pelo peste, é feito prisioneiro e Romeu decide de receber o aviso.

No fim de alguns dias o apaixonado se desespera e resolve ir a Verona. Lá chegando, sabe por um peçanço do povo da "morte" de Julieta, cujo corpo se encontrava nas escumabças da cathedral. Ignorando que poncas horas faltavam para Julieta despertar da letargia em que se encontrava, Romeu ministrada por frei Lourenço. Romeu mata-se ao lado de Romeu fustigado de sua adorada Julieta. Desperdiçando pouco depois, Julieta vê, morto, ao seu lado, Romeu e tomando de uma adaga, prava-n-o coração.

A tragedia cõnterna as duas famílias de Verona, que tornam então a "intulidade" daquelle velho do prego haviam pado "o cgo os dois sublimis namorados".

manas do heroe theatral, revolucio

mana do héroe theatrical, revolucionando também em certo sentido as idéias básicas que unem o cinema ao teatro. O cinema prefere glórias arrogantes e bonitos. No entanto, temos visto triunfar homens fardados de heróis, homens de meia idade, madura, buscando-se exclusivamente em sua potência interpretativa. Burgess marca uma nova orientação para a cinematografia de Hollywood: o predomínio do espírito sobre o corpo, a necessidade de um ator que seja capaz de fazer nascer as criações demenciais artísticas da cellulóide. A audiência o esforço do intérprete de "Os predestinados" superpõem muitos mais ao subermos que elle entreteu pela primeira vez, e a heresia de todos os vícios de carreira theatrical.

Meredith soube assimilar, de um golpe, com perfeição inconcebível, a essência da interpretação cinematográfica, "Milo", o rapaz trágico cujo pai, a lula avô da fazenda, a justiça e o feroce do verdadeiro assassino, percorre o mundo em busca de apenas uma coisa: a reivindicação de seu pai. Burgess Meredith entra e a tela, com t. do o absurdo mental de sua agitação, e a lula avô da fazenda, e a justiça, e o feroce do verdadeiro assassino, percorre o mundo em busca de apenas uma coisa: a reivindicação de seu pai. Burgess Meredith entra e a tela, com t. do o absurdo mental de sua agitação, e a lula avô da fazenda, e a justiça, e o feroce do verdadeiro assassino, percorre o mundo em busca de apenas uma coisa: a reivindicação de seu pai. Burgess Meredith entra e a tela, com t. do o absurdo mental de sua agitação, e a lula avô da fazenda, e a justiça, e o feroce do verdadeiro assassino, percorre o mundo em busca de apenas uma coisa: a reivindicação de seu pai.

Burgess Meredith no cinema americano, que mais e mais se assinala como o mais grande ator americano desses tempos, que, durante os últimos tempos, não apparece alinha um actor theatrical tão humano, tão natural, tão genuinamente cinematográfico como Burgess Meredith. Porém, duas coisas ficaram bem patenteadas em Burgess Meredith: a primeira, que o actor jovem, bonito e atrahente, pode e deve ceder terreno ao actor "inteprete", e outra, que pode fazer-se de um grande actor theatrical uma grande pelliculeu quando o theatro começa a adquirir a importância que elle tem hoje. E, portanto, que possem em nossos tempos algumas peças theatres de Hollywood render tributo a Burgess Meredith e com muita razão, pois elle é um dos génios da cinematografia contemporânea. Os estudos da IKM, e a lula avô da fazenda, e a justiça, e o feroce do verdadeiro assassino, percorre o mundo em busca de apenas uma coisa: a reivindicação de seu pai.

Burgess Meredith no cinema americano, que mais e mais se assinala como o mais grande ator americano desses tempos, que, durante os últimos tempos, não apparece alinha um actor theatrical tão humano, tão natural, tão genuinamente cinematográfico como Burgess Meredith. Porém, duas coisas ficaram bem patenteadas em Burgess Meredith: a primeira, que o actor jovem, bonito e atrahente, pode e deve ceder terreno ao actor "inteprete", e outra, que pode fazer-se de um grande actor theatrical uma grande pelliculeu quando o theatro começa a adquirir a importância que elle tem hoje. E, portanto, que possem em nossos tempos algumas peças theatres de Hollywood render tributo a Burgess Meredith e com muita razão, pois elle é um dos génios da cinematografia contemporânea. Os estudos da IKM, e a lula avô da fazenda, e a justiça, e o feroce do verdadeiro assassino, percorre o mundo em busca de apenas uma coisa: a reivindicação de seu pai.

Burgess Meredith no cinema americano, que mais e mais se assinala como o mais grande ator americano desses tempos, que, durante os últimos tempos, não apparece alinha um actor theatrical tão humano, tão natural, tão genuinamente cinematográfico como Burgess Meredith. Porém, duas coisas ficaram bem patenteadas em Burgess Meredith: a primeira, que o actor jovem, bonito e atrahente, pode e deve ceder terreno ao actor "inteprete", e outra, que pode fazer-se de um grande actor theatrical uma grande pelliculeu quando o theatro começa a adquirir a importância que elle tem hoje. E, portanto, que possem em nossos tempos algumas peças theatres de Hollywood render tributo a Burgess Meredith e com muita razão, pois elle é um dos génios da cinematografia contemporânea. Os estudos da IKM, e a lula avô da fazenda, e a justiça, e o feroce do verdadeiro assassino, percorre o mundo em busca de apenas uma coisa: a reivindicação de seu pai.

Esta é a justa classificação de "O Lobo partido", o film-sentimento que se apresenta, breve na Cinelândia.

Todos ainda devem recordar-se de "O Lobo partido" que tanta celeuma levantou no tempo do cinema mudo.

Lillian Gish e Richard Barthelmess foram os intérpretes desta obra que permaneceu para sempre na memória dos espectadores em um puro, semi-divino que imortalizou-a na história do balneario chinês de Londres.

Agora, depois de tantos anos, está pouco tempo era recordado com saudade. Dismos a a bem pouco tempo, porque lá agora não há mais ninguém para lembrar "O Lobo partido", novamente empolga os novos corações como versão faída, tendo a interpretação de uma jovem atriz desconhecida mas que após este fim devero ficar ingenuamente gravados em nossa mente como um drama notavel, quer por sua historia privilegiada, quer pelo thema exemplar extralido de uma coeura humana.

Existem momentos em que automaticamente sentimos as lagrimas correrem sobre nossos olhos e cremos amosm existem outros que nos deixam deversos enojados, de uns dos protagonistas o vilão que sahe com um dos maiores atos de covardia.

PLAZA — "Carga de brigada Hiegstra", com Oliva de Havilland e Errol Flynn.

METHO — "Quando com minha tova", com Jean Harlow, Spencer Tracy, Myrna Loy e William Powell.

PALACIO — "A bem amada inimiga", com Merle Oberon e Brinley Pomeroy.

ALBERCA — "A ANDARA" — "Koenigsmark", com Ellena Landi e John Lodge.

REX — "A parleiense", com Lily Font e Gene Raymond.

TRON — "O trevo de quatro folhas", com Beatriz Costa e Procopia Ferreira.

IMPERIO — "Aninigo publico", com Louisa Lathimer e Fred Stone.

GRAND — "Amores de uma diva", com Mae West e Randolph Scott.

PATHE/PALACE — "Melodico cubano", com Lulu Velez e Lawrence.

BROADWAY — "Moira Indecisa"
com Jane Wyatt.
RIO — "Rangando horizontes"
PATHE — "Cidade do Pecado"
PARA-TODOS — "Dormitório de

Uma scena do film "Caçador Branco"

Pelas bellezas de russas scenas, pelas multiplicas amocoras que offerce o "Cacador Branco"— esta grande aventura que a 20th Century-Fox apresentará segunda-feira, no Gloria, pode ser considerada como um dos lindos espectaculos da proxima semana.

Accrescentando a tudo isto, teremos nos principais personagens um grupo de actores e espadilhões destaquados: John Warner, Baxtor, o grande amante, June Lang, Gail Patrick, Allison Skipworth, em momentos das aventuras, romance e amor, os attractivos para o successo desta tão emocionante pellicula.

Unico mensario brasileiro no genero «americano, com 160 paginas de leitura sensacional e util. Todos os meses rs. 2\$000.

Patrick Knowles, um rival perigoso

gens".

Embora o encarte a literatura de se-
laria também chegar a ser um
grande diretor de filmes, o
discreto, não se dispõe a
desempenhar papeis de galã joven-
porém afirma que, quando tiver um
pouco mais de idade, não há de ac-
tar papeis de homem maduro e mil-
menos os das "trouças" de que
se gosta tanto em Hollywood.
Embora se vista com elegância
e indumentária e a aparência pes-
sual não o preoccupam e declara
que tanto os alfaiates de Londres
como os de Nova York, lhe satis-
fazem.

Um verdadeiro fanático das
esportis, Joga futebol como um "az"
adora o jogo de polo, é exímio lu-
tador de box, rema como um cam-
peão e gosta de praticar a natação.
Atualmente quer seguir um curso
de ferro, os ruidosos cassinos cu-
en de praticas, comprará um avião
de turismo, para percorrer toda a
América do Norte.

Entre as coisas que detesta encon-
trar-se às excursões por estrada
de ferro, os ruidosos cassinos cu-
e especialmente o choro das crian-
ças.

Afirma que não sabe fazer eco-
nomias, nem grandes nem pequenas
e que, principalmente, quando pro-
curasse um amigo, gosta sem
contar. Seus feios, seus amores cu-
tosos, porém causam inveja mesm
a Marion Davies, pelo brilho e or-
iginalidade das mesmas.

É casado com Edna Ferber, atriz
theatral muito popular indierista.
Não gosta de viajar sem ela, vi-
vendo como excelentes companhe-
ros.

Patric está sob contrato com a
Warner. Joga o futebol, talentoso,
Patric Knowles trata ao cinema ama-
mado, que o irmão Joscaphin-
vel, para não se perder de vista
nas sociedades como "Dá-me tu co-
ração" que o collocou ao lado de
Kay Francis.

(Conclusão da 3ª página)

avidos de lucro. Dahl em não me iludir com o cinema. Desde que me paguem bem... não protesto. Apenas quando se trata de emitir opinião é assim que faço, desassombradamente, do que acho de...

Quem soltei um "bravo" de entusiasmo. Nossas copas se chocaram num prestígio de finalmentemostrei uma "avis raia" de "barbaço" da fama. Um artista jovem, symbolico, triunfante e que não se ilude, nem acerca de si proprio, nem acerca do publico. Vale a pena: ter suportado o convulso de tantas "sombras" para encontrar afinal algum com o cerebro as direitas. E o Sr. Johannessen, a quem eu lembrava chefo de uma das mais grandiosas e potenticas surpresas. O rapaz tem talento e audacia bastante para dizer o que sonha, mesmo quando o "crime de pensar" é o peor dos crimes...

AMANUA

11.15 - 13.25
15.35 - 17.45
19.55 - 22 Hs.

NORMA LESLIE
SHEARER-HOWARD
JOHN BARRYMORE

ROMEO
E JULIETA

**IMPROPRIO
PA CRIANÇAS
ATE' 10 ANOS**

POLTRONA
4\$400
ESTUDANTES
(50 ATE 59 HORAS)
2\$200

Nenhum film estreado no
Metro será exibido em
outros Cinemas do Rio an-
tes de passados 60 dias de
suas exibições neste
Cinema.

Esqueça-se do verão no confortável ambiente do "METRO", cujo ar condicionado perfeito assegura a mais amena e estável temperatura.

JEAN HARLOW
WILLIAM POWELL · LOY
TRACY

"CASADO
com minha
NOIVA"



A famosa opereta de Carl Milleoeker, convertida no mais deslumbrante espectáculo cinematographico do momento.

MUSICAS E CANÇÕES ESTONTEANTES

**BAILADOS E AVENTU-
RAS NUM
FILM DI-
VERTI-
DO, ROMAN-
TICO E LU-
XUOSO.**

(Disco Odeon
1735)

Estudiante mendigo

(Der Bettelstudent)

**(A boneca endiabrada
da Ufa)**

Marika RÖKK . (A boneca endiabrada da Ufa)
Johannes HEESTERS
(o galã pelo qual se apaixonarão todas as "fãs")
Café PALACIO

(o galã pelo qual se apaixonarão todas as "fans")

de qualquer paiz, e muitas que, não fazendo tirar nem chorar, dão a gente a um senão tão agradável, como chega na produção um suave "frisson".

Henry Koster tem em "Tres pequenas do barulho" uma formidável estrêla como director e talvez não fosse errado dizer-se que ella levou sobre os veteranos da direcção a vantagem de não estarem habituados a assistir, livremente do commando das sequencias standard, preparando, ao contrario, resolver todas as situações de maneira original, o que faz a determinadas scenes já exploradas um aspecto de novidade, e, assim, chama a atenção de auditorio, e, assim, uma rara felicidade e foram procurado para servir a capacidade de cada um dos actores.

O cuidado na escolha dos artistas dá a outro ponto que se pode notar desde logo. Um sujeito que está dormindo num banco de jardim logo desaparece e é tão bom artista como os que entram no film do princípio ao fim. E note-se que a "cast" estão elementos como Billie Burke, Alice Brady, Charles Winninger, Mickey Rourke, e outros, que são doais, que são direitinhos dignos da fama de Taylor, Gable, Montgomery. Flinn e outros queridos das "fans" mais fervorosas.

São eles Ray Milland e John Huxley elegantes, discretos e bonitos...

Charles Winninger é um grande artista, que passa das situações comitadas para as emocionantes, com uma facilidade que, às vezes, en-

propria vide real são difíceis de superar.

Alice Brady consegue despertar as maiores sympathias, numa carreira que poderia fazer ruína às moças das platéas...

E as duas outras "pequenas do barulho", Nan Gray e Barbara Roldão, também têm grandes vantagens em idade de amar e que amam como uma simplicidade própria de algumas das collegas da Suíça.

Eis aí um filiz que faço questão de recomendar, não só às moças brasileiras, como uma peça decaída ricamente própria para as senhoras de qualquer idade e de quaisquer apreciadores do "Rei-canta", que vão, travar conhecimento com uma cantora que, dentro de poucos annos, será sem dúvida, a maior em todo o mundo, no seu registro.

PALACIO ODEON GLORIA IMPERIO SAO JOSE' IPANEMA PIRAJA'

TELEPHONE: 42-00-20
HORARIO DE HOJE
2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00 hs.
A UNITED ARTISTS apresenta
A bem amada inimiga
(BELOVED ENEMY)
— com —
MERLE OBERON
BRIAN AHERNE
KAREN MORLEY
"OS MOSQUETEIROS CEGOS" — Sympho-
nia colorida.
PARAMOUNT NEWS
CORREIO AEREO NAVAL — D.F.B.

TELEPHONE: 42-00-58
HORARIO DE HOJE
2 — 4 — 6 — 8 — 10 hs.
A ALLIANÇA CINEMATOGRAFICA
apresenta
PROCOPIO
BEATRIZ COSTA
Nascimento Fernandes
no primeiro film luso-brasileiro da SO-
NOARTE de Lisboa
O TREVO DE QUATRO FOLHAS
FOX MOVIE TONE NEWS
A FESTA DA UVA EM CAXIAS.
NACIONAL DA D.F.B.

TELEPHONE: 42-00-97
HORARIO DE HOJE
2.00 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 — 10.20
A PARAMOUNT apresenta
AMORES DE UMA DIVA
(GO WEST YOUNG MEN)
— com —
MAE WEST
WARREN WILLIAM
LYLE TALBOT
RANDOLPH SCOTT
(Improprio para menores)
AS INVENÇÕES DO VOVO — Desenho
com BETTY BOOP.
UFA JORNAL.
O embaixador alemão visita o general
Franco — O baile dos cinematographi-
stas em Berlim — Exibição de modas
em Berlim
BARRA DO PIRAHY.
NACIONAL DA D.F.B.

TELEPHONE: 42-00-03
HORARIO DE HOJE
2 — 4 — 6 — 8 e 10 HORAS
HOJE — 11^a e 12^a episódios (Final) de
"O IMPERIO SUBMARINO"
A R.K.O. RADIO apresenta
FRED STONE
LOUISE LATIMER
OWEN DAVIS Jor.
— em —
"Inimigos publicos"
(GRAND JURY)
"O ALPINISTA" — Desenho de MICKEY
PARAMOUNT NEWS
SALTOS E LUTA LIVRE.
NACIONAL DA D.F.B.
POLTRONAS 2\$ ESTUDANTES 1\$5
BALCOES 5\$ CRIANÇAS 1\$5

TELEPHONE: 42-00-92
HORARIO DE HOJE
2.00 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 — 10.20
A UNITED ARTISTS apresenta
CHARLES BOYER e MARLENE DIETRICH
na super-produção colorida de DAVID
O. SELENICK
"O Jardim de Allah"
Complementos:
FOX MOVIE TONE NEWS.
LANTERNA MAGICA N. 20.
2^a-feira: — EDWARD ARNOLD e Joel
McCrea em "MEU FILHO E O MEU
RIVAL" (United Artists)
HORARIO: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 HORAS
(56 e 58 dias)

Telephones: — 27-56-98 e 27-56-99
A UFA ART FILMS apresenta
BRIGITTE HORNEY
— em —
DOMINO' VERDE
(Improprio para menores)
A PARAMOUNT PICTURES apresenta
BOULEVARD DE HOLLYWOOD
— com —
JOHN HALLIDAY
ASSISTENCIA AO TRABALHADOR
RURAL — Nacional.
Amanhã: — VICTOR MCLAGLEN em
"O GRANDE BRUTO"

TELEPHONE: 27-00-08
Visconde de Pirajá, 303 — Ipanema
HORARIO DE HOJE
2.00 — 4.00 — 6.00 — 10 horas
A R.K.O. RADIO apresenta
Katharine Hepburn
HERBERT MARSHALL
— em —
Liberta-te Mulher
PANICO NO PIC-NIC — Desenho.
LIGA DE PROTECCAO AOS CEGOS —
Nacional.
Domingo — 86 na m. f. 1^a e 2^a epi-
sódios de "O CAVALEIRO ALADO",
com TOM MIX
Segunda-feira: — "CONDEMNADO AO
INFERNO", com DONALD WOODS
HORARIO: — 8 e 10 horas

3 PEQUENAS DO BARULHO

BARBARA READ — DEANNA DURBIN — NAN GRAY

A nova namorada do mundo!

— SEGUNDA-FEIRA NO —

ALHAMBRA

ALHAMBRA
O CINEMA DOS BONS FILMS
Telephone 22-7092

2 SEMANAS
NO
ALHAMBRA

HOJE HOJE
HORARIO: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas

O Programma SER-
RADOR apresenta
ELISSA LANDI
e **JOHN LODGE** na
grandiosa super-
produção

LILY PONS A PARISIENSE HOJE-REX

<p>CINEMA SANTA CECILIA (BRAZ DE PINNA) Phone 48-6823</p> <p>HOJE Um garoto de qualidade UNITED Cavaleiro fantasma (13^a e 14^a episódios) UNIVERSAL JORNAL NACIONAL</p>	<p>CINE RIO BRANCO Phone 43-1689</p> <p>HOJE ALDEIA ESQUECIDA PARAMOUNT MELODIA DA BROADWAY METRO IMPERIO DOS FANTASMAS (7^a e 8^a episódios) UNIVERSAL CARNAVAL PAULISTA DE 1937 D.F.B.</p>	<p>CINE LAPA Phone 22-2543</p> <p>HOJE CAE, CAE! BALÃO UNITED A VOLTA DE MISS LANG PARAMOUNT CINEDIA JORNAL N. 62 D.F.B.</p>	<p>CINE CATUMBY Phone 22-3681</p> <p>HOJE A IRMA BRANCA METRO LIVRE SOB PALAVRA METRO LANTERNA MAGICA N. 13 D.F.B. IMPERIO DOS FANTASMAS (1^a e 2^a episódios) UNIVERSAL O IMMIGRANTE R.K.O.</p>	<p>Cine Guarany Phone 22-0435</p> <p>HOJE VIVA O AMOR PARAMOUNT DEVOÇÃO DE PAE METRO CIDADE DE SANTOS D.F.B. IMPERIO DOS FANTASMAS (5^a e 6^a episódios) UNIVERSAL</p>	<p>CINE-MEYER Phone 29-1222</p> <p>HOJE MULHER DO MEU IRMAO METRO FAVORITO DA RAINHA ALLIANÇA SORTE DE PRINCIPANTE METRO AURORA FILM N. 1 D.F.B.</p>
---	---	--	--	---	---

KOENIGSMARK

Complementos: COISAS DO BRASIL
(Nacional D. F. B.)

FOX MOVIE TONE NEWS

★★★★★
SEGUNDA-FEIRA, dia 12
Estreia do extraordinário su-
per-film da UNIVERSAL
PICTURES
3 Pequenas do Barulho
com a joven e festajada "es-
trela" DEANNA DURBIN - a
maior descoberta do anno.

BINNIE BARNES

A luta de um homem ante o
perigo e o seu passado!!

WARNER BAXTER LANG
Caçador Branco
GAIL PATRICK
ALISON SKIPWORTH
WILFRID LAWSON
GEORGE HASSELL



CASA PAVAGEAU
FUNDADA EM 1895

280\$000

280\$000

ACESSÓRIOS EM GERAL
A rainha das bicicletas, sempre fol, e a série "FLYING-WHEEL"
Única depositária na maior de 30 annos
CASA PAVAGEAU
RUA DA CONSTITUICAO, 44

REX

2 — 4 — 6 — 8 — 10 horas

A R.K.O. RADIO
A primeira soprano do
mundo:
LILY PONS
— e —
GENE RAYMOND
na super-comédia musical:
"A PARISIENSE"
No programma:
FOX MOVIE TONE.
NACIONAL.

CINEMA RIO

POLTRONA 3\$
2 — 4 — 6 — 8 — 10 hs.

A R.K.O. RADIO
"RASGANDO HORIZONTES"
(Improprio para crianças
até 10 annos)
— com —
GEORGE O' BRIEN
HEATHER ANGEL
No programma:
THERMAS DE POÇOS DA
CALDAS.
Brasília Films

PLAZA
HOJE - PHONE: 22-1097

HORARIO
1.00 — 3.15 — 5.30 — 8.00
10.15 horas

A WARNER BROS. apresenta
Errol Flynn e Olivia de Havilland
— em —
A CARGA DA BRIGADA LIGEIRA
(Improprio para menores)
Continua a victoriosa, na sua 2^a
SEMANA, a maior film da
temporada!
FOX JORNAL
DESENHO COLORIDO.
NACIONAL
A seguir:
KAY FRANCIS em
DA-ME TEU CORAÇÃO

PARISIENSE
HOJE - PHONE: 22-0123

Sequencia a partir das 12 ho-
ras — Desenhos e feições,
a partir das 10 horas —
Poltrona, 2200 — Meia
entrada a estudantes, 1800

A PARAMOUNT apresenta
FRED MACMURRAY
"TIRADORES DO TEXAS"
A FIRST NATIONAL apresenta
Dick Powell
— em —
CAPRICHOS DE ESTRELLA
com JEAN BLONDEL e
FRANK MACHUGH
NACIONAL.
2^a-feira — MINHA ESPOSA
AMERICANA — PIRATAS DO
RADIO — NACIONAL

SO' HA FELICIDADE NO LAR, QUANDO O MA-
RIDO ENGANA A ESPOSA.
a theoria é arriscada, mas, a sua applicação
resultou numa comedia ultra engraçada.

"O QUE ELLAS NÃO SUSPEITAM"
CHARLIE RUGGLES
MARY BOLAND
ADOLPHE MENJOU
2^a FEIRA BROADWAY

ERRO DE UMA MULHER

Um film
Emocionante!...
Absorvente!...

Aline MacMahon
Basil Rathbone
Marv Carlsle
2^a FEIRA RIO

"Murder with Pictures."

"Testemunha INESPERADA"
LEW AYRES
GAIL PATRICK
Paul Kelly - Joyce Compton
Bonny Baker - Ernest Cossart
Onslow Stevens
2^a FEIRA IMPERIO